

12ویں جماعت کے پیارے طلباء میرا نام وی روی شنکر ہے میں آئی آئی دہلی میں فزکس کا استاد ہوں اور میں اگلے سات یا آٹھ لیکچرز میں کیا کرنے جا رہا ہوں ہمیں معلوم کہ کتنے موضوعات پر بات کرنی ہے آپ کے معیاری فزکس کورس میں نام نہاد ماڈرن فزکس پر اس لیے بنیادی طور پر وہ باب 11 سے 13 تک ہوں گے اور جس کا ہم احاطہ کرنے جا رہے ہیں وہ فوٹو الیکٹرک ایفیکٹ ہیں جو ایٹم کے ڈیپ برولی ویوز بوبر ماڈل اور نیوکلیئر فزکس یہ کورس آپ کی ہر چیز سے معیار کے لحاظ سے مختلف ہے۔ آپ نے 11ویں اور 12ویں جماعت میں تعلیم حاصل کی ہے آپ نے بہت سارے کورسز کا احاطہ کیا ہے مثال کے طور پر آپ نے میکانکس دونوں سٹیٹکس اور ڈائنامکس کا مطالعہ کیا پھر آپ نے بجلی اور میگنیٹزم تھر موڈینامکس مادے کی آپٹکس خصوصیات کا مطالعہ کیا ان تمام موضوعات میں آپ کو بڑی تعداد میں مسائل حل کرنے کی تربیت دی گئی اور ان میں سے کچھ کافی پیچیدہ ہیں یہ کورس بالکل ایسا نہیں ہے کیونکہ جو ریاضی ہم استعمال کرنے جا رہے ہیں وہ کافی ابتدائی ہے درحقیقت آئیے اس معاملے کے لیے برقی مقناطیسیت یا میکانکس یا کشش ثقل کو کہتے ہیں n اس سے کہیں زیادہ ابتدائی ہے جو آپ استعمال کریں گے۔ خاص طور پر گردش حرکت لیکن دوسری طرف جن تصورات پر ہم بحث کرتے ہیں وہ بہت گہرے ہیں وہ ریڈیکل اتنے ریڈیکل ہیں کہ گزشتہ صدی 20ویں صدی کے شروع میں جب برٹرز آئن سٹائن جیسے عظیم طبیعیات دان ملیکن نام جاری ہے اور لورینز بوبر ہائزن برگ پر جب ان لوگوں کا سامنا ہوا

تو وہ مکمل طور پر چونک گئے لہذا اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ یہ مضمون صرف تصوراتی طور پر مشکل اور ریاضی کے لحاظ سے آسان ہے بس یہ ہے کہ یہ خاص کورس آپ کو تصوراتی بنیادوں سے ایک بہت ہی آسان انداز میں متعارف کراتا ہے۔ طریقہ لیکن یقیناً اس کے بعد جب آپ فزکس میں اپنی گریجویشن یا پوسٹ گریجویشن کے لیے شامل ہوں گے تو آپ ریاضی کے پہلوؤں کو سیکھنا شروع کر دیں گے اور مقداری پہلو جو کہ حقیقت میں غیر معمولی طور پر نفیس ہے ان موضوعات کے بارے میں دوسری چیز جس کا ہم مطالعہ کرنے جا رہے ہیں وہ یہ ہے کہ کچھ بنیادی چیزیں ہیں۔ ایسے مسائل جن پر عظیم طبیعیات دان بھی غور کرتے کیا اس کا مطلب یہ ہے کہ غیر یقینی کے اصول کا اصل معنی کیا ہے کسی کو کس چیز کی exa میں مثال کے طور پر لہر ذرہ حقیقت کیا ضرورت ہے پیمائش سے کیا مطلب ہے یہ وہ سوالات ہیں جن کے بارے میں ہم عام طور پر غور نہیں کرتے جب ہم کلاسیکی میکانکس کا مطالعہ کرتے ہیں

تو آپ مطالعہ کریں گے آپ کو ذرہ کی خصوصیات سکھانی جاتی ہیں جو آپ کو سکھانی گئی تھیں۔ لہر کی خصوصیات کے بارے میں آپ کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں تھی لیکن یہاں آپ کو پریشان ہونے کی ضرورت ہے کیونکہ ایک ہی جسمانی نظام حالت کے لحاظ سے فطرت کی طرح ذرہ فطرت اور لہر دونوں کو دکھنا یا ظاہر کر سکتا ہے اس لیے نہ صرف طبیعیات بلکہ مابعدالطبیعیات کے لیے بھی بہت سے مضمرات ہیں۔ یقیناً ہم اس میں نہیں پڑیں گے لیکن جو نکتہ میں یہاں بتانے جا رہا ہوں یا میں یہاں بتانے کی کوشش کر رہا ہوں وہ یہ ہے کہ براہ کرم اسے کسی خاص معنوں میں بلکہ سے نہ لیں آپ آرام کر سکتے ہیں کیونکہ بہت زیادہ نہیں ہو گا۔ ریاضی کے بارے میں لیکن ایک اور لحاظ سے آپ کو پوری طرح سے چوکنا رہنا ہوگا کیونکہ ہم جس پر بات کرنے جا رہے ہیں وہ واقعی انسانیت کی سب سے حیران کن کامیابیوں میں سے ایک ہے جسے ہم بہت محفوظ اور فخر سے کہہ سکتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ اس مختصر تعارف کے ساتھ یہ بتانا دراصل اچھا ہے کہ وہ موثر کون سی ہے جس کا ہم اعلان کرنا چاہتے ہیں ہم اسے سادہ رکھنا چاہتے ہیں لیکن ہم اسے معمولی نہیں بنانا چاہتے اور اس کا اظہار ایک اور پھر عظیم نے بہت خوبصورتی سے کیا۔ آئن سٹائن اور آپ دیکھیں گے کہ یہاں اگلی سلائیڈ میں اس لیے یہ اعلان کرنا اچھا ہے کہ اس خاص مقام پر جو بھی نعرہ ہے اور میں جو کہنے کی کوشش کر رہا ہوں وہ یہ ہے کہ ہم چیزوں کو آسان بنانے کی کوشش کر رہے ہیں لیکن معمولی نہیں اور اسے بہت خوبصورتی سے پیش کیا گیا۔ عظیم آئن سٹائن کے علاوہ کوئی اور نہیں جسے آپ اگلی سلائیڈ میں دیکھیں گے اور اگر آپ سلائیڈ کو دیکھیں

تو اس نے کہا جتنا ممکن ہو آسان بنائیں لیکن کبھی بھی حد سے زیادہ آسان نہ کریں حد سے زیادہ آسان بنانے سے یہ احساس پیدا ہوتا ہے کہ آپ نے کچھ یا کبھی کبھی سب کچھ سمجھ لیا ہے جب کہ حقیقت میں یہ ہے۔ ایسا نہیں ہے اور ہم اس حکم پر عمل کرنے کی کوشش کریں گے اس لیے جیسا کہ میں نے آپ کو بتایا تھا کہ یہ سلائیڈ آپ کے لیے دکھاتی ہے کہ وہ کون سے موضوعات ہیں جن کا میں احاطہ کرنے جا رہا ہوں، اس لیے مجھے دہرانے دیں تاکہ یہ آپ کے ذہن میں ٹھیک ہو جائے۔ پہلا موضوع جس کا ہم احاطہ کرنے جا رہے ہیں وہ فوٹو الیکٹرک اثر ہے اور میں اس اثر پر بحث کرنے میں کافی وقت صرف کرنے جا رہا ہوں کیونکہ نہ صرف ہمیں اسٹاپنگ پوینٹشل یا آئنائزیشن پوینٹشل کے لیے مشہور آئن اسٹائن فارمولہ لکھنا ہوگا۔ برٹرز اور ملکان کے عظیم تجربات کو بہت احتیاط سے بیان کریں اور لینارڈ کو بھی کہ میں اس پر کافی وقت صرف کرنے جا رہا ہوں اور آپ کو یاد رکھنا چاہیے کہ آئن سٹائن کو ان کا نوبل انعام ان کے خصوصی نظریہ اضافیت یا عمومی نظریہ اضافیت کے لیے نہیں ملا تھا۔ فوٹو الیکٹرک ایفیکٹ اس لیے جب آپ اپنی سی سی ایس سی اے کی نصابی کتاب یا کسی اور نصابی کتاب میں فوٹو الیکٹرک ایفیکٹ پڑھتے ہیں تو آپ کے پاس کرنے کے لیے کچھ زیادہ نہیں ہوتا کیوں کہ اسے نوبل انعام دیا گیا جس کا جواب خود آئن سٹائن کی طرف سے آیا اس نے کہا کہ اضافیت کا خصوصی نظریہ تخلیق کرنا۔ فوٹو الیکٹرک اثر پر تجرباتی نتائج کی صحیح وضاحت کی وضاحت حاصل کرنے کے مقابلے میں ایک بچوں کا کھیل تھا کیونکہ جب رشتہ داری کی بات آتی ہے

تو اس کے پاس تھا الیکٹرومیگنیٹک تھیوری کے 300 سال کی حکمت اور اس کے علاوہ جب کہ فوٹو الیکٹرک اثر کی بات آتی تو وہ اپنا کورس خود ترتیب دے رہے تھے تاکہ یہ وہ چیز ہے جسے ہمیں یاد رکھنا ہے اور اس لیے میں تجربات پر بہت احتیاط اور بہت تفصیل سے بات کرنے جا رہا ہوں تاکہ جب میں فوٹو الیکٹرک اثر کے بارے میں بات کر رہا ہوں میں روشنی کی روشنی کی ذرہ نوعیت کے بارے میں بات کر رہا ہوں ایک برقی مقناطیسی لہر ہے جو آپ لوگوں نے بہت سے مسائل کو حل کیا ہے اس کے برعکس یہ ڈی برولی نے دیکھا جب وہ بوبر کے کوانٹائزیشن کے کام سے آگاہ ہوئے کہ ہم فطرت جیسی لہر کو بھی بیان کر سکتے ہیں۔ ذرات کے لیے تو پہلی صورت میں جو لہر کی طرح برتاؤ کر رہا تھا وہ کلاسیکی طور پر کسی تناظر میں ایک ذرے کی طرح برتاؤ کرنا شروع کر دیتا ہے دوسری صورت میں جو آپ کی کیتھوڈ رے ٹیوب میں ایک ذرہ کی طرح برتاؤ کر رہا تھا یا جو کچھ بھی جوہری پیمانے پر جاتا ہے تو یہ برتاؤ کرنا شروع کر دیتا ہے۔ لہر کی طرح یہ پراپرٹی کی طرح لہر دکھانا شروع کر دیتی ہے اور یقیناً ایک شاندار تجرباتی تصدیق تقسیم اور اس پر بحث کریں کہ یہ دونوں اسی کے دو تکمیلی پہلو ہیں جسے ہم کوانٹم میکینکس o جرائیم کے کاموں سے ہونی ہے اور ہم آگے بڑھ رہے ہیں۔ سسٹم کہتے ہیں اور کلاسیکی حد میں ان میں سے ایک فطرت کی طرح صرف لہر کی نمائش کرتا ہے اور دوسرا فطرت کی طرح صرف ذرہ دکھاتا ہے لیکن کوانٹم کی حد میں اچھی طرح سے یہ انحصار کرتا ہے۔ جو صورت حال ایک ایسی چیز ہے جس کے بارے میں ہم کافی وقت گزارنے والے ہیں اس کے بعد ایٹم کی نوعیت آتی ہے یقیناً یہ ہمارے لیے مطالعہ کرنے کے لیے ایک غیر معمولی اہم موضوع ہے کیونکہ جب سے انسانیت میں عقل کی ابتداء ہوئی ہے لوگ ہمیشہ سوچتے رہتے ہیں کہ کیا مادے کے حتمی اجزاء ہو سکتے ہیں اور یقیناً بہت سارے نظریات موجود تھے مثال کے طور پر ہمارے اپنے ملک میں اس اسکول کو ویشاشکا اسکول کہا جاتا ہے، انہوں نے دلیل دی کہ ہر چیز بالآخر ایٹموں سے بنتی ہے، ان کا پیش خیمہ ایک فلسفی تھا جسے کناڈا کہتے ہیں۔ یونانی تہذیب میں ایک مماثل مکتب تھا جہاں ڈیموکریٹ نے کہا ہے کہ ہر چیز بالآخر ایٹموں سے بنتی ہے۔ پہلے ایسے مخالف نظریات تھے جہاں لوگوں کا ماننا تھا کہ مادہ درحقیقت مسلسل ہے ہمیں جوہری نوعیت کی واقعی ضرورت نہیں ہے اور یہ بحث چلتی رہی اور چلتی رہی مثال کے طور پر جب آپ الیکٹرومیگنیٹک تھیوری کا مطالعہ کرتے ہیں یا ہمیں کہتے ہیں کہ جمود کے لمحے میں مسائل یا گردش حرکت سے متعلق مسائل سخت جسموں کے بارے میں آپ فرض کرتے ہیں کہ کثافت اسپیس ٹائم کوارڈینیٹ کا ایک مستقل فعل ہے ٹھیک ہے اگر یہ سخت ہے تو یہ صرف اسپیس کا ایک فنکشن ہے لہذا آپ ان کو مسلسل افعال کے طور پر مانتے ہیں آپ چارج کی کثافت کو ایک مسلسل فعل کے طور پر مانتے

ہیں جب کہ اگر آپ تھرموڈینامکس کو سمجھنا چاہتے ہیں آپ کو مالیکیولر مفروضے کو استعمال کرنا پڑے گا لہذا آپ جانتے ہیں کہ بعض اوقات توازن کے مظاہر کو سمجھنے کے لیے مالیکیولر مفروضے کی ضرورت ہوتی ہے لہذا یہ ایک بنیادی مسئلہ ہے جس کا فیصلہ تجربات اور ان کی تشریح کے ذریعے کیا جائے گا اور جب یہ کیمسٹری کی بنیادی اکائی ایٹم پر آتی ہے آئیے ہم سب سے اہم معلومات کو سب سے زیادہ اثر کہتے ہیں۔ رٹائٹ بصیرت روڈر فورڈ سکیٹرننگ سے آئی ہے اور ایٹم کا سیاروں کا ماڈل کس نے دیا ہے پھر ہم یہ بحث کرنے جا رہے ہیں کہ ایٹم کا سیاروں کا ماڈل بہت ساری پریشانیوں کو جنم دیتا ہے وہ کون سے مسائل ہیں جو اس کو جنم دینے جا رہے ہیں۔ استحکام کا مسئلہ یہ ہے کہ میرا الیکٹران پروٹون میں کیوں نہیں گرے گا اور اسی طرح آگے اور یہ سمجھنے کے لیے کہ بوبر نے دراصل اپنا مشہور بوبر ماڈل تجویز کیا تھا جہاں وہ اینگولر مومینٹم کو انٹائز انرجی لیول کو انٹائز کرنے کے قابل تھا اور وہ تھا۔ جوہری نظام کو بیان کرنے کے قابل تاکہ بوبر نے ایسا کیا ہے جس کا ہم بہت تفصیل سے مطالعہ کریں گے اس لیے میں اس خاص موڑ پر جو کرنا چاہتا ہوں وہ یہ ہے کہ چند منٹ نکالیں اور جو کچھ بھی آپ نے پڑھا ہے اسے یاد رکھیں۔ اس بات کی نشاندہی کریں کہ جب ہم نام نہاد جوہری مظاہر کا مطالعہ کرتے ہیں آپ نے اپنے میکروسکوپک مظاہر میں جو کچھ بھی مطالعہ کیا ہے $visavi$ تو ہم کون سے اختلافات کو دیکھنے جا رہے ہیں مائکروسکوپک مظاہر یا یہ کلاسیکی میکانکس ہو s خواہ وہ الیکٹرو ڈائنامک ہو تو آئیے ہم چند ابتدائی بات

توں سے شروعات کریں اور اس کا جائزہ لینے سے ہمیں کوئی نقصان نہیں پہنچتا جس طرح سے میں آج لیکچرز شروع نہیں کرنے جا رہا ہوں میں آپ کو صرف اس قسم کا ایک وسیع جائزہ دینے جا رہا ہوں۔ اور ایک تعارف اصل کورس اگلے لیکچر سے شروع ہوگا جب میں فوٹو الیکٹرک ایفیکٹ کے عظیم تجربات پر بات کرنا شروع کروں گا ٹھیک ہے تو آئیے ہم نیوٹنن میکانکس سے شروعات کرتے ہیں کیونکہ آپ نے لفظ کوانٹم میکانکس کے بارے میں سنا ہوگا اور ہم دیکھنا چاہتے ہیں کہ کیا فرق ہے۔ کیا میں آپ کو یہ بتانے کی پوزیشن میں نہیں ہوں کہ تمام اختلافات کیا ہیں ان میں سے کچھ کا ذکر کرنے جا رہا ہوں اور یہاں تک کہ جن چیزوں کا میں نے ذکر کیا ہے وہ نام نہاد عالمی کوانٹم تھیوری کے دائرے میں آتا ہے وہ بعد میں بہت زیادہ نفیس اور بہتر ہو جاتا ہے لہذا براہ کرم ڈون یہ مت سوچیں کہ میں نے جو کچھ بھی آپ کو بتایا ہے وہ خوشخبری کی سچائی ہے اس میں سچائی کا عنصر ہے لیکن اس میں کچھ ابہام بھی ہے جو ٹھیک ہے کیونکہ تمام سیکھنے کا مطلب سیکھنا سیکھنا ہے اور دوبارہ سیکھنا یہ ہے سب سے اوپر جاتے ہیں کا کہنا ہے اور اس کی ابتدائی m تو ہم جو کہہ رہے ہیں وہ یہ ہے کہ نیوٹنن میکانکس میں فرض کریں کہ آپ مجھے ایک ذرہ دیتے ہیں ہمیں ماس ہے اور ابتدائی پوزیشن نہیں ہے اور آپ مجھے ایک ایسی قوت دیتے ہیں جو یہ قوت کر سکتی ہے۔ اس بات پر منحصر ہے v nought رفتار کہ ذرہ کہاں واقع ہے اور وقت ہے لہذا آپ تصور کر سکتے ہیں مثال کے طور پر دو کیپیسٹر پلیٹوں کے درمیان ایک الیکٹرک فیلڈ پیدا ہوتا ہے جو x چارج یا ڈسچارج ہو رہا ہوتا ہے پھر بڑی حد تک پلیٹوں کے درمیان میرا الیکٹرک فیلڈ یکساں ہے لیکن یہ وقت کا کام ہے۔ اصل میں اگر آپ کنارے کو مدنظر رکھتے ہیں

تو یہ پوزیشن کا ایک فنکشن بھی ہوگا ہمیں ایسا کرنے دیں تو نیوٹنن ہمیں کیا بتاتا ہے نیوٹنن ہمیں بتاتا ہے کہ اگر آپ مجھے ابتدائی پوزیشن دیتے ہیں اور اگر آپ مجھے ابتدائی رفتار دیتے ہیں تو کوئی بات نہیں اور اگر آپ مجھے طاقت دیتے ہیں تو باقی یہ تفصیل کی بات ہے کہ تفصیل کا کیا مطلب ہے میں آپ کو بعد میں ہر وقت پوزیشن اور رفتار بتا سکتا ہوں جو تمام مشاہدات ہم بناتے ہیں وہ مشتقات اگر آپ واقعی کسی ٹارک جیسی چیز کو دیکھنا چاہتے ہیں یا جو کچھ بھی اس لیے ir دراصل پوزیشن اور مومینٹم کے افعال ہیں یا شاید نیوٹنن دنیا ہے جسے ہم ڈیٹرمینسٹک کہتے ہیں ہر چیز طے شدہ ہے تو آپ کیا کریں گے اگر آپ ایک جہتی کیس کی سادہ ترین مثال پر غور کریں پھر میں آپ کو ضم کرتا ہوں لوگوں نے حقیقت t کو x کا کہنا ہے کہ f مربع کے برابر ہے ہمیں dt لکھوں گا۔ x مربع $m d$ تو میں میں انضمام کیا ہے اگر میری قوت وقت سے آزاد ہے اور میں دائیں طرف کیا کروں میں اسے x کے برابر ہے f لکھوں گا یہ عام طریقہ ہے $m dv$ تک dt تو کام اور بھی آسان ہو جاتا ہے میں کے برابر ہے لہذا اس کا مطلب ہے کہ میں اپنی یہ مساوات لکھ سکتا ہوں اور میں اس مساوات کو dx by dt f dx by dv m لکھوں گا مربوط کرنا شروع کر سکتا ہوں

کے برابر ہے اسی طرح میں لکھنے جا رہا dx f dv m تو میں کیسے جا رہا ہوں اس مساوات کو مربوط کرنے کے لیے میں لکھ سکتا ہوں کا ایک فنکشن ہے x f ہوں میں اسے انٹیگریٹ کر سکتا ہوں یاد رکھیں کہ میرا میں ضم کرتا ہوں۔ v سے v nought تو آئیے ہم کہتے ہیں کہ میں اسے یہاں دائیں ہاتھ کی x prime پر ڈالوں گا اور میں ایک ڈالوں گا۔ x prime x کو x nought x تو میں یہاں ایک پرائم رکھوں گا اور میں x comma x طرف ایک لازمی حصہ ہے جس سے آپ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ آپ کو کیلکولس میں پڑھایا گیا ہے لہذا اشارے کی خاطر میں v nought 2 مربع کے ذریعے دے گا۔ 2 مانس $m v$ کہوں گا جو کیلکولس کا ایک معیاری طریقہ ہے اور یہ مجھے v nought y تک dt کے برابر ہے اب اگلا مرحلہ اور بھی آسان ہے میں اسے دائیں طرف منتقل کروں گا اور پھر مجھے i کے x comma x nought کے لیے ایک اظہار ملے گا اور میں دائیں کو مربوط کروں گا۔ وقت کے حوالے سے درحقیقت میں آپ کو وہ مرحلہ دکھا سکتا ہوں جو وہ dv طریقہ کار ہے جسے ہم استعمال کرنے جا رہے ہیں مربع حاصل کرنے جا رہا v کوئی چیز θ کے برابر نہیں ہے پھر میں کیا حاصل کرنے جا رہا ہوں میں v تو آئیے ہم سادگی کی خاطر کہیں کہ کو دو کے مربع جڑ v نہیں ورنہ مجھے دوسری اصطلاح لکھنی پڑے گی اس لیے میری x nought x m ہوں دو کے برابر ہے بذریعہ کے سوا کچھ نہیں ہے لہذا ہم استعمال کرتے ہیں۔ ایک ہی طریقہ dt بذریعہ dx سے دیا گیا ہے اور یہ x comma x nought m سے دائیں طرف کو مربوط کرنے پر i انٹیگریٹ بائیں ہاتھ کی طرف i is equal to dt میں لکھتے ہیں m اوور روٹ نو کو dx کار اور ہم کو وقت کے فنکشن کے طور پر لکھ سکتے ہیں درحقیقت آپ اسے اپنے ہارمونک x کا فنکشن ملتا ہے آپ اسے الٹ دیتے ہیں پھر آپ x آپ کو آسکیلیٹر کے مسئلے کے لیے دہرا سکتے ہیں اور آپ کو فوراً پتہ چل جائے گا کہ دوسرے میں حل کیا ہے۔ الفاظ نیوٹنن میکانکس مکمل طور پر فیصلہ کن نمبر ایک نمبر دو ہیں اگر میں اصل سلائیڈ پر واپس جاؤں اور اگر آپ ایم وی نوٹ اور آر نوٹ کو دیکھیں تو اس پر کوئی پابندی نہیں ہے کہ آپ کی رفتار کیا ہو سکتی ہے اور آپ کی پوزیشن کیا ہو سکتی ہے اس پر کوئی پابندی نہیں ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ آپ اپنی ابتدائی حالت کو کسی بھی حد تک درستگی کے ساتھ بتا سکتے ہیں اور پھر نیوٹنن میکانکس اس پر قبضہ کر لے گا اور یہ آپ کو پوزیشن کی رفتار تیز کرنے والی زاویہ مومنتم دے گا جو بھی آپ چاہیں گے بعد میں اور اس لیے ہمارے پاس جو ہے وہ مکمل طور پر ہے۔ اور اگر آپ کے پاس ریاضی کی اچھی مہارت ہے اور اگر آپ کے پاس ایک طاق $deterministic$ system تو اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ ایسا ہوتا ہے کہ آپ کو ہر اس چیز کو حل کرنے کے قابل ہونا چاہئے جس طرح لوگ کام کرنے کے قابل تھے مثال کے طور پر مختلف سیاروں کی وجہ سے سیاروں کی حرکیات کی ہنگامہ خیزی وغیرہ وغیرہ اب صرف آپ کو یہ بتانے کے لئے کہ کوانٹم

تو فوری طور پر آپ اس مساوات کو استعمال کرتے ہیں اور یہ معلوم کرتے ہیں کہ مقناطیسی میدان میں کتنی توانائی ذخیرہ ہوتی ہے لیکن اس سے بھی اہم بات یہ ہے کہ فیراڈے نے ہمیں کیا سکھایا کہ چونکہ وقت پر منحصر برقی میدان پیدا کر سکتا ہے۔ ایک مقناطیسی میدان اور اسی طرح میکسویل نے ہمیں سکھایا کہ وقت پر منحصر مقناطیسی میدان ایک برقی میدان پیدا کر سکتا ہے کیا ہوتا ہے میری برقی میدان کی

توانائی مقناطیسی میدان کی

توانائی میں جا سکتی ہے جسے میں اسے ایم کے طور پر بیان کروں گا اور اس کے برعکس اور عظیم بصیرت جس سے آیا ہے۔ یہ میکسویل کی وجہ سے برقی مقناطیسی لہریں برقی مقناطیسی لہریں تھیں جہاں برقی میدان مقناطیسی میدان کے ذریعہ کے طور پر کام کرتا ہے اور مقناطیسی میدان برقی میدان کے ذریعہ کے طور پر کام کرتا ہے جو میکسویل نے کہا اور جب آپ ورزش کرتے ہیں تو آپ کو معلوم ہوتا ہے کہ یہ برقی مقناطیسی لہریں سفر کرتی ہیں۔ 1 اوور روٹ ایپسیلون کی رفتار کے ساتھ کوئی چیز نہیں ہے لہذا آپ سب سے مائنس 7 نیوٹن میٹر کی طاقت یا جو $10 \pi^2 \text{ int o } 10$ جانتے ہیں کہ ایپسیلون ناٹ میو ناٹ کی کیا قدریں ہیں بھی بغیر کسی رکاوٹ کے ایپیلون لیکن سب سے اہم بات یہ ہے کہ جب آپ ان اقدار کو تبدیل کرتے ہیں تو آپ کو یہ عظیم جادوئی نمبر 3 سے 10 کی طاقت 8 میٹر فی سیکنڈ کی رفتار سے حاصل ہو جائے گی۔ گرومر سمیت بہت سے لوگوں کے ذریعہ روشنی کی رفتار کی خود مختار پیمائش حاصل کریں جنہوں نے مشتری کے چاند گرین کو دیکھ کر حقیقت میں طے کیا ہے کہ روشنی بھی اسی رفتار سے سفر کرتی ہے لہذا اس بات کا بہت امکان نہیں ہے کہ اس کے طول و عرض کے ساتھ دو اہم مقداریں ہوسکتی ہیں۔ روشنی یعنی روشنی کی رفتار خود اور ون اوور روٹ ایپسیلون میو ناٹ میکسویل نے یہ عظیم قیاس کیا کہ جسے ہم روشنی کہتے ہیں وہ کچھ نہیں بلکہ برقی مقناطیسی لہر سپیکٹرم کا ایک حصہ ہے جو اس نے کہا اور درحقیقت اس کی بہت ہی شاندار طریقے سے برٹز نے تصدیق کی۔ ہمارے اپنے ملک میں عظیم آدمی جے سی بوس کے ذریعہ جو مائیکرو ویو تیار کرنے کے قابل تھے جب وہ پریڈنسی کالج میں کام کر رہے تھے اور وہ ان سب کو پہلی بار مائیکرو ویو کے علاقے میں مداخلت کے مظاہر کو دیکھنے کے قابل تھا اور آج اس کا پورٹریٹ e حقیقت میں دیکھنے کے قابل تھے۔ مشہور بال آف فیم کا اضافہ کرتا ہے جسے آپ الیکٹریکل انجینئرز کے عظیم بال آف فیم سے جانتے ہیں لہذا ہمیں اس پر بہت قانونی طور پر فخر ہوسکتا ہے کیا اب میں آپ کو یہ سب باتیں اس لیے بتا رہا ہوں کیونکہ میں فوٹو الیکٹرک ایفیٹ کی اہمیت کی بنیاد رکھنا چاہتا ہوں اور آپ لوگ 12ویں جماعت میں دوبارہ جب آپ اپنے امتحان کی تیاری کر رہے ہوں یا جب آپ اپنی کلاس میں پڑھ رہے ہوں تو آپ جانتے ہیں کہ کیسے الیکٹرک فیلڈ اور میگنیٹک فیلڈ کے لیے ایکسپریشن لکھیں تو اُنے ایسا کریں

تو آپ کے لیے سب سے اہم تصور یہ ہے کہ ہوائی جہاز کی لہر صحیح ہے یا نہیں؟ تو آپ کو یہ کہنا ہوں کہ ایک ذرہ فریکوئنسی اومیگا ہوتا ہے کونیی فریکوئنسی ہے اور اس کی ایک لہر ویکٹر سے تقسیم کیا گیا ہے پروپیکشن کی سمت ہے اور $k \text{ mod } k$ کو k ہے اور i وہ طول موج ہے جو $\text{mod } k$ بذریعہ π صحیح ہے لہذا 2 سے ncy ہے آپ کی تعدد nu ہے جہاں $\pi \text{ nu}$ اومیگا دو

سے 10 سے 8 میٹر فی 3 c کے برابر ہے جہاں c تو ہمارے پاس سی سی کے کے برابر اومیگا کیا ہے یا اگر آپ کو لگتا ہے کہ نیا لیمبڈا سیکنڈ کی طاقت ہے یہ وہی ہے جو آپ نے مطالعہ کیا ہے لہذا ایک بار جب میں اسے قائم کروں تو میں لکھ سکتا ہوں۔ میرا الیکٹرک فیلڈ اور میرے الیکٹرک فیلڈ کا اظہار کیا ہے اچھی طرح سے مجھے اسے ایک طیارہ پولرائزیشن کے لئے لکھنے $e \text{ naught } i \cos$ محور کے ساتھ ہے لہذا میں z دو تاکہ میں کچھ نہیں لکھوں گا اور مجھے یہ فرض کرنے دو کہ پھیلاؤ کی سمت سیٹ یہ وہ چیز ہے جس پر میں چاہتا ہوں کہ آپ بہت زیادہ k مائنس t لکھوں گا۔ ω یونٹس کو استعمال si توجہ دیں اور آپ سب جانتے ہیں کہ مقناطیسی فیلڈ کے اظہار کو فوری طور پر کیسے لکھنا ہے جس کو ہم ظاہر ہے کہ کی وجہ سے کوئی نقصان نہیں پہنچے گا۔ اومیگا ٹی مائنس کے سیٹ وہی ہے جو آپ حاصل کرنے جا c کر رہے ہیں میری مقناطیسی فیلڈ کو

رہے ہیں تو اب ہم کیا کرنے جا رہے ہیں اب ہم کیا کرنے جا رہے ہیں یہ پوچھنا ہے کہ کیا یہ برقی مقناطیسی لہر پھیل رہی ہے جو ایک خاص فریکوئنسی پر یقیناً میرا لیمبڈا کہاں ہے۔ آج کل ہم ہر وقت شمسی $2 \pi \text{ by } k$ روشنی کے سوا کچھ نہیں ہے اومیگا اور ایک مخصوص لہر نمبر توانائی کی بات کرتے رہتے ہیں کیونکہ یہ صاف ستھری

توانائی ہے درحقیقت

توانائی کی اس صاف ترین شکل کو فطرت نے سب سے پہلے استعمال کیا تھا جب یودوں نے فوٹو سنتھیس شروع کیا تھا اور ہم سب اس کی وجہ سے زندہ رہتے ہیں فوٹو سنتھیس کی وجہ سے نہیں۔ صرف

توانائی کا استعمال کیا جاتا ہے لیکن ہمیں بہت زیادہ آکسیجن بھی ملتی ہے لہذا آپ دیکھتے ہیں کہ میری اسکوائر پلس بی اسکوائر مجھے لگتا ہے کہ e توانائی برقی میدان اور مقناطیسی میدان دونوں میں محفوظ ہے اور میں اپنے اظہار کو لکھ سکتا ہوں یا جو کچھ بھی $\epsilon \text{ mu naught}$ ہے $ab \text{ mu naught}$ یہاں اور وہاں کوئی ایپسیلون نہیں ہے۔ کیا یہاں ہے وہ ٹھیک ہے یہ میری

توانائی کی کثافت ہے یہ وہ جگہ ہے جہاں

توانائی ذخیرہ کی جاتی ہے اور وہ کون سا اہم نکتہ ہے جس پر ہمیں یہاں

توجہ دینے کی ضرورت ہے۔ یہ ہے کہ میری لہر دوہر رہی ہے لہذا جب آپ کسی دولن کی بات کرتے ہیں

تو آپ مجھے طول و عرض دیتے ہیں آپ مجھے تعدد دیتے ہیں اور آپ مجھے پھیلاؤ کی سمت دیتے ہیں اور یہ اظہار مجھے بتا رہا ہے کہ مکمل طور پر اس بات سے آزاد ہے کہ فریکوئنسی کیا ہے یہ مکمل طور پر طول و عرض کا ایک فنکشن ried توانائی کی کار لہر کے ذریعے وہ حصہ نہیں ڈالتے وہ $\omega \text{ or } k$ ہے جو کہ یہ وہی ہے جو دوسرے لفظوں میں کہہ رہا ہے

توانائی میں حصہ نہیں ڈالتے جو کہ سب سے اہم چیز ہے آسکیلیٹرز کے بارے میں بھی درست ہے لہذا درحقیقت اسے دوسرے لفظوں میں

صرف مجھے بتاتا ہے کہ یہ کتنی بار چل رہا ہے لیکن اصل r_k آسکیلیٹرز کے مجموعے کے طور پر دیکھا جا سکتا ہے میرا اومیگا

توانائی دراصل اس طول و عرض میں ہے کہ آپ جانتے ہیں کہ آپ کتنی بار جاتے ہیں مائنس ایکس سے پلس سکس یا جو بھی وہ معلومات ہے جو آپ کو دی جا رہی ہے

پر منحصر ہے اور یہ وہ چیز ہے جو مشہور ہے کیونکہ جیسے جیسے آپ روشنی کی شدت کو بڑھاتے رہتے ہیں مثال b اور e تو یہ صرف کے طور پر آپ کے پاس 50 واٹ کا بلب ہے۔ 100 واٹ کا کواں 500 واٹ کا بلب پھر آپ کو زیادہ سے زیادہ

توانائی مل رہی ہے اگر آپ گرم کرنا چاہتے ہیں

تو آپ 1.3 کلو واٹ کی درجہ بندی کی بات کریں یا جو کچھ بھی ہو ٹھیک ہے وہی ہوتا ہے

تو یہ ایک بہت اچھی طرح سے قائم شدہ حقیقت ہے اور سب کچھ بظاہر ٹھیک ہے تاہم طبیعیات دانوں نے جو مشاہدہ کیا وہ یہ تھا کہ اگر آپ صرف تنہائی میں برقی مقناطیسی تھیوری کا مطالعہ کرنے جارہے ہیں

تو یہ سب ٹھیک ہے لیکن یہ اس وقت مشکل میں پڑ جاتا ہے جب آپ یہ دیکھتے ہیں کہ جب آپ برقی مقناطیسی تھیوری کو دیکھنے جارہے ہیں تو مجھے اس کی مکمل درجہ بندی کرنے دیں۔ الیکٹرومیگنیٹک تھیوری پلس تھرمو ڈائنامکس میں کسی بھی بنیادی تھیوری کا تنہائی میں مطالعہ نہیں کر سکتا جس کا مطالعہ تھرمو ڈائنامکس کے ساتھ مل کر کیا جانا چاہیے کیونکہ تمام حقیقی نظام کچھ محدود درجہ حرارت پر ہوتے ہیں اور تمام نظام اپنے ماحول کے ساتھ تعامل کر رہے ہوتے ہیں جو کہ ایک غیر معمولی اہم بات ہے کہ آپ نے روشنی کیسے پیدا کی۔ ایک میچ پھنس گیا اور آپ چھوٹی موم بتی پر سیدھے جاتے ہیں یا آپ کسی چیز کو مارنے جارہے ہیں مثال کے طور پر آپ لکھ سکتے ہیں ایک سیٹ 5 جڑ 5 پر یا آپ کے پاس انگارے جلتے ہوئے کونلے بوسکتے ہیں یا جو کچھ بھی ہے ان کے قوانین تھرموڈینامکس کے زیر انتظام ہیں اور تھرموڈینامکس میں بہت اہم اصول ہیں مثال کے طور پر پہلا قانون آپ کو بتاتا ہے کہ کل

توانائی کو محفوظ کیا جانا چاہئے جو کہ وہاں لیکن اتنا ہی اہم ہے جس کا مطالعہ آپ گیسوں کے اپنے حرکیاتی تھیوری میں کرتے ہیں کہ کسی بھی k_B k_B درجہ حرارت پر ہر موڈ پر یہ بہت اہم ہے کہ آزادی کا موڈ ڈگری تین ہائی دو

توانائی لے کر جاتا ہے آپ کے مشہور بولٹز مین مسلسل درست ہے

توانائی کی اس اکائی کو لے جاتا ہے دوسرے لفظوں میں تھرموڈینامکس کا دعویٰ ہے اور اس میں غیر معمولی طور پر اچھی تجرباتی توثیق ہوتی ہے حقیقت میں ہم طبیعیات کے اپنے قوانین کو بدلتے رہتے ہیں لیکن تھرموڈینامکس مضبوط ہونے والی ہے کہ ٹھیک ہے کہ یہ مساوات بہت مضبوط اور اچھی طرح سے قائم ہے۔ نتیجہ ایک بہت اچھا تجرباتی ثبوت ہے اور یہ آزادی کی ڈگریوں کی تعداد پر منحصر ہے جو ایک بہت اہم چیز ہے اور کسی بھی درجہ حرارت پر صرف صفر کے برابر ہی پر کیا آپ کی توانائی وہاں درجہ حرارت کو آن کرنے کے لیے صفر منٹ کے برابر بوسکتی ہے؟ دوغالے ہوں گے آپ جو کچھ بھی ہے اس کے ساتھ تعامل شروع کر دیں گے اور اس سے ایک

توانائی بھی حاصل ہو جائے گی اور ہر موڈ کو یہ معلوم ہو جائے گا کہ آپ طالب علم تھورو ہیں۔ اس سے بخوبی واقف ہیں کیونکہ آپ نے مونو ایٹم گیس ڈائٹومک گیس کا مطالعہ کیا ہے اور آپ جانتے ہیں کہ مثال کے طور پر آزادی کی ڈگریوں کی تعداد کو کیسے مدنظر رکھنا ہے مثال کے طور پر اگر آپ کے پاس ڈائٹومک گیس ہے

تو کیا آپ کو صرف کمپن کی حالت

توں کے بارے میں فکر کرنی چاہئے یا آپ کو فکر کرنی چاہئے؟ گھومنے والی حالت وغیرہ وغیرہ مثال کے طور پر ایک ایٹمی گیس کے لیے تو مجھے یہاں ایک تصحیح کرنی چاہیے مجھے اس کے لیے بہت افسوس ہے کہ مجھے یہاں کسی بھی درجہ حرارت پر واپس آنے دیں ہر موڈ تین ہوتا ہے k_B سے دو ڈگری نہیں بلکہ آدھا

تو تین سے نہیں

یونٹس یہی ہے k_B توانائی کے دو لیکن آدھے

تو اگر میں مونو ایٹم گیس پر واپس آؤں

تو گیسوں تین جہ

ہوں گی یہ وہ k_B توں میں بیٹھی ہیں اس طرح تین میں آدھے

مالیکیولز ہیں n توانائی ہے جو ہر مالیکیول کے ذریعے لی جاتی ہے جو کہ حرکیات کی بنیاد ہے۔ گیسوں کا نظریہ اور اگر آپ کے پاس

سے ضرب دیں گے اور یہ نظام کی کل n تو آپ اسے

کے بارے میں $pV = nRT$ توانائی ہوگی اور اس سے شروع ہونے سے آپ لوگ جانتے ہیں کہ آپ کو گیس کی مشہور کلاس جیسے معلوم ہوتا ہے۔

تو آگے پریش لگا کر یا

تو گیس پھیلتی ہے یا گیس کمپریسر اسی طرح آگے بڑھتا ہے اور یہ وہی ہے جو ہمارے پاس ہے

تو آپ کہہ سکتے ہیں کہ اس کا میری برقی مقناطیسی لہروں سے کیا تعلق ہے

تو ہم کیا کریں گے اور یہ بہت اچھا تجربہ ہے۔ کہ ہم یہ تصور کرنے جا رہے ہیں کہ آپ اپنی تابکاری کو ایک پانپ میں قید کرنے جا رہے ہیں یہ یہاں بند ہے اور یہ ایک اصطلاحی درجہ حرارت ہے یہ کہا ہے کہ درجہ حرارت ہے اور وہاں برقی مقناطیسی لہر ہے لہذا یہ اس مقام پر کی طرح ہوگا $n \pi$ مسلسل نہیں ہو سکتا اس لیے یہ کچھ k_B منعکس ہو جاتی ہے۔ لہر محدود ہو رہی ہے آپ کو معلوم ہے کہ میرا

کوانٹائز کیا جائے گا استفسار مجرد قدریں لے گا k_B تو

کہا کی لمبائی ہے آپ کہا کی اس لمبائی کو کیسے حاصل کرتے ہیں 1 جہاں 1 سے n ہوگا متناسب ہوگا kn لازمی طور پر k_B تو

حقیقت میں مجرد ہو گیا ہے اگر آپ لہر چاہتے ہیں kn تو آپ ایک کھڑی لہر بناتے ہیں اور آپ کو معلوم ہوتا ہے کہ اب آپ دیکھتے ہیں کہ میرا جو بھی ہو آپ کو اس کے بارے میں r سے ضرب دیا جاتا ہے۔ π اسے 2 سے 1 ہے جسے 1 سے دیا جاتا ہے۔ k_1 تو وہاں ایک کم از کم

فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے

کو بھی ٹھیک int وغیرہ وغیرہ ہوں گے اور یہ سب مجرد موڈ ہیں یہ آزادی کے درجات ہیں اس لیے آپ k_1 k_2 k_3 تو پھر آپ کے پاس

کو k_2 کو دیکھنا چاہئے یا k_1 کرتے ہیں چاہے آپ شدت کو ٹھیک کر لیں فزکس میں ایسا کچھ نہیں ہے جو مجھے بتائے گا کہ کیا مجھے

کو دیکھنا چاہئے یہ تمام آزادی کی ڈگریاں ہیں اور کتنی اچھی ہیں میں آپ کے لئے ایک تصویر کھینچ سکتا ہوں تاکہ یہ ایک تار k_3 دیکھنا چاہئے یا سے مطابقت رکھتا ہے پھر میں اسے لکھوں گا وہاں ایک نوڈ k_1 کی طرح ہے میرے پاس جو ہے یہ میرا بنیادی موڈ ہے نام نہاد پہلا ہارمونک یہ

من kn ہے پھر میں اسے لکھوں گا کہ دوسرا نوڈ ہے وغیرہ وغیرہ اور اسی طرح کی تعداد کی کوئی حد نہیں ہے نوڈس جس کا مطلب ہے کہ

مانی طور پر بڑی قدریں لے سکتا ہے تو وہ کیا ہے جو ہم بیان کر رہے ہیں ہم یہ کہہ رہے ہیں کہ اگر آپ برقی مقناطیسی لہر کو کسی خاص علاقے میں مثال کے طور پر محدود کرتے

ہیں ایک بلتی ہونی تار اگر آپ کو ایسا لگتا ہے e یہ بھی بہت پسند ہے $cavity$ تو آئیے ہم ریفلیکٹر لگا کر کہیں یا جو کچھ بھی ہم اسے کہتے ہیں تو یہ من مانی بڑی قدریں لے سکتا ہے یعنی اس میں آزادی کی لامحدود ڈگریاں ہیں اس میں آزادی کی لامحدود تعداد ہے اور آزادی کی لامحدود تعداد

ہے اب میں کیا کروں میں اپنے برقی مقناطیسی تھیوری کو تھرموڈینامکس برقی مقناطیسی کے ساتھ جوڑوں تھیوری پلس تھرموڈینامکس

تو برقی مقناطیسی نظریہ مجھے کیا بتاتا ہے یہ مجھے بتاتا ہے کہ میری

میں kt توانائی کی کثافت موڈ ای اسکوائر کے متناسب ہے اور یہ مجھے بتاتا ہے کہ یہ آزادی کے طریقوں کی تعداد کے متناسب سے ہے نصف

چھوٹا ہو جب تک یہ 0 کے برابر نہیں ہے یہ لامحدود ہے اور یہ محدود ہے لہذا طالب علم ہونے t اور تمام محدود درجہ حرارت کے لیے چاہے

کے ناطے آپ لوگوں نے ایک گیم کھیلی ہوگی جہاں آپ کو معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو اچانک محدود نمبر لامحدود نمبر کے برابر ہے اور فوری طور پر

آپ کا دوست آپ کو بتاتا ہے یا اگر آپ کا دوست ہے ایک غلطی کا ارتکاب کرتے ہوئے آپ اسے اپنے دوست کو بیچ دیتے ہیں کہ آپ کوئی غیر قانونی کام کر رہے ہیں آپ 0 ہائی 0 جیسی چیز کو دیکھ رہے ہیں جو اچھی طرح سے بیان نہیں کی گئی ہے اور اسی وجہ سے آپ یہ سمجھنا کہ آپ کے پاس ایسا کرنے کا کوئی کام نہیں ہے کیونکہ یہاں 0 سے 0 کی وضاحت اسی طرح نہیں کی گئی ہے جو مسئلہ ہمیں ہو رہا ہے وہ ریاضی

کے مسائل کی وجہ سے نہیں ہے بلکہ ایک گہرا جسمانی مسئلہ ہے جو مجھے بتاتا ہے کہ ایک محدود

توانائی بونی چاہیے۔ کثافت یہ مجھے بتاتی ہے کہ ایک لامحدود

توانائی کی کثافت ہے اور لوگوں نے حقیقت میں بہت محتاط تجربات کیے اور یہ کیا ہے کہ انہوں نے جو پایا وہ یہ تھا کہ اصل میں

بر منحصر پیشین گوئیاں جس طرح سے ہم اسے دیکھ رہے kt مربع پر منحصر ہیں یا اس نصف e توانائی پر منحصر ہونے والی پیشین گوئیاں ہیں اس پر کام نہیں کرنا چاہیے اس کے لیے کوانٹائزیشن کی ضرورت تھی یعنی آپ

توانائی کو طول و عرض کے ساتھ جوڑتے نہیں ہیں بلکہ آپ

توانائی کو تعدد کے ساتھ جوڑتے ہیں یقیناً آپ نے طول و عرض کے ساتھ بھی بہت نفیس طریقے سے منسلک کیا ہے اور میں کروں گا۔ اس پر بعد میں آتے ہیں جب میں فوٹو الیکٹرک اثر کے لیے اُن اسٹائن کی وضاحت پر بات کرتا ہوں لیکن آپ دیکھیں گے کہ جب میں فوٹو الیکٹرک اثر کی بات کر رہا ہوں

تو میں ایک چھوٹی اصلاح کے بارے میں نہیں سوچ رہا ہوں۔ میرا مطلب یہ نہیں ہے کہ یہ سب عظیم کارنامے ہیں مثال کے طور پر سیارے یورینس کی دریافت ایک بہت بڑی کامیابی ہے لیکن یہاں ہم فزکس میں گہرے تضاد کو دیکھ رہے ہیں گہرا تضاد فزکس میں گہرا مسئلہ ہے اور یہ ایک قسم کی چیز ہے جو ظاہر ہوتی ہے۔ جو حقیقت میں اس وقت ظاہر ہوتا ہے جب ہم فوٹو الیکٹرک اثر یا کامپٹون سکیٹرنگ یا بلیک باڈی ریڈی ایشن جیسے رجحان کو دیکھتے ہیں لہذا اُن سٹائن کے فوٹو الیکٹرک اثر نے دراصل اس خاص مسئلے کو حل کرنے کے لیے کیا تھا جو ہمیں جاننا ہے اور اس کی خوبصورتی یہ ہے کہ ایک بار جب پلانک کانسٹیٹنٹ کا یہ آئیڈیا حل ہو گیا

تو آپ جانتے ہیں کہ پلانک نے اس مستقل کو سمجھانے کے لیے دیا تھا اس اُن سٹائن نے فوٹو الیکٹرک اثر کو سمجھنے کے لیے اسے بہت ذہانت سے استعمال کیا تھا اور بعد میں بوہر نے اسے ایٹم پر لگا کر اور بھی زیادہ استعمال اور ایک شاندار استعمال میں ڈال دیا تھا۔ انہوں نے اصل میں نام آپ کو کوانٹم y نہاد استحکام کے مسئلے کو حل کیا جب میں لفظ 30 نتیجہ کا مسئلہ استعمال کر رہا ہوں جو یقیناً ایک بہت ہی اعلیٰ معیار میں ہے۔ میکانکس کا بہت گہرائی سے مطالعہ کرنا پڑے گا اور بہت تفصیل سے یہ ٹھیک ہے لیکن پھر بھی آپ کو حقیقت میں کم از کم کوالٹییشنل طور پر سمجھنے کے قابل ہونا چاہیے جو کچھ بھی ہو رہا ہے لہذا اگر میں اپنی سلائیڈ پر واپس آؤں جو میں آپ کو دکھا رہا ہوں میں جا رہا ہوں۔ ایٹم اور بوہر ماڈل کے فوٹو الیکٹرک اثر دھرفورڈ سکیٹرنگ سیاروں کے ماڈل کے بعد بحث کریں وہ ٹھیک ہے جہاں آپ کے پاس توانائی اور جوہری منتقلی کی کوئبی مومینٹم کوانٹائزیشن کی مقدار ہے اور اسی طرح اور اس کے بعد ہم اس کے اندرونی حصے کو دیکھنے جارہے ہیں۔ ایٹم کی خوبصورتی ہے

تو ابتدائی طور پر رتھر فورڈ نے سونے کے ورق پر الفا کے ذرات سے بمباری کی اور اس نے دکھایا کہ زیادہ تر ایٹم خالی ہے اسی طرح کا تجربہ بوف سٹیئر نے الیکٹران بیم کے ساتھ کیا اور اس نے دکھایا کہ ہم اصل میں نیوکلیس کی ساخت کو حل کر سکتے ہیں۔ جس سائز کی ترتیب ہے اس کا سائز 10 سے لے کر مائکس 15 میٹر کی طاقت تک ہے یہی ہم کرنے جا رہے ہیں اور وہاں ہم اس کی خصوصیات کا مطالعہ کرنے جا رہے ہیں۔ ایٹم نیوکلیس پر وٹون نیوٹران کیوں کچھ نیوکلی مستحکم ہوتے ہیں کچھ نیوکلی کیوں غیر مستحکم ہوتے ہیں ہم مشہور الفا بیٹا گاما ٹی کیس فیوژن اور فیوژن کا مطالعہ کرنے جا رہے ہیں فیوژن کا مطالعہ کرنے کے بعد میں آپ کو حقیقت میں ایک خیال دینے جا رہا ہوں کہ ہم حقیقت کو کیسے سمجھ سکتے ہیں۔ وہ سورج اربوں سالوں سے اتنی بڑی

توانائی پیدا کرنے میں کامیاب رہا ہے اور آپ چند ارب سال تک زندہ رہیں گے ہم اس پر بات کرنے جا رہے ہیں اور پھر یقیناً نیوکلیئر فیشن اور فیوژن ری ایکٹرز کا ایک اہم حصہ ہے۔ میں اس پر زیادہ وقت نہیں گزاروں گا کیونکہ تفصیل کے علاوہ بات کرنے کے لیے بہت کچھ نہیں ہے میں صرف اس کی طرف اشارہ کر سکتا ہوں اور یہ بنیادی طور پر وہ کورس ہونا چاہیے جو باب 11 اور 13 کے درمیان ہو۔ اس لیے ہم نہیں جا رہے ہیں۔ جلدی کرو ہم اپنا وقت نکالنے جا رہے ہیں اور ہم آپ میں سے ان لوگوں کے لیے ان کا مطالعہ کرنے جا رہے ہیں جو محسوس کرتے ہیں کہ ٹھیک ہے یہ سب کچھ غیر ملکی فطرت میں ہے کہیں گہری ذیلی ایٹمی طبیعیات میں مجھے کوانٹم میکانکس کی ضرورت کیوں ہے؟ وہ آپ کا کردار جانتے ہیں پلانک کی مستقل یا بلیک باڈی ریڈی ایشن یا روزمرہ کی زندگی کے لیے فوٹو الیکٹرک اثر آپ کو سمجھنا چاہیے کہ کوانٹم فزکس کا اثر درحقیقت ہر چیز سے بالاتر ہے کہ ٹھیک ہے یہ آج ہر جگہ استعمال ہوتا ہے اور ہمارے 20 ویں صدی کے بعد کے حصے اور 21 ویں کے آغاز میں۔ صدی کوانٹم فزکس کے بغیر کہیں بھی نہیں ہوگی لہذا مجھے آپ کے سیمی کنڈکٹر ڈیوائسز کے مستقبل کے باب میں یاد رکھنے دیں جس کا آپ مطالعہ کرنے جا رہے ہیں وہ یہ ہے کہ ٹھیک ہے تمام مظاہر اصل میں کوانٹم میکانکس پر مبنی ہیں کلاسیکی میکانکس کی وضاحت نہیں کی جاسکتی ہے اور آپ جانتے ہیں کہ تمام جدید ٹیکنالوجی درحقیقت پر مبنی ہے۔ سیمی کنڈکٹرز اور اس کے مختلف اوتاروں پر جو ہمارے پاس ہے اس لیے میں نے ان میں سے کچھ کو اس سلائیڈ میں آپ کے لیے درج کیا ہے آپ کے لیپ ٹاپ اور کمپیوٹرز اسمارٹ فونز میوزک ریکارڈنگ سسٹمز بوم ایپلاننسیز یا مقناطیسی گونج حیرت انگیز پال mri میڈیسن میں اس معاملے کے لیے آپ

تو بلیوں کی صلاحیت کے اسکیں کو جانتے ہیں۔ وغیرہ وغیرہ یہ سب کوانٹم فزکس میں ہونے والی ترقی پر مبنی ہیں دوسرے لفظوں میں آج ہم ایک ایسی حالت میں رہتے ہیں جہاں کوانٹم فزکس نہ صرف خوردبینی خوردبینی دنیا یا مائیکرو کاسمک دنیا کے بارے میں ہماری سمجھ کو گہرا کرتی ہے جسے آپ ایٹموں کے مرکروں اور ابتدائی ذرات کے بارے میں جانتے ہیں یہ ہماری زندگی کو آسان بنانے کے لیے بہتر سے بہتر آلات تیار کرنے میں بھی مدد کرتا ہے، ٹھیک ہے

تو یہ وہ چیز ہے جو ہم جانتے ہیں۔ خود فزکس کے اندر یہ جاننا ہوگا کہ یہ پارٹیکل فزکس میں نیوکلیئر فزکس میں ایٹم اور مالیکیولر فزکس میں کنڈینسڈ میٹر فزکس میں مختلف مظاہر کا احاطہ کرتی ہے اور کچھ ایسی بھی ہے جسے کوانٹم تھرمو ڈائنامکس یا کوانٹم سٹیسٹیکل میکانکس بھی کہا جاتا ہے یہ آپ کو بتاتی ہے کہ کائناتی کائنات کو کیسے سمجھنا ہے کہ ابتدائی کائنات کیا تھی۔ کائنات کی تقدیر کیا ہوگی کائنات کا آغاز کیا تھا کہ ٹھیک ہے یہ سب پیچیدہ طریقے سے آزمائے گئے ہیں درحقیقت کوانٹم میکانکس کی ہماری سمجھ سے مکمل طور پر جڑے ہوئے ہیں اور کوانٹم میکانکس کا آغاز وہ چیز ہے جس کا ہم پر مہربون منت ہے کہ پلانک اور اُن سٹائن نے کیا کیا۔ تاریخی طور پر اگرچہ پلانک نے پلانک کانسٹیٹنٹ کا تصور متعارف کرایا جس پر وہ یقین نہیں کرتا تھا۔ فوٹون کا وجود ہی اصل محرک ہے جو آپ جانتے ہیں کہ فوٹون کے تصور میں اصل عقیدہ دراصل اُن سٹائن کا تھا جس کا ماننا تھا کہ یہ واقعی موجود ہے یہ کوئی ریاضیاتی تعمیر نہیں ہے اور بہت سے لوگوں کا خیال تھا کہ جب اس نے ایسا کیا

تو یہ حقیقت میں زیادہ سمجھدار نہیں تھا۔ بیان یہ ہے کہ ٹھیک ہے جب میں اپنے فوٹو الیکٹرک اثر پر بعد میں بات کروں گا تو آپ کو اس کی ایک جھلک نظر آئے گی لیکن یہ اس طرح ہے کہ ٹھیک ہے اس کا مطلب ہے کہ وہ تمام پیشرفتیں جو 20 ویں صدی میں ہوئی ہیں اور 21 ویں صدی میں رونما ہو رہی ہیں۔ بلاشبہ اُن سٹائن نے ایک خاص اضافیت اور عمومی اضافیت کو بھی دیا تھا اس کے تین عظیم مقالے 1905 میں کہا جاتا ہے جہاں تک فزکس کا تعلق ہے کہ ٹھیک ہے annulus miraculous year of miracles شائع ہوئے تھے اسی لیے اسے اس نے سپیشل ریلیٹیویٹی لکھا۔ اس نے فوٹو الیکٹرک اثر پر ایک مقالہ لکھا اور اس نے براؤنین موشن پر ایک مقالہ لکھا جس نے بولٹزمن کے مالیکیولر مفروضے کو قائم کیا لہذا وہ بنیادی کاغذات تھے اور آپ ایک فزکس میں آپ کے کیریئر میں پیش قدمی کے طور پر ان کا دھیرے دھیرے مطالعہ کرنے جا رہے ہیں لیکن پھر اگر ہمیں بالکل بھی شروع کرنا ہے تو ہمیں فوٹو الیکٹرک اثر سے شروع کرنا ہوگا اور ہم ایسا کرنے جا رہے ہیں جیسا کہ میں نے آپ کو بتایا کہ یہ ہمیں طبیعیات کے بارے میں بتاتا ہے۔ ستاروں کے اندرونی حصے مثال کے طور پر بیلیم بولٹز نے ایک حساب لگایا اور کہا کہ سورج کی زندگی 21 ملین سال سے زیادہ نہیں ہے اور

یہ مزید 5000 سال سے زیادہ زندہ نہیں رہ سکتا جب کہ ہم جانتے ہیں کہ سورج کم از کم 4.6 بلین سال سے موجود ہے۔ ملین سال پہلے دراصل ڈائنوسار تھے اور اس جیسی چیزیں اور زمین کی عمر ایک بڑا مسئلہ تھا مثال کے طور پر کیلون نے کہا کہ زمین 100 ملین سال سے زیادہ پرانی نہیں ہو سکتی بیلیم بولٹز نے کہا کہ سورج 21 ملین تلوار سے زیادہ نہیں ہو سکتا زمین کیسے پرانی ہو سکتی ہے۔ سورج کے مقابلے میں جو پہلا تضاد ہے اور اس سے بھی اہم بات یہ ہے کہ ہم جانتے ہیں کہ زمین کم از کم 4.5 بلین سال پرانی ہے میں کیسے جانتا ہوں کہ میں یہ جانتا ہوں کہ فوسلز اور چٹانوں سے ملنے والے شواہد کی وجہ سے اور اسی طرح یہ تمام مسائل اس کے بارے میں حل ہو جاتے ہیں کہ آپ زمین کے اس سیاروں کے نظام کی طبیعیات کے بارے میں جانتے ہیں جب ہم کوانٹم مظاہر اور ریڈیو ایکٹیویٹی فیوژن اور فیشن کو سمجھ لیتے ہیں جو کہ آپ کو معلوم ہونا چاہیے، اس لیے دوسرے لفظوں میں ہمارا پیمانہ بہت بڑا ہے جس کا آغاز ہم کہتے ہیں 10 سے۔ مائٹس 15 میٹر کی طاقت سے شاید 10 کی طاقت تک جمع 15 یا اس سے بھی زیادہ مجھے روکنے دو وہاں 30 شدت کے آرڈر ہیں کوئی نظریہ نہیں ہے جس کا دائرہ اس قدر گہرا ہو اور یہ وہ چیز ہے جو ہم میں نے جو کچھ بھی آپ کو بتایا ہے اس کا خلاصہ کرنے کے لیے مطالعہ کرنے جا رہے ہیں ہم نے حرکت کے قوانین کا مطالعہ کیا ہے ہم نے تھرموڈینامکس کا مطالعہ کیا ہے ہم نے مادے کی خصوصیات کا مطالعہ کیا ہے ہم نے لہروں اور دوغلوں کا مطالعہ کیا ہے اور ہم نے حقیقت میں یہ مطالعہ کیا ہے کہ برقی مقناطیسی میدان میں الیکٹرو سٹیٹکس اور توانائی کا ذخیرہ مقناطیسی میدان میں ہوتا ہے۔ مقناطیسی میدان میں میں نے آپ کے لیے جو بھی کام کیا ہے اس کا خلاصہ کر رہا ہوں انڈکشن ڈسپلیسمنٹ کرنٹ برقی مقناطیسی لہروں کا ہم استعمال کرنے جا رہے ہیں ٹھیک ہے اور ایک بار جب آپ ان تمام چیزوں کو برش کرتے ہیں تو فیراڈے کے انڈکشن کے قانون کو پڑھیں، دیکھیں کہ کیپیسٹرز میں توانائی کیسے ذخیرہ کی جاتی ہے، انڈکٹرز میں انرجی کو کیسے ذخیرہ کیا جا سکتا ہے، ان پر نظر ڈالیں، ایک خوبصورت مشابہت ہے جو آپ کو معلوم ہے کہ ماس اسپرنگ کنسنٹنٹ وغیرہ کے درمیان ایک آسکیلیٹر اور کیپیسٹیٹنس وغیرہ الیکٹریکل سرکٹ ریزسٹنس کا انڈکٹر اور ریزسٹنس ایک رگڑ والی قوت ڈیمپنگ فورس کی طرح ہے کہ ٹھیک ہے جب آپ ایسا کرتے ہیں اگر آپ اگلے لیکچر سے لیکچر دو کے بعد واپس آجائیں گے تو ہم اپنے فوٹو الیکٹرک اثر کو بنیادی ابتدائی کے ساتھ شروع کریں گے اس لیے میں اس مقام پر جا رہا ہوں۔ اس لیے رکیں حالانکہ یہ کسی قسم کی کہانی معلوم ہوتی ہے درحقیقت یہ ایک کہانی سے زیادہ ہے یہ تاریخ سے زیادہ ہے کیونکہ میں چاہتا ہوں کہ آپ اپنی گیارہویں اور بارہویں جماعت کی کتابوں کو دوبارہ کھولیں اور کشش ثقل الیکٹرک میگنیٹزم میکینکس اور تھرمو ڈائنمکس پر اپنے ابواب پڑھیں۔ آپٹکس جہاں آپ کو فرض کیا جاتا ہے کہ آپ جانتے ہیں کہ روشنی ایک صف ہے آپ نے اس حقیقت کو بھی استعمال نہیں کیا کہ یہ ایک لہر تھی کہ ٹھیک ہے میرا مطلب ہے کہ وہ تمام ریم کو ضم کر لیں ایمبر وہ اور آپ آئیں گے پھر آپ دیکھیں گے کہ فوٹو الیکٹرک اثر کتنا ریڈیکل نظریہ ہے جس نے فوٹو الیکٹرک اثر کو جنم دیا اور ہم اگلے لیکچر میں اس پر بات کریں گے ٹھیک ہے آپ کو الوداع