

ଶୁଭ ସକାଳ ଆପଣ ସମସ୍ତେ ଆଜି ଏହି ବକ୍ତବ୍ୟରେ କଭର କରିବାକୁ ଯାଉଛୁ ପରମାଣୁର ଗଠନ ଯାହା ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ସମସ୍ତ ବିକାଶ ପାଇଁ ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ମଧ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ

ତେଣୁ ପରମାଣୁର ଗଠନ ପ୍ରଥମେ ଜଡ଼ିତ । ରୁଥରଫୋର୍ଡ଼ ଦ୍ୱାରା କ୍ଲାସିକ୍ ପରୀକ୍ଷଣର ସମସ୍ତ ବୁ understanding ାମଣାର ସୁନା ନ୍ୟୁକ୍ଲିୟର ଆଲଫା କଣିକାକୁ ବିଛାଇଦେଲେ ଯାହାକୁ ଆମେ ଆଜି ସୁନା ନ୍ୟୁକ୍ଲିୟ ବୋଲି କହିଥାଉ ଏବଂ ଅବଶ୍ୟ ଗ୍ରହ ଗ୍ରହର ମତେଲ ଯାହା ରୁଥରଫୋର୍ଡ଼ ବିଛାଇବା ପରେ ସ୍ୱେଚ୍ଛୁଷ୍ଟୋପିକ୍ ତଥ୍ୟ ସହିତ ପୁନଃ ଯୁକ୍ତ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ପରମାଣୁର ସ୍ଥିରତା ଯାହା ପାଇଁ ବୋହର ତାଙ୍କ ମତେଲ ଦେଇଥିଲେ

ତେଣୁ ଅନ୍ୟ କଥାରେ ଆମେ ଆଜି ଶ୍ରେଣୀରେ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ଯାଉଛୁ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ଅନ୍ୟତମ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବିକାଶ କାରଣ ଯଦି ଆମେ ଅବଶିଷ୍ଟ କାଠର ବିଷୟଗୁଡ଼ିକର ମ basic ଲିକ୍ ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକୁ ବୁ understand ୱା । ଏହା ଏକ ବିସ୍ତୃତ ବିଷୟ ହେବ ଯଦିଓ ଏହା ଜଟିଳ ହୋଇପାରେ ଯେପରି ମୁଁ ମୋର ଶେଷ ବକ୍ତବ୍ୟରେ ଗଭୀର କଥାଲି ତରଙ୍ଗର ଧାରଣା ବା ବିଷୟ ତରଙ୍ଗ ପ୍ରକୃତରେ ଥିଲା । ବୋହର ତାଙ୍କ ମତେଲ ଦେବା ପରେ ପ୍ରକୃତରେ ବହୁ ବର୍ଷ ପରେ ବୋହର ତାଙ୍କ ମତେଲ ଦେବା ପରେ histor ିତ୍ୟାସିକ ଭାବରେ ତି ବ୍ରାଉଲି ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲେ ଯେ ସେ ଏହି ବିଶେଷ କଷ୍ଟପଥ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲେ ଯାହା ବୋହର ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଥିଲା ଏବଂ ସେ ଭାବିଥିଲେ ଯେ ଏହା ପଦାର୍ଥ ତରଙ୍ଗର ଛିଡ଼ା ହୋଇଥିବା ତରଙ୍ଗ ସହିତ ଅନୁରୂପ ହୋଇପାରେ କିନ୍ତୁ ତାହା ନୁହେଁ । ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଯାହା ଆମେ ଏହି ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ନେଉଛୁ ଠିକ୍ ସେହିଭଳି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ନୁହେଁ ଯାହାକି crt ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ଆପଣଙ୍କର ଦ୍ୱାଦଶ ମାତ୍ରାଙ୍କରେ ନିଆଯାଇଛି

ତେଣୁ ମୁଁ ସେହି ଧାରଣାକୁ ଫେରିବି କିନ୍ତୁ ଆମକୁ ମନେ ରଖିବା ଉଚିତ ଯେ ପରମାଣୁର ଗଠନ ଏକ ବିଷୟ ତରଙ୍ଗର ଧାରଣା ପୂର୍ବରୁ । ତେଣୁ ଶେଷ ବକ୍ତବ୍ୟରେ ଆମେ ଯାହା କରିଥିଲୁ ତାହା ହେଉଛି ବସ୍ତୁ ତରଙ୍ଗର ସଂକଳ୍ପକୁ ପରିଚିତ କରାଇବା ଏବଂ ଆମେ ଏହି ଧାରଣା ଏକ ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲୁ ଏହା ଏକ କଳ୍ପନାଜନ୍ମନା ଯାହା ଗଭୀର କଥାଲି ଦ୍ୱ put ାରା ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା କିନ୍ତୁ ତା' ପରେ ସେମାନଙ୍କର ଚତୁର ପରୀକ୍ଷଣ ମାଧ୍ୟମରେ ତେଜସ୍ୱୀ ଏବଂ ତର୍ମର ପ୍ରକୃତରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲା । ଏକ ନିକେଲ୍ ସ୍ପଟିକ୍ ର ତିଫ୍ରାଫ୍ଟ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍

ତେଣୁ ଆମକୁ ସର୍ବଦା ମନେ ରଖିବା ଉଚିତ ଯେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସୂତ୍ର  $2d \sin \theta = n \lambda$  ସମାନ  $2d \sin \theta = n \lambda$  ସହିତ ସମାନ ତେଣୁ ବିଛାଇବା କୋଣ ଗୋ ଏହି ଫର୍ମୁଲା ଦ୍ୱାରା ଏନେଡ଼ ହେଉଛି ବିଭାଜନର କ୍ରମ  $d$  ହେଉଛି ସ୍ପଟିକ୍ ଲମ୍ବତାର ପ୍ଲେନ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ୟବଧାନ ହେଉଛି ତରଙ୍ଗଦ eng ଧ୍ୟ

ତେଣୁ ବିଛାଇବା ଫଳାଫଳ ଏହି ସୂତ୍ର ସହିତ ସମାନ ଥିଲା ଯାହା ତରଙ୍ଗ ପାଇଁ ବ valid ଧ ଅଟେ ଏବଂ କଣିକା ଭାବରେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଠାରୁ ସେମାନେ ଯାହା ଆଶା କରିଥିଲେ ତାହା ନୁହେଁ । ମନେରଖନ୍ତୁ ଯେ କ୍ୟାଥୋଡ଼ ରଶ୍ମି ସହିତ ପରୀକ୍ଷଣ କିମ୍ବା ସେହି ବିଷୟ ପାଇଁ ମାପ ଦ୍ୱ strongly ାରା ମଧ୍ୟ ଦୃ strongly ଭାବରେ ପରାମର୍ଶ ଦିଅନ୍ତି ଯେ ସେମାନେ ଏକ ବଡ଼ ପ୍ରମାଣ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତି ଯେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରକୃତରେ ବହୁତ କ୍ଷୁଦ୍ର କଣିକା

ତେଣୁ ପୁନର୍ବାର ଆମର ସମାନ ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱ ଅଛି ଯାହାକୁ ଆମେ ସମାନ ଦ୍ୱ ual ିତ୍ୟର ସାମ୍ନା କରିଥାଉ । ହସ୍ତକ୍ଷେପ ଏବଂ ବିଭେଦ ସହିତ ଆଲୋକ ଏହା ଏକ ତରଙ୍ଗ ଭଳି ଆଚରଣ କରେ ଏବଂ ଫଟୋ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ଇଫେକ୍ଟ କିମ୍ବା କମ୍ପ୍ଟନ୍ ବିଛାଇବା ସହିତ ଏହା ଏକ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନ୍ ଏକ କଣିକା ପରି ଆଚରଣ କରେ ଯେତେବେଳେ ଏହା ଏକ ତୁଳ୍ୟକାରୀ କ୍ଷେତ୍ର ଇସପେଟର ଇତ୍ୟାଦିର ଗ୍ରାଫିକ୍ ଉପରେ ଭୋଲ୍ଟେଜ୍ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟାୟତ ହୁଏ । ଏକ କଣିକା ପରି କିନ୍ତୁ ତା' ପରେ ଯେତେବେଳେ ଏହା ଏକ ନିକେଲ୍ ସ୍ପଟିକ୍ଟରୁ ବିଛା ଯାଇଥାଏ ସେତେବେଳେ ଏହା ସୁନ୍ଦର ବିଭାଜନର s ାଞ୍ଚାଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖାଏ । ଆମକୁ ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ ମୁଁ ପରମାଣୁର ଗଠନ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ଏକ ଚେତାବନୀ ଦେଇ ଏକ ଆଲୋଚନାକୁ ଘେରିବାକୁ ଚାହୁଁଛି, ବିଶେଷତଃ wave ତରଙ୍ଗର ଧାରଣାକୁ ବ୍ୟବହାର କରିବାରେ ଆମେ କେତେ ସତର୍କ ହେବା ଉଚିତ, ବିଶେଷତଃ matter ଯେତେବେଳେ ଏହା ତରଙ୍ଗ ବିଷୟରେ ଆସେ

ତେଣୁ ମୋତେ ମନେରଖିବାକୁ ଦିଅ । ମୁଁ ସ୍ମରଣ କରେ ଯେ ଆମେ ଉଭୟ ଆଲୋକ ଏବଂ ବସ୍ତୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ କ'ଣ କରିଛୁ , ତେଣୁ ଚାଲିଛି ହାଲୁକା ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋମ୍ୟାଗ୍ନେଟିକ୍ ବିକିରଣରୁ ଆରମ୍ଭ କରିବା  $v = c \lambda$  ାରା  $c$  ସହିତ ସମାନ ସମସ୍ତ ତରଙ୍ଗଦ eng ଧ୍ୟ ସମାନ ବେଗ ସହିତ ପ୍ରସାରିତ ହୁଏ ଯାହାକି  $c = 3 \times 10^{10}$  ାରା ସୂଚିତ କରାଯାଇଥାଏ ଯାହାକି ପ୍ରତି ସେକେଣ୍ଡରେ 8 କିଲୋମିଟର ଶକ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ 3 ରୁ 10 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଏହା ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦରେ ନୂତନ ଲମ୍ବତା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କିଛି ନୁହେଁ ଯେତେବେଳେ ଆମେ ଏକ ଫ୍ରିକ୍ୱେନ୍ସି  $\nu$  ସହିତ ଏକ ଶକ୍ତି ସଂଯୋଗ କରୁ । ଏକ ଶକ୍ତିକୁ ସଂଯୁକ୍ତ କରେ ଆମେ ମଧ୍ୟ ସମାନ ଶକ୍ତିକୁ ଏକ ତରଙ୍ଗଦ eng ଧ୍ୟ ସହିତ ଜଡ଼ିତ କରୁଛୁ କାରଣ ମୋର ସମସ୍ତ ନ୍ୟୁ ଲମ୍ବତା ଦ୍ୱାରା  $c = \lambda \nu$  ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କିଛି ନୁହେଁ

ତେଣୁ ଏହା ଶକ୍ତିକୁ ଫ୍ରିକ୍ୱେନ୍ସି କିମ୍ବା ଶକ୍ତି ସହିତ ତରଙ୍ଗ ସହିତ ଯୋଡ଼ିବାକୁ ଚାହୁଁଛୁ କି ନାହିଁ ଏହା ଏକ ପରୀକ୍ଷଣର ବିଷୟ । ଅତି  $\lambda$  ପକ୍ଷେ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିନ୍ଦୁରେ ength ଏବଂ

ତେଣୁ ମୁଁ ଲେଖି ପାରିବି ଲମ୍ବତା ଦ୍ୱାରା  $h c$  ସହିତ ସମାନ ଯାହା ଫଟୋ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ଇଫେକ୍ଟ ଉପରେ ମୋର ବକ୍ତୃତା ରେ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଯୁକ୍ତି କରିଥିଲି ଯେ ଏହା ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ତର follows ରୁ ଅନୁସରଣ କରେ ଏସବୁ ଖାଲି

ତେଣୁ ଆମେ ଯେପରି । ଦୁଇଟି ଘୋଡ଼ା ବେଳେବେଳେ ମ୍ୟାକ୍ସୱେଲର ଏବଂ ବେଳେବେଳେ ପ୍ଲାଙ୍କର ପ reading ୍ରୁ ଛାଡ଼ି ଯଦି ମୁଁ ପୁରୁଣା ତରଙ୍ଗ ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୁ ଫେରି ଆସିବି ଯାହାର ଅବଶ୍ୟ ଏକ ବଡ଼ ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ପ୍ରମାଣ ଅଛି ମ୍ୟାକ୍ସୱେଲ କୁହନ୍ତି ଯେ ଯଦି ମୋର ଏକଗତିଆ ବିମାନ ତରଙ୍ଗ ଅଛି ତେବେ ଆସକ୍ତ କହିବା ଶକ୍ତିର ଘନତା

|  $c$  ର ଏକ ଫ୍ୟାକ୍ଟର ଦ୍ୱ the ାରା ଗତିର ଘନତା ସହିତ ଜଡ଼ିତ ତେଣୁ ଏହା ହେଉଛି ଶକ୍ତି ସାନ୍ତତା ଏବଂ ଏହା ହେଉଛି ଗତିର ଘନତା ତେଣୁ ମୁଁ ଶକ୍ତି ସାନ୍ତତା ଏବଂ ଗତିର ଘନତା ଦ୍ୱାରା  $h \nu$  କହିବି ଯାହା ବିକିରଣ ଏବଂ ଗତିର ଘନତା ଦ୍ୱାରା ବହନ କରାଯାଉଥିବା ଯୁନିଟ୍ ଭଲ୍ୟୁମ୍ ଅଟେ । ଯୁନିଟ୍ ଭଲ୍ୟୁମ୍ ପ୍ରତି ବିକିରଣ ଦ୍ୱ that ାରା ଯାହା ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମ ପାଖରେ ଅଛି  $h \nu$  ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟକ କଣିକାକୁ ଅନୁରୂପ ଏବଂ ଏହା ସହିତ ଅନୁରୂପ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛି

ତେଣୁ ଯଦି ତୁମର ଶକ୍ତି ସାନ୍ତତା ଅଛି ପ୍ରଦତ୍ତ ଫ୍ରିକ୍ୱେନ୍ସି ବିକିରଣ ପାଇଁ ତେଣୁ ଯଦି ଆପଣ ଚାହାଁନ୍ତି ମୁଁ ସବସ୍ଥିପର୍  $\nu$  କୁ ଏଠାରେ ରଖିପାରିବି ଯଦି ମୁଁ ତାହା କରିଥିଲି ତେବେ ଫୋଟନ୍ ଗୁଡ଼ିକର ଫୋଟନ୍ ସଂଖ୍ୟା ସାନ୍ତତାର ସଂଖ୍ୟା ସାନ୍ତତାକୁ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଫୋଟନ୍ ର ଏହି ସଂଖ୍ୟା ସାନ୍ତତାକୁ ଯୋଡ଼ିଥାଉ । ଶକ୍ତି ସାନ୍ତତା

ତେଣୁ ଆମେ କିପରି କରିବା ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଫୋଟନ୍ ଏକ ଶକ୍ତି  $h \nu$  ବହନ କରେ ତେଣୁ ଆସକ୍ତ ଲେଖିବା ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଫୋଟନ୍ ଏକ ଶକ୍ତି ବହନ କରେ

ତେଣୁ ଯୁନିଟ୍ ଭଲ୍ୟୁମ୍ ପ୍ରତି  $n$  ଫୋଟନ୍ ଏକ ଶକ୍ତି  $nh \nu$  ବହନ କରେ ତେଣୁ ଆପଣ  $nh \nu$  ସହିତ ସମାନ ଅଟନ୍ତି ଯାହା ଆମେ ଅଟେ । ଅଛି କିନ୍ତୁ ତା' ପରେ ଯେହେତୁ ଏହା  $\pi c$  ଦ୍ୱ given ାରା ଦିଆଯାଇଛି

ତେଣୁ ମୁଁ ଏଠାରେ ଏକ ସବସ୍ଥିପର୍  $\nu$  ରଖିବି, ମୁଁ ଏଠାରେ ଏକ ସବସ୍ଥିପର୍  $\nu$  ରଖିବି ଏହା ହେଉଛି ସେହି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଫ୍ରିକ୍ୱେନ୍ସି ସହିତ ଜଡ଼ିତ ଶକ୍ତି ସାନ୍ତତା ଆମେ କ'ଣ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ନେଉଛୁ ଯେ ପିୟୁ ନୁ ଯଦି ଆପଣ ଏହା ଦେଖନ୍ତି ତେବେ  $c$  ବ୍ୟତୀତ  $nh \nu$  ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କିଛି ନାହିଁ ଯାହା ମୁଁ ପାଇବାକୁ ଯାଉଛି ଏବଂ  $\nu$  ଦ୍ୱାରା  $c$  କିଛି ନୁହେଁ କିନ୍ତୁ ଆମେ ଲମ୍ବତା ବିଷୟରେ ଯାହା ପାଇବାକୁ ଯାଉଛୁ

ତେଣୁ ଆସକ୍ତ ମନେ ରଖିବା  $c = \lambda \nu$  ସହିତ ସମାନ ଅଟେ ଯାହା  $\nu = \frac{c}{\lambda}$  ାରା  $c = \lambda \nu$  ାରା  $\nu$  କିଛି ନୁହେଁ କିନ୍ତୁ 1 ଲମ୍ବତା ଉପରେ 1 ଯାହାକି ଲମ୍ବତା ଦ୍ୱାରା  $nh$  ଅଟେ  $n$  ହେଉଛି  $n$  | ଫୋଟନ୍ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ଅର୍ଥରୁ ସାନ୍ତତା ଏତେ ସଂଖ୍ୟକ ଫୋଟନ୍

ତେଣୁ ଲମ୍ବତା ଦ୍ୱାରା ଏହି  $h$  ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରାକୃତିକ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଅଛି ତେଣୁ ଆମେ କହିଥାଉ ଯେ ଲମ୍ବତା ଦ୍ୱ  $h$  ାରା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଫୋଟନ୍ ଦ୍ୱାରା ବହନ କରୁଥିବା ଗତି ହେଉଛି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଫୋଟନ୍ ଦ୍ୱାରା ବହନ କରୁଥିବା ଗତି

ତେଣୁ ପ୍ଲାଙ୍କ ହାଇପୋଥେସିସ୍ କେବଳ ନୁହେଁ । ଏକ ଶକ୍ତିକୁ ଏକ ଫ୍ରିକ୍ୱେନ୍ସି ସହିତ ଜଡ଼ିତ କରେ ଏହା ମଧ୍ୟ ଫ୍ରିକ୍ୱେନ୍ସି ସହିତ ଗତି ସହିତ ଜଡ଼ିତ ହୁଏ କିମ୍ବା ତରଙ୍ଗଦ eng ଧ୍ୟ ପାଇଁ ଏହା ମଧ୍ୟ ଠିକ୍ ଅଟେ ଏବଂ ବିରାଟ କଣିକା କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଏହା ବ୍ରୋଲି ନିୟୋଜିତ ଅଟେ ଯାହା ସେ ଏହା କରିଥିଲେ ଯାହା ହେଉଛି ଏକ ଅତି ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସାରାଂଶ । ପୂର୍ବ ବକ୍ତବ୍ୟରେ ଆମେ ଯାହା କଭର କରିଥିଲୁ ତଥାପି ଯେତେବେଳେ ବିଷୟ ତରଙ୍ଗ ବିଷୟରେ ଆସେ ସେଠାରେ ଏକ ଜଟିଳତା ରହିଥାଏ ଏବଂ ତାହା ଆମକୁ ମନେ ରଖିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଯେ ଆମର ଅନେକ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ଅଛି

ତେଣୁ ମୁଁ ଯାହା କରିବି ତାହା ମୁଁ ବିଷୟକୁ ଦେଖିବି  
ତେଣୁ ଆସନ୍ତୁ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ କହିବା | ଏଠାରେ ମୁଁ ଏହାକୁ ଏକ କଣିକାର ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଦେଖେ ଏବଂ ଏଠାରେ ମୁଁ ଏହାକୁ ତରଙ୍ଗର ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଦେଖେ ଚାଲନ୍ତୁ  
understand ୀବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନ କଣିକାର ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ମୋର ଶକ୍ତି  $p \cdot sq$  ବାବା ଦିଆଯାଇଛି | ଦୁଇ ମିଟରରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ where ଯେଉଁଠାରେ  
 $p$  ହେଉଛି କଣିକାର ଗତି, ଯାହା ମଧ୍ୟ ଥିଲା  $mv$  ବର୍ଗ ସହିତ ସମାନ  
ତେଣୁ ଶକ୍ତି ଏବଂ ଗତି ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ  $p \cdot d \cdot squ$  ଚାରା 2 ବର୍ଗ ମିଟର ସହିତ ସମାନ ଅଟେ ଏବଂ ମୋର ଗତି ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ  $mv$  ଅଟେ  
ତେଣୁ ଏହି ସମ୍ପର୍କଗୁଡ଼ିକ ମୁଁ କରିବି | କଲ୍  $nr \cdot nr$  ହେଉଛି ନ୍ୟୁଟୋନିଆନ୍ ରିଲେସନସିପ୍ ବା ଅଣ ଆପେକ୍ଷିକ ସମ୍ପର୍କ ଅବଶ୍ୟ କେହି କେହି କହିପାରନ୍ତି ଯେ ଆପଣ  
କାହିଁକି ଶକ୍ତି ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଆପେକ୍ଷିକତାରୁ ଆସୁଥିବା ଗତି ପାଇଁ ଗତି ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି ଆପଣ ସମସ୍ତେ ଆପେକ୍ଷିକ ଶକ୍ତି ଜନିତ ତୁଟି ପାଇଁ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି  
ସହିତ ପରିଚିତ | କିଛି ଆଲୋଚନା ପରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ କିଛି ବକ୍ତୃତା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ଯାଉଛି  
ତେଣୁ ସେଠାରେ ମୁଁ  $c$  ସ୍କାଲର୍ ଦ୍ୱାରା 1 ଚାରା 1 ମାଇନସ୍  $v$  ସ୍କାଲର୍ ମୂଳ ଉପରେ  $mc$  ସ୍କାଲର୍ ସହିତ ସମାନ ଲେଖିବି ଏବଂ  $p$  ସ୍କାଲର୍ ବାବା 1 ମାଇନସ୍  $v$  ବର୍ଗର ମୂଳ  
ଉପରେ  $mv$  ସହିତ ସମାନ | ଏକ୍ସପ୍ରେସନ୍ ଏବଂ ଏହାକୁ ମୁଁ ଆଇନ୍ସ୍ଟାଇନ୍ ର ଆପେକ୍ଷିକତାରୁ ଆସୁଥିବା ଏବଂ ବୋଲି କହିବି  
ତେଣୁ ଏଇନ୍ସ୍ଟାଇନ୍ ସମ୍ପର୍କ ଏଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ନ୍ୟୁଟୋନିଆନ୍ ସମ୍ପର୍କ ଯାହା ତରଙ୍ଗ ବିଷୟରେ ଏହା ଏକ ଆପେକ୍ଷିକ କଣିକା କିମ୍ବା ଏକ ଆପେକ୍ଷିକ କଣିକା ନୁହେଁ |  $ck$   
ହାଇପୋଥେସିସ୍ ଏବଂ ଗଭୀର ଗ୍ରୋଲି ହାଇପୋଥେସିସ୍ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୁଏ ନାହିଁ ଯାହା ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଜିନିଷ ଅଟେ  
ତେଣୁ ଉଭୟଙ୍କ ପାଇଁ ଆମର ଏକ ସାଧାରଣ ସୂତ୍ର ଅଛି ଯାହା  $h \cdot nu$  ଏବଂ  $p$  ସହିତ ଲମ୍ବତା ବାବା ସମାନ କିନ୍ତୁ କଥାଟି ହେଉଛି ତୁମେ ମୋତେ ଦେଖାଯିବା ମିନିଟ୍ |  $p$   
ତୁମେ ମୋତେ  $nu$  ଏବଂ  $\lambda$  ଦେଖନ୍ତୁ  
ତେଣୁ ମୁଁ ତୁରନ୍ତ ବେଗ ପାଇଁ ଏକ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ଲେଖିବାରେ ସମର୍ଥ ହେବା ଉଚିତ  
ତେଣୁ ଏଠାରେ  $v$  ହେଉଛି କଣିକା କଣିକାର ବେଗର ବେଗ, ଆସନ୍ତୁ କହିବା ଯେତେବେଳେ ଏଠାରେ ମୋର  $v$  ତରଙ୍ଗକୁ ଲମ୍ବତାରେ  $nu$  ଭାବରେ ଲେଖାଯାଇପାରିବ  
ଏବଂ  $k$  ଶ? ଏହା ହେଉଛି ଲମ୍ବତାରେ  $nu$  ଯାହା  $h \cdot d \cdot h$  ଚାରା ଏବଂ ଲମ୍ବତା ହେଉଛି  $h \cdot d \cdot p$  ଚାରା ଯାହା  $p \cdot d \cdot e$  ଚାରା ଏହା ଆଲୋକକୁ ଆସିବା ପରେ ଏହା  
ଚିତ୍ରା କରିବାର କ matter ଶସି କାରଣ ନାହିଁ କାରଣ ଆମେ  $pc$  ସହିତ ସମାନ ସମ୍ପର୍କରୁ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲୁ କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଖିବା ଆମେ ଯିବାକୁ ଯାଉଛୁ | କଣିକା  
ଚିତ୍ର ସହିତ ଏକ ଅସୁବିଧା ଅଛି କାରଣ ଆପଣ ଅଣ-ଆପେକ୍ଷିକ ସୂତ୍ର କିମ୍ବା ଆପେକ୍ଷିକ ସୂତ୍ରର ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି କି ନାହିଁ ଆପଣ ବେଗ ପାଇଁ ଏକ ଭିନ୍ନ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି  
ପାଇବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ମୋତେ ପୁନର୍ବାର ଲେଖିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଯେ  $v$  ତରଙ୍ଗ  $nu \cdot \lambda$  ସହିତ ସମାନ |  $e \cdot by \cdot p$  ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କିଛି ନୁହେଁ ଏହା  
ଡାଇମେନ୍ସନାଲ୍ ସଠିକ୍ | ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହା ବିଷୟରେ କ problem ଶସି ଅସୁବିଧା ନାହିଁ ଯାହା ଆମେ କରିବୁ ତାହା ହେଉଛି  $v$  କଣିକାକୁ ଉଭୟ ଆପେକ୍ଷିକ ସମ୍ପର୍କ  
ଏବଂ ଆପେକ୍ଷିକ ସମ୍ପର୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଲେଖିବା  
ତେଣୁ ଅଣ ଆପେକ୍ଷିକ ସମ୍ପର୍କରେ ମୋର  $v$  କେବଳ  $p \cdot d \cdot m$  ଚାରା ଦିଆଯାଏ ଯଦି ଆପଣ ଚାହାଁନ୍ତି ଏବଂ ତାହା ହେଉଛି ଏହା ତୁମକୁ ଶକ୍ତି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ  
ପଡ଼ିବ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ  $v$  କୁ କେବଳ  $p \cdot d \cdot m$  ଚାରା ଦିଆଯାଏ ଏବଂ ଆପେକ୍ଷିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ କଣିକାର ଆପେକ୍ଷିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ  $v$  ସାମାନ୍ୟ ଭିନ୍ନ ହେବ  
ତେଣୁ ମୋତେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଯାହା ମୋତେ ଦେଖାଇବାକୁ ଦିଅ | ତୁମେ ପୁଣି ଥରେ ଜିନିଷ  
ତେଣୁ ମୁଁ ଯାହା କରିବି ତାହା ହେଉଛି ମୁଁ  $c$  ବର୍ଗ ଦ୍ୱାରା  $p$  ଚାରା ଗୁଣିତ କରିବି ଏବଂ  $e \cdot d \cdot div$  ଚାରା ବିଭାଜନ କରିବି ଯାହା ମୁଁ କରିବାକୁ ଯାଉଛି  
ତେଣୁ ଏହା  $p$  ବ୍ୟତୀତ  $c$  ସ୍କାଲର୍ରେ  $p$  ଛଡା ଆଉ କିଛି ନୁହେଁ ଯାହାର ଗତିର ସଠିକ୍ ପରିଭାଷା ଅଛି | ଗତି କାରଣ ଦୟାକରି ମନେରଖନ୍ତୁ  $p \cdot d \cdot e$  ଚାରା ସ୍ୱିଡ୍  $p \cdot d \cdot e$   
ଚାରା ସ୍ୱିଡ୍  $c$  ବର୍ଗ ସ୍ୱିଡ୍ ବର୍ଗ ସ୍ୱିଡ୍ ଦ୍ୱାରା  $div$  ଚାରା ବିଭାଜିତ ହେଉଛି ଏହା ହେଉଛି ଏକ୍ସପ୍ରେସନ୍ ଯାହା ଆମେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ  $p \cdot d \cdot m$  ଚାରା ପାଇବାକୁ  
ଯାଉଛୁ  $p$  ବାବା  $e$  ସହିତ ସମାନ ନୁହେଁ କିମ୍ବା ନୁହେଁ |  $pc$  ବର୍ଗ ଦ୍ୱାରା  $e$  ଚାରା ସମାନ, ଯଦି  $pc$  ସହିତ ସମାନ ଏବଂ  $d \cdot pc$  ସହିତ ସମାନ ତେବେ ବ  
valid ଧ ନୁହେଁ | କେବଳ ବିକରଣ ପାଇଁ କିମ୍ବା କଣିକା ପାଇଁ ଯାହାର ଲାଲ୍ ମା'ର ବିଶ୍ରାମ ମାସ ନାହିଁ ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଏକ ଅସଙ୍ଗତ ଅଛି ଯାହାକି ଆମେ  
ପୂର୍ବରୁ ସାମ୍ନା କରିନଥିଲୁ  
ତେଣୁ ଆସନ୍ତୁ ଏକ ସମ୍ପର୍କ ଷ୍ଟେଟମେଣ୍ଟ ଲେଖିବା ଯେପରି ଏହା ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଏବଂ ତରଙ୍ଗ ସହିତ ଜଡ଼ିତ | ବିଭିନ୍ନ ଗତି ସହିତ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଗତି ସହିତ ଜଡ଼ିତ କଣିକା ଏହା  
ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଚିତ୍ରାର ବିଷୟ କିନ୍ତୁ ଆଲୋଚନାକୁ ଯେରିବା ପାଇଁ ମୁଁ ଅତ୍ୟଧିକ ଚିତ୍ରାର ବିଷୟ ନୁହେଁ ମୁଁ କହିପାରେ ତରଙ୍ଗର ବେଗ  $c$  ହେବ ମୋ ତରଙ୍ଗର ବେଗ  
କଣିକା ବେଗ ହେବ ଯାହା ଆପେକ୍ଷିକ ନୁହେଁ | ଏବଂ ଏହା ଆପେକ୍ଷିକ ମାମଲା ପାଇଁ  $v \cdot d \cdot c$  ଚାରା ବର୍ଗାକାର ହେବ ଯାହାକୁ ଆପଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରିବେ କାରଣ ମୁଁ  
ସମସ୍ତ ଲେଖିଛି ଏବଂ ଉଭୟ ଆମକୁ ଅସୁବିଧାରେ ପକାଇବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି  
ତେଣୁ ଆମେ କିପରି ଏହାର ଉତ୍ତର ଦେବୁ ଏହା ଏକ ତରଙ୍ଗର ଭୁଲ ଧାରଣା କିମ୍ବା ଏହା ହେଉଛି କି ? ଆମେ ଏକ ଭୁଲ୍ କରିଛୁ ଏହାର ଉତ୍ତର ହେଉଛି ବେଗର  
ପରିଭାଷା ଏକ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଅଟେ ଏବଂ ପରେ ଯେତେବେଳେ ଆପଣ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନରେ ଉଚ୍ଚ ଅଧ୍ୟୟନ ପାଇଁ ଯାଆନ୍ତି ଯେତେବେଳେ ଆପଣ ତରଙ୍ଗ ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକ ଅଧ୍ୟୟନ  
କରିବେ ସେତେବେଳେ ଆପଣ ଅନୁଭବ କରିବେ ଯେ ବେଗ ବାବା ଦିଆଯାଏ | ଯେଉଁ ଗତି ସହିତ କିଛି ସୂଚନା ବହନ କରାଯାଏ ଏବଂ ଆମକୁ ପରିଭାଷାକୁ ବଦଳାଇବାକୁ  
ପଡ଼ିବ ଯାହା ସଂଜ୍ଞା ଯାହା ଆମର ନୂତନ ଲମ୍ବତା ସହିତ ସମାନ ଥିଲା ଏହି  $v$  କୁ ଫେଜ୍ ବେଗ ବୋଲି କୁହାଯାଏ ଯାହାକୁ ଅଧିକ କଠୋର ପରିଭାଷା ବାବା ବଦଳାଇବାକୁ  
ପଡ଼ିବ | ଗୋଷ୍ଠୀ ବେଗକୁ ପରିଭାଷା କୁହାଯାଏ ତୁମେ ଏହା ଶିଖିବ କିନ୍ତୁ ଏହି ସମୟରେ ତୁମେ ଜାଣିବା ଉଚିତ ଯେ ଆମ ନିକଟରେ ଉପଲବ୍ଧ ସମସ୍ତ ସୂତ୍ରକୁ ଆମେ ଅଜ୍ଞାତ  
ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ ବେଳେବେଳେ ଏହା କାମ କରେ ବେଳେବେଳେ ଏହା କାମ କରେ ନାହିଁ ମୁଁ ସଂକଳ୍ପର ପରିଚୟ ଦେବା ପାଇଁ କ time ଶସି  
ସମୟ ବିତାଇବାକୁ ଯାଉନାହିଁ | ଗୁରୁତ୍ୱ ବେଗ ଆପଣଙ୍କ ପାଇଁ ଯାହା କରିବା ସମ୍ଭବ ଯାହା ଦୁଇଟି ତରଙ୍ଗର ସୁପରପୋଜିସନ୍ ଦେଖି ଯାହାର ଫ୍ରିକ୍ୱେନ୍ସି ପରସ୍ପରର ଅତି  
ନିକଟତର କିନ୍ତୁ ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା ନାହିଁ  
ତେଣୁ ଏହା ବିଷୟ ତରଙ୍ଗ ବିଷୟରେ ଆମର ଆଲୋଚନାକୁ ସମାପ୍ତ କରିବା ଉଚିତ ଯେ ଆମେ ଜାଣୁ ଯେ ଆମର ତରଙ୍ଗ ଏକ ଶକ୍ତି ବହନ କରେ | ସେମାନେ ଏକ  
ଫ୍ରିକ୍ୱେନ୍ସି ବହନ କରନ୍ତି ଏବଂ ତା' ପରେ ଅବଶ୍ୟ ସେମାନେ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବେଗ ସହିତ ବିସ୍ତାର କରନ୍ତି ଏବଂ ମୁଁ ଯେପରି କହିଥିଲି ଯଦି ଆପଣ ଏକ ଯନ୍ତ୍ରଣାଳ ଗଣନା କରନ୍ତି  
ଯାହା କଣିକାର ବେଗ ସହିତ ସହମତ ହେବ କିନ୍ତୁ ତା' ପରେ ଆଲୋକ |  $ys$  ଆମେ ମନେ ରଖିବା ଉଚିତ୍ ଯେ କଣିକା ଏବଂ ତରଙ୍ଗ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ ଠିକ୍ ନୁହେଁ, ଗଭୀର  
କଳଙ୍କ ନିଜେ କଳ୍ପନା କରିଛନ୍ତି ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଣିକା ଏକ ତରଙ୍ଗ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ଅଛି ଏବଂ କଣିକା ଏଠାରେ ବସିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଛି ଏବଂ ଏହା ତରଙ୍ଗ ସହିତ ଚ  
ride ୀବ ଏବଂ ସେ ସେମାନଙ୍କୁ ପାଇଲଟ୍ ବୋଲି ଡାକିଲେ | ତରଙ୍ଗ  
ତେଣୁ ବସ୍ତୁ ତରଙ୍ଗର କଳ୍ପନା କରିବାର ଏହା ଏକ ଗଭୀର ଗ୍ରୋଲି ତରଙ୍ଗ ଥିଲା କିନ୍ତୁ ତା' ପରେ ଆଜି ଜଣେ ଏହି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣକୁ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ନାହିଁ, କେବଳ ବୋଧହୁଏ  
ବହୁତ କମ୍ ସଂଖ୍ୟାଲଘୁ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନୀଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଏହି ସମସ୍ତ ଚିନ୍ତାଧାରାକୁ ତରଙ୍ଗ କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ କୁହାଯାଏ | କିମ୍ବା ଏକ ସମ୍ଭାବ୍ୟତା ପ୍ରଣୟତା ଯାହାକି ଆପଣ  
ପୁନର୍ବାର ଆପଣଙ୍କର ଉଚ୍ଚ ଶ୍ରେଣୀରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବେ  
ତେଣୁ ଆସନ୍ତୁ ବିଷୟ ତରଙ୍ଗ ଉପରେ ଆଲୋଚନା ଶେଷ କରିବା ଏବଂ ପରମାଣୁର ଗଠନ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ପାଇଁ ଆମକୁ ବ let ୀବା ଯଦି ଦୁଇଟି ଜିନିଷ  
ଅଛି ଯାହା ମାନବଜାତିର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଛି ଆପଣ ସମସ୍ତ ଚିତ୍ରକୁ ଜାଣିଛନ୍ତି | ଏହା ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତା କରିପାରିଛୁ ଏହା ହେଉଛି ଆମର ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ପ୍ରକୃତି ଏହା  
କେତେ ବଡ଼ ଏବଂ ଏହାର ଗଠନକୁ ଆମେ ଯାହାକୁ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ବୃହତ ଆକାରର ଗଠନ ବୋଲି କହିଥାଉ ଏବଂ ଅନ୍ୟତି ହେଉଛି ସର୍ବଶେଷ | ବସ୍ତୁର ଅନୁକରଣକାରୀ  
ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକ  
ତେଣୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ ଯାହା କରିବାକୁ ଯାଉଛି ତାହା ହେଉଛି ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ସ୍କାଲର୍ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ସହସ୍ର ସହସ୍ର ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପରମାଣୁ ସଂକଳ୍ପ କିପରି ଶତାବ୍ଦୀ ମଧ୍ୟରେ  
ବିକଶିତ ହୋଇଛି ଏବଂ 17 ତମ ଅଷ୍ଟାଦଶ 19th ନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଅବଦାନରୁ ଆପଣଙ୍କୁ ଏକ ଧାରଣା ଦେବା ପାଇଁ | ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନୀ ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନୀ  
ଇଞ୍ଜିନିୟରୀନେ ପ୍ରକୃତରେ ଅର୍ଯ୍ୟୋଡାଇନାମିକ୍ ଲୋକମାନେ ପରମାଣୁ ବିଷୟରେ ଆମର ଧାରଣାକୁ ତୀକ୍ଷ୍ଣ କରିବାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ  
ତେଣୁ ଆସନ୍ତୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସ୍କାଲର୍ କୁ ଦେଖିବା, ପଦାର୍ଥର ଚରମ ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟ ଉପରେ ଅବିରତ ଅଛି କି ପଦାର୍ଥ ଅବିରତ କି ନାହିଁ ତାହା ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଅଛି |  
ପୁରୁଣା ପ୍ରଶ୍ନ ଯଦି ମୁଁ ଏକ ସୁଗମ ପୃଷ୍ଠକୁ ଦେଖେ କିମ୍ବା ମୁଁ ବାୟୁମଣ୍ଡଳରେ ବାୟୁର ବଣ୍ଟନକୁ ଦେଖେ କିମ୍ବା ଯଦି ମୁଁ ଜଳର ପ୍ରବାହକୁ ଦେଖେ କିମ୍ବା କ any ଶସି ତରଳ  
ପଦାର୍ଥ କ୍ରମାଗତ ଭାବରେ ଦେଖାଯାଏ ତେବେ ସମସ୍ତ କଠିନ କ୍ରମାଗତ ଭାବରେ ଦେଖାଯାଏ

ତେଣୁ କ'ଣ? ଏହା ଘଟିବ ଯଦି ମୁଁ ଏକ ମାଲକୋସୋପ୍ ନେଇ ମିନିଟ୍ ଏବଂ ମିନିଟ୍ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ମିନିଟ୍ ଅଂଶ ଦେଖିବା ଆରମ୍ଭ କରେ ତେବେ ଏକ ପ୍ରଶ୍ନ ଅଛି ଯାହା ଆମକୁ ପଚାରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଏହା ସତ୍ୟ ଯେ ବିଷୟ ଆମ ପାଇଁ ନିରନ୍ତର ଦେଖାଯାଉଛି । ଯେତେବେଳେ ଆମେ ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ଯୋଗାଯୋଗ କିମ୍ବା ଯେତେବେଳେ ଦୁଇଟି ଅତି ବଡ଼ ମୁନିଟ୍ ଯୋଡ଼ି ହୋଇପାରେ ତାହା ବ୍ୟତୀତ କିଛି ଏହା ମଧ୍ୟ ସତ୍ୟ ଯେ ପଦାର୍ଥର ଏହି କ୍ରମାଗତ ବସ୍ତୁର ବସ୍ତୁର କ୍ରମାଗତ ବସ୍ତୁର ପ୍ରକୃତରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରନ୍ତର ନୁହେଁ ଯେଉଁଥିରେ ଆପଣ ଏହାକୁ ଅବଶ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣକୁ ଭାଙ୍ଗି ପାରିବେ । ଏହା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଯେ ତୁମେ ଯେକ matter ଶିକ୍ଷିତ ପଦାର୍ଥକୁ ନେଇଯାଅ ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ତୁମେ କ୍ଷୁଦ୍ର ଏବଂ କ୍ଷୁଦ୍ର ଅଂଶକୁ ଭାଙ୍ଗିବା ଆରମ୍ଭ କର, ଯାହା ଭାଙ୍ଗିବା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ହୁଏ ଯାହା ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଭାଷାରେ ବ increasing ିବାରେ ଲାଗେ

ତେଣୁ ଆମର ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରତିଭାମାନେ ଏହା ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତା କଲେ ଗୋଟିଏ ଭଲ ପ୍ରଶ୍ନ । ମୁଁ ପଚାରିପାରେ ଯେପରି ମୁଁ ଭାଙ୍ଗିବା ଜାରି ରଖୁଛି ଏହା ସମ୍ଭବ ଯେ ମୁଁ ଏକ ଚରମ ସୀମାରେ ପହଞ୍ଚିବି ଯାହା ଭାଙ୍ଗିବା ଅସମ୍ଭବ ଅଟେ ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ତୁମେ କଳ୍ପନା କରିବା ଉଚିତ ଯେ ଚରମ ଉପାଦାନଟି ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ କଠିନ କ୍ଷେତ୍ର ଅଟେ ଏବଂ ଏହାକୁ ଭାଙ୍ଗିବା ପାଇଁ ଯାହା ତୁମେ ଆବଶ୍ୟକ କରିବ । ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଶକ୍ତି ଏହା ଅପରିବର୍ତ୍ତନୀୟ ଏହା ଅବିଚ୍ଛେଦନୀୟ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ ଧାରଣା ହେଉଛି ଯେ କ contin ଶିକ୍ଷିତ ନିରନ୍ତରତା ନାହିଁ ଯାହାକୁ ଆପଣ ଛୋଟକୁ ଯାଇପାରିବେ । ଛୋଟ ମୁନିଟ୍ ଗୁଡ଼ିକ ଆପଣ ଭଲ ଏବଂ ଭଲ ଶକ୍ତି ଆବଶ୍ୟକ କରିପାରନ୍ତି କିଛି ସେଠାରେ କ fundamental ଶିକ୍ଷିତ fundamental ଲିକ୍ ଏକକ ନ ଥାଇପାରେ ଏବଂ ପ୍ରକୃତିରେ ଆମେ ଯାହା ଦେଖୁ ତାହା ବୁ to ିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ପାଇଁ ଉଭୟ ଉପଯୋଗୀ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଅଟେ ଯାହାକୁ ଆମେ ଏହି ସମୟରେ ମନେ ରଖିବା ଉଚିତ ଯେ ଏହା ଆମ ପକ୍ଷରେ ଅନ୍ୟାୟ ହେବ । ପ୍ରାଚୀନ ପଦାର୍ଥବିଜ୍ଞାନୀ ତଥା ଦାର୍ଶନିକ ଯେକ the ଶିକ୍ଷିତ on ଉପରେ ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ସେତ୍ ପ୍ରମାଣକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଯେକ any ଶିକ୍ଷିତ on ଉପରେ ଯେକ any ଶିକ୍ଷିତ ବିଚାର କରିବା ପାଇଁ ଆମର ଅଂଶ, ଯାହା ଆଜି ଆମ ପାଖରେ ଅଛି, ଯେଉଁଥିରେ ଆମ ଭିତରୁ ଅନେକେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି, ଏହାକୁ ଏଡ଼ାଇବାକୁ ହେବ । ପ୍ରାଚୀନ ଦୁନିଆରେ ଏହା ବହୁଳ ଭାବରେ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଭାରତ ଏବଂ ଗ୍ରୀସରେ ଦୁଇଟି ବ୍ୟାପକ ଦର୍ଶନ ଥିଲା ଯାହା ପରସ୍ପର ସହିତ ବିରୋଧର ପ୍ରଥମ ଦାର୍ଶନିକ ନୁହେଁ ଯାହାକୁ ମୁଁ ଏଠାରେ ଦର୍ଶାଉଛି ଯେ କାନାଡା ନାମକ ଏହି ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ଦ୍ୱ who ାରା ପ୍ରସ୍ତାବିତ ହୋଇଥିଲା ଯିଏ ଭେଜେଣୋ ବିଦ୍ୟାଳୟ ନାମକ ଏକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ଯାହା ଆମେ ଜାଣୁ । ଭାରତରେ ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର six ି ପ୍ରମୁଖ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଥିଲା କିମ୍ବା ସେଗୁଡ଼ିକ ଚାଲିଯାଇଛନ୍ତି କରାଯାଇପାରେ ପ୍ରକୃତରେ ପ୍ରଥମଟିକୁ ନୟା କୁହାଯାଉଥିଲା ଯାହା ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ନୀତିଗୁଡ଼ିକୁ ବର୍ଣ୍ଣିତ କରିଥିଲା । ଦ୍ୱିତୀୟଟି ହେଉଛି ଭ ish ଶିକ୍ଷା ଯାହାକି ପରମାତ୍ମା ତତ୍ତ୍ୱ was ଥିଲା ତାପରେ ତୁମର ସାଙ୍ଗିଆ ଥିଲା ଯାହାକୁ ଆମେ ପ୍ରାକୃତ ବୋଲି କହିଥାଉ ଏବଂ ପ୍ରକୃତି ଏବଂ ଆତ୍ମାକୁ ତିନୋଟି ଗୁଣ ବା ତିନୋଟି ଗୁଣ ଅନୁଯାୟୀ ବିଶ୍ୱ world ର ନିଜସ୍ୱ ଥିବା ବୋଲି ସେମାନେ ଧାରଣା ଦେଇଥିଲେ । ସତ୍ୟ ରାଜସ୍ଥାନ ଥୋମାସ୍ ସେତେବେଳେ ସାଙ୍କାର ବ୍ୟବହାରିକ ଦିଗ ଥିଲା ଯାହା ଯୋଗ ଭାବରେ ପରିଚିତ ହେଲା ଯାହା ପଡ଼ିଆ ଦ୍ୱ prop ାରା ବ ounded ିଗଲା

ତେଣୁ ତୁମର nyaya veisheshika sankhya ଯୋଗ ଅଛି ଏବଂ ସେଠାରେ ଦୁଇଟି ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଛି ଯାହା ବେଦର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ପାଇଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଉପସ୍ଥାପିତ ଥିଲା । purumi mamsa ଯାହା ରାତିନୀତି ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେଇଥିଲା ଏବଂ ତା' ପରେ ଉତ୍କଳ ମାମସା ଯାହା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଦିଗ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେଇଥିଲା ତେଣୁ ଏହି ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର ବିଦ୍ୟାଳୟଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ଏକ ବିଶ୍ୱ ଦୃଶ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ପୁର ଇମାମ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗମ୍ଭୀର ଭାବରେ ବିଶ୍ୱ believed ାସ କରିଥିଲା ଯେ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ କିମ୍ବା ନଷ୍ଟ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଥିରତା ପାଇଁ ଅନନ୍ତ ରୁହନ୍ତୁ ଗରିବ ମିମସାକା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଚରମ କୋ ପାଇଁ ବିଶେଷ ଚିନ୍ତିତ ନଥିଲା । ବସ୍ତୁର କାରଣ କାରଣ ସେମାନେ କହିଥିଲେ ଯେ ଏହା ହେଉଛି କିଛି ଯାହା ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ଦ୍ୱ be ାରା ସ୍ଥିର ହେବ ଏବଂ ସେମାନେ ଚିନ୍ତା କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ ଯେ ସେମାନଙ୍କର ଦାର୍ଶନିକ ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ରର ବ ity ଧତା ମଧ୍ୟ ବେଦାନ୍ତ କିମ୍ବା ଉତ୍କଳ ମିମସା ଠାରୁ ସ୍ୱ independent ାଧୀନ ଅଟେ । ଯେତେବେଳେ ଆମେ ବିଦ୍ୟାଳୟଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ କହୁଛୁ, ଆମେ ପରମାତ୍ମା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ଆଗ୍ରହୀ ଅଟୁ ଯାହା କାନାଡା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସାରିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ସେ ତାଙ୍କର ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଭାଇଶିକା ଭିଶା କୁହାଯାଏ

ତେଣୁ ସେ ତାଙ୍କ ପରମାତ୍ମାରେ ଗୁଣଧର୍ମର ସଂଖ୍ୟାକୁ ଦାୟୀ କଲେ ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଏହାକୁ କୁହାଯାଏ । ବ ish ଷ୍ଟିକା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଏବଂ ସେମାନେ ଏକ ବିସ୍ତୃତ ତତ୍ତ୍ୱ give ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତି ଯେଉଁଠାରେ ସେମାନେ ଅନୁମାନ କରିଥିଲେ ଯେ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଚରମ କ୍ଷୟ କିମ୍ବା ଚରମ କର୍ମିକାକୁ ନେଇ ଗଠିତ ଯାହାକୁ ଅନୁ ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରେ ଯାହା ଶବ୍ଦକୁ କ interesting ତୁହଳପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥିଲା କାନାଡା ନିଜେ ଏକ ପ୍ରକାର ଦଣ୍ଡ କାରଣ କାନା ହେଉଛି । ଏକ ଅତି ଛୋଟ କର୍ମିକା ଏବଂ କାନାଡାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯିଏ ଛୋଟ କର୍ମିକା ଛୋଟ ଖଣ୍ଡ କିମ୍ବା ଛୋଟ ଖଣ୍ଡ ଖାଏ କିମ୍ବା ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରକୃତରେ ଏକ ବିସ୍ତୃତ ଭାବରେ ବିକଶିତ ହେଲା । ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଯେଉଁଠାରେ ସେମାନେ କହିଥିଲେ ଯେ ଦୁଇଟି ପରମାତ୍ମା ଏକ ଅଣୁ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରନ୍ତି ଯାହାକୁ ତିନୋ କୁହାଯାଉଥିଲା

ତେଣୁ ମୋତେ ଏହା ଲେଖିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ  
ତେଣୁ ମୋତେ ଭାରତୀୟ ପରମାତ୍ମା ବିଦ୍ୟାଳୟର ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ଦିଅ, ମୋତେ ଦେବନାଗରୀ ସ୍ତ୍ରୀରେ ହିନ୍ଦୀରେ ନାମ ଲେଖିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଯାହା ଦ୍ୱ the ାରା ଭଜାରଣରେ କ conf ଶିକ୍ଷିତ ବନ୍ଧୁ ନାହିଁ । ଏହା କାନାଡା ନୁହେଁ କିମ୍ବା ଏହିପରି କିଛି ଜିନିଷ ଏହା କାନାଡା ଅଟେ  
ତେଣୁ ଆପଣଙ୍କର ପରମାତ୍ମା ଅଛି ଯାହାକୁ ମନସ୍କାନ୍ତ କୁହାଯାଉଥିଲା ଏବଂ ଆପଣଙ୍କ ପାଖରେ ଏକ ଅଣୁ ଅଛି ଯାହା ଦୁଇଟି ପରମାତ୍ମାରୁ ମିଳିଥାଏ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ଆମେ ଜାଣୁଥିବା ଶୁକ୍ତ ବୋଲି କୁହାଯାଉଥିଲା ଏବଂ ତା' ପରେ ଯଦି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ତିନିଜଣ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଯାହାକୁ କୁହାଯାଏ । ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଏବଂ ସେମାନେ ଏକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ବିକଶିତ କରିଛନ୍ତି ଯେ ସର୍ବନିମ୍ନ ସଂଖ୍ୟକ ପରମାତ୍ମା ଉତ୍କଳ ହୋଇଛି ଯାହା ଖାଲି ଆଖିରେ ଦେଖାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ, ଯୁକ୍ତି କରିବା ପାଇଁ ତୁମେ ଯଦି ତୁମର ପରିବେଶକୁ ସାମାଜ୍ୟଗତ ଭାବରେ ଦେଖି ପାରିବ । ଆଲୋକର ବିମ୍ବ ଆପଣ ଅତି ଛୋଟ କର୍ମିକା ଦେଖିପାରିବେ ଯାହାକୁ ଆମେ ଆଜି ଚାଲିଗଲୁ ଇଫେକ୍ଟ ଭାବରେ ବୁ understand ୁଛି କିମ୍ବା ଯଦି ଆପଣ ଆଖି ବନ୍ଦ କରି ଏହାକୁ କଠିନ ଦବାଇବେ ତେବେ ଆପଣ ବହୁତ ଛୋଟ ଛୋଟ ଷ୍ଟାଣ୍ଡ ଦେଖିବେ ଯାହା ପରମାତ୍ମା ବିଦ୍ୟାଳୟ କଳ୍ପନା କରେ । e ହେଉଛି କ୍ଷୁଦ୍ରତମ କର୍ମିକା ଯାହା ଦେଖାଯାଏ ଏବଂ ମୁଁ ଠିକ୍ ମନେ ରଖେ ନାହିଁ ସେମାନେ ବୋଧହୁଏ କହିଥିଲେ ଯେ ଯାହା ଆବଶ୍ୟକ ହୁଏ ସେଠାରେ ତୁମେ ସର୍ବନିମ୍ନ ତିନୋଟି ଅଣୁ ଜାଣିଛ ସେଠାରେ ଏକ ପ୍ରତିପକ୍ଷ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଛି ଯାହା କହିଛି ଯେ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଗ୍ରୀସରେ ପାଞ୍ଚଟି ଉପାଦାନକୁ ନେଇ ଗଠିତ । ଏହା ଚାରୋଟି ଉପାଦାନ ଥିଲା ଏବଂ ସେହି ପାଞ୍ଚଟି ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକ କ'ଣ ଏଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ପୃଥିବୀ ଜଳ ଅଗ୍ନି ବାୟୁ ଏବଂ ଯାହାକୁ ଆମେ ଆକାଶ ବୋଲି କହିଥାଉ ଯାହା ଇଥରରେ ଇଂରାଜୀରେ ଅନୁବାଦ ହୋଇଛି ଯାହା ସେମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ କରିଛନ୍ତି ଯାହା ଆମେ ପୃଥିବୀ ଶବ୍ଦକୁ ପୃଥିବୀ ବୋଲି ଭ୍ରମିତ କରିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ ଯାହାକୁ ଆମେ ଶବ୍ଦ ଦେଖୁ । ଜଳ ହେଉଛି ଜଳ ଯାହାକୁ ଆମେ ପିଇବା କିମ୍ବା ଯୋଗିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରୁ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନିଆଁକୁ ରାନ୍ଧିବା କିମ୍ବା ଜାଳିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିବା ନିଆଁ ସହିତ ବସ୍ତୁରେ ରଖିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଏହିପରି ଏବଂ ସେଠାରେ ଏକ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଅଙ୍ଗ ଥିଲା ଯାହା ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ସହିତ ଦୃଶ୍ୟ ସ୍ପର୍ଶ ଅତିସନ୍ନ ଶ୍ରବଣ ସ୍ୱାଦ ଇତ୍ୟାଦିର ଅନୁରୂପ ଅଟେ ଯାହା ଆମକୁ ଆବଶ୍ୟକ ଏବଂ ସେମାନେ ଏକ ବିସ୍ତୃତ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଏବଂ ଏହି ଜୁନ୍ ରେ । ପାଞ୍ଚଟି ଉପାଦାନର ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୁ ପରମାତ୍ମା ବିଦ୍ୟାଳୟ ସହିତ ବିରୋଧ କରିବା ଜରୁରୀ ନୁହେଁ କାରଣ ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ସମ୍ଭବ ଥିଲା ଯେ ଏହି ମ fundamental ଲିକ୍ ପରମାତ୍ମାଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରକୃତରେ ଗ୍ରୀସରେ ସମାନ manner ଣ୍ରେ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଧାରଣାର ଏକକଗୁଡ଼ିକର ପରିମାଣିକ ସଂସ୍କରଣ ସହିତ ସମାନ ଥିଲା । ସ୍ୱାଇଡ୍ ଏହା ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ବ୍ୟକ୍ତି ଯିଏ ପଦାର୍ଥର ଚରମ ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକର ଧାରଣା ପ୍ରଚାର କରିଥିଲା

ତେଣୁ ସେ ଏକ ବିଦୂଳି ଦେଇଥିଲେ ଯେ ପରମାତ୍ମା ହେଉଛି ଏକମାତ୍ର ପ୍ରକୃତ ବସ୍ତୁ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ହେଉଛି କଳ୍ପନାର ଚିତ୍ର ଏବଂ ପୁନର୍ବାର ଗ୍ରୀସରେ ଏକ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ସ୍ୱଳ୍ପ ଥିଲା ଯାହା ଆରିଷ୍ଟୋଟଲ୍ ଦ୍ୱାରା ପୋଷ୍ଟ କରାଯାଇଥିଲା । ଆମେ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡରେ ଯାହାକିଛି ଦେଖୁ ତାହା ଚାରୋଟି ପରମାତ୍ମାକୁ ନେଇ ଗଠିତ, ଦୁ sorry ଖୁବ ଚାରୋଟି ଉପାଦାନ ସେମାନେ ଇଥରକୁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ଏହା କଳ୍ପନାଜନ୍ମନୀ ପରିସରରେ ଅଛି ଏବଂ ମୁଁ ଆଜି ଆପଣଙ୍କୁ କହିଥିଲି ଯେ ଆମେ ପ୍ରକୃତରେ କାନାଡା କିମ୍ବା ଡେମୋକ୍ରାଟସ୍ ଉପରେ ବିଚାର କରିପାରିବୁ ନାହିଁ । ଆଧୁନିକ ପରୀକ୍ଷଣ ଦ୍ୱ at ାରା ପରମାତ୍ମା ତତ୍ତ୍ୱ supported ସମର୍ଥିତ କାରଣ ପରମାତ୍ମା ଯାହା ପରମାତ୍ମାଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ଥିଲା । ଆମେ ଆଜି ସମାନ manner ଣ୍ରେ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ଯାଉଛୁ ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ଭାରତୀୟ ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଜ୍ଞାନରେ ଏକ ଗ୍ରାହୀ ର ସଂକଳ୍ପ ଏକ ଗ୍ରହର ସଂକଳ୍ପ ଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ଅଟେ

ତେଣୁ ପ୍ରାଚୀନ ଗଣିତଜ୍ଞ ପ୍ରାଚୀନ ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଜ୍ଞାନୀମାନେ କହି ଆମେ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ନେବାକୁ ତପ୍ତ ହେବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଦାର୍ଶନିକମାନେ ଆଗରୁ ଜାଣିଥିଲେ ଆମେ ଆଜି ଯାହା କରୁଛୁ କିମ୍ବା ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୁ ଡେଇଁବା ପାଇଁ ସେମାନେ ଜାଣି ନାହାଁନ୍ତି ଆମେ ଆଜି କ'ଣ କରୁଛୁ କାରଣ ଭାଷା ଏବଂ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ଅଟେ ଯାହା ଆମ ଇତିହାସକୁ ସମସ୍ତ ସଭ୍ୟତାର ପ୍ରାଚୀନ ଇତିହାସକୁ ଦେଖିବା ଦ୍ୱାରା ଲାଭ କରିବା ଉଚିତ୍ । ବୁଦ୍ଧି କେତେ ତୀକ୍ଷ୍ଣ ଥିଲା ତାହା ଦେଖିବା ହେଉଛି ଯୁକ୍ତି କେତେ ଭଲ ଥିଲା

ଯାହା ଆମେ ବିଜ୍ଞାନ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବା ସମୟରେ ଏହାକୁ ଭଲ ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଉଚିତ ଏବଂ ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ମୂଲ୍ୟବାନ ଅଟେ ଯାହା ଆମକୁ ମନେ ରଖିବାକୁ ପଡ଼ିବ ବାସ୍ତବରେ ତୁମେ ତୁମର ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ଏହାର ପ୍ରମାଣ ଦେଖନ୍ତୁ । ମାଧ୍ୟକର୍ଷଣ ଉପରେ ଯେତେବେଳେ ଆମେ ଦେଖୁଲୁ ଲୋକମାନେ କିପରି ଦୂରତ୍ୱ ଏବଂ ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଜ୍ଞାନ ବସ୍ତୁର ଆକାରକୁ ବୁଝିମାନ ଭାବରେ ଆକଳନ କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ୱଷ୍ଟ ଭାବରେ ଏହି ସମସ୍ତ ଧାରଣା ଅଣ୍ଟରକର୍ ଭାବରେ ରହିଯାଇଛି । ଉଡ଼ା କିନ୍ତୁ ପୁନର୍ବାର ମଧ୍ୟଯୁଗ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପରେ ଏବଂ ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ମେକାନିକ୍ସରେ ଅଭିଜ୍ଞତା ଦ୍ୱ୍ୟୁତନ୍ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପରେ ପ୍ରକୃତରେ ଏହି ଆଲୋଚନାକୁ ଶାସନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ମହାନ ପ୍ରିକ୍ସିୟା ଗଣିତ ବ୍ୟତୀତ ସେ ତିନୋଟି ଗତି ନିୟମ ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ମାଧ୍ୟକର୍ଷଣ ଦ୍ୱ୍ୟୁତନ୍ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଲେଖିଥିଲେ । ଅପ୍ସିକ୍ ଅପ୍ସିକ୍ ନାମକ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପୁସ୍ତକ ଯେଉଁଠାରେ ସେ ଆଲୋକ ଉପରେ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ପରୀକ୍ଷଣକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ, ଯାହା ପ୍ରତିମା ଉପରେ ସାତୋଟି ରଙ୍ଗର ବିଚ୍ଛେଦର ରିଜୋଲ୍ୟୁସନ୍ ଏବଂ ତା' ପରେ ଅବଶ୍ୟ ପ୍ରତିଫଳନ ପ୍ରତିଫଳନ ଇତ୍ୟାଦି ପ୍ରକୃତରେ ଦ୍ୱ୍ୟୁତନ୍ ଆଲୋକର ଗତି ମାପିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲା କିନ୍ତୁ ସେ ପାରିଲେ ନାହିଁ ଏବଂ ସେଥିପାଇଁ ସେ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କଲେ ଯେ ଦୂରତା ଏବଂ ଘଣ୍ଟା ଯାହା ଆଲୋକର ବେଗ ମାପିବା ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ଭଲ ନୁହେଁ ସେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ବିଶ୍ୱ believe ାସ କରନ୍ତି ନାହିଁ ଯେ ଆଲୋକର ବେଗ ଅସୀମ ଅଟେ ତେବେ ଅବଶ୍ୟ ରାସାୟନିକମାନେ ରାସାୟନିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଦେଖିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଏବଂ ତାପରେ ସେମାନେ ଏକ ଅଣୁ ଏବଂ ଏକ ଏଲେମେନ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପାର୍ଥକ୍ୟ କରିବାକୁ ଏକ ବହୁ ପାର୍ଥକ୍ୟ କରିବାକୁ ସକ୍ଷମ ହେଲେ । t ବର୍ଷ ଏକ ଯ round ଶିକ ଏବଂ ଏକ ଉପାଦାନ ଏବଂ ତାଲଚନ୍ଦ୍ରକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇ ମେଣ୍ଡେଲିଭ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲୋକମାନେ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଚେତୁଲ୍ ଲେଖିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲେ ଯେଉଁଠାରେ ସେମାନେ ଆମକୁ ହାଇଡ୍ରୋଜେନ୍ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି 80 ରୁ 90 ଉପାଦାନ କହିବା ଏବଂ ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନର ଅନେକ ଅଂଶ ବର୍ତ୍ତମାନ ବୁ understood ୀହେବ । ତୁମେ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଚେତୁଲ୍ ଦେଇ ଯାଅ ଯାହା ତୁମେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ତୁମର ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ଗତି କରିବ ତୁମେ ଧାଡ଼ିରେ ଗତି କରିପାରିବ କିମ୍ବା ତୁମେ ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ ଗତି କରିପାରିବ ତୁମେ ଦେଖିବ ଯେ ରାସାୟନିକ ଗୁଣଗୁଡ଼ିକର ଆଚରଣ କରିବାର ଏକ ଅତି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ pattern ାସ୍ତା ଅଛି । ପ୍ରକୃତରେ ଅନୁମାନ କରିବାକୁ ଏହା ଅସାଧାରଣ ଭାବରେ ପ୍ରଲୋଭିତ ହେଲା ଯେ ଏହି ସମସ୍ତ ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକ ପରମାଣୁ ନାମକ ମ fundamental ଲିକ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକରେ ଗଠିତ ଏବଂ ପରମାଣୁର ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକ ନିଜେ ଏହି ସମସ୍ତ ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ସମାନ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ଯାହା ଅନ୍ୟ ଏକ ଦିଗରେ ପରୀକ୍ଷଣଗୁଡ଼ିକ ଅନ୍ୟ ଦିଗରେ ପୂର୍ବରୁ ଦେଖାଯାଇଥିଲା । କ୍ୟାଥୋଡ୍ ରଶ୍ମିରେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଗୁଡ଼ିକ ସେମାନେ ରେଡିଓଆକ୍ଟିଭ୍ କ୍ଷୟ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରେଡିଓଆକ୍ଟିଭ୍ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରୋଟନ୍ ଗୁଡ଼ିକର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ଦେଖାଯାଇଥିଲେ । କ୍ୟାଥୋଡ୍ ରଶ୍ମି ପରୀକ୍ଷଣରେ ଆମେ ଯାହା ଦେଖୁଲୁ ତାହା ବାଣିବାକୁ ଚାହିଁଲା ଯାହା ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନରୁ ଆସେ ଏବଂ ଅବଶ୍ୟ ଦ୍ୱ୍ୟୁତନ୍ ର ମହାନ ଧାରଣା ଯାହା ବୋଧହୁଏ ବହୁତ ଛୋଟ ବସ୍ତୁ ଅଛି ଯାହା ଅସୀମ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଯାହା ଜିନିଷ ଥିଲା

ତେଣୁ ଆମେ ଯାହା କହିବାକୁ ଯାଉଛୁ । ପରମାଣୁ କ'ଣ ତାହା ଉପରେ ଜଣଙ୍କର ଏକ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଧାରଣା ଥିଲା କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମେ ପ୍ରକୃତରେ ଏହାକୁ ସଠିକ୍ ଭାବରେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବାକୁ ଛିଡ଼ିରେ ଅଛୁ ଯଦି ଆପଣ ଏହି ସ୍ଲାଇଡ୍ କୁ ଦେଖନ୍ତି ତେବେ ଏହା ହେଉଛି ମହାନ ନାମ ଯାହା ପରମାଣୁର ଧାରଣାକୁ ତାଷ୍ଟି କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଛି । ପୁରୋହିତ ଯିଏ ପ୍ରକୃତରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ହାଇଡ୍ରୋଜେନ୍ ପାଇଥିଲେ ଯିଏ ଅଲଗା କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲେ ଅମ୍ଳଜାନକୁ ପୃଥକ କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲେ ଅବଶ୍ୟ ତାଲଚନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ମେଣ୍ଡେଲିଭ୍ ଯିଏ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଚେତୁଲ୍ ପାଇଆ' ଣ୍ଡି ଏବଂ ରେଡିଓଆକ୍ଟିଭ୍ ପାର୍ଶ୍ୱରୁ ଆମର ମହାନ ଦମ୍ପିତ ରଶ୍ମୀ ଏବଂ ପିଆର କ୍ୟୁରି କରିପାରନ୍ତି । ରେଡିଓଆକ୍ଟିଭ୍ ସାମଗ୍ରୀ ଉପରେ ସେମାନଙ୍କର ସ୍ୱ health ାସ୍ତ୍ୟ ନିର୍ଣ୍ଣୟକାରୀକ ପାଇଁ ଅଧ୍ୟୟନର ସଂଖ୍ୟା ଏବଂ ପ୍ରକୃତରେ ରେଡିଓଆକ୍ଟିଭିଟି ଆବିଷ୍କାର କରିଥିବା ଆମକୁ ପରମାଣୁର ଧାରଣା ଗଠନ କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଏ । ଆଜି ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ଏକ ପରମାଣୁ ବିଷୟରେ କହିବି, ମୁଁ ଏକ ବସ୍ତୁ ବିଷୟରେ କହିବି ନାହିଁ ଯାହା ଅସୀମ ଶକ୍ତିଶାଳୀ କିମ୍ବା ଏକ ଗରମ କ୍ଷେତ୍ର ଅଟେ ଆମେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପରମାଣୁକୁ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବୁ ଯାହାକୁ ମୁଁ ଏହି ସ୍ଲାଇଡ୍ ପରମାଣୁରେ ଦର୍ଶାଇଛି ରାସାୟନିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ମ fundamental ଲିକ ଏକକ ଯାହା ସେଗୁଡ଼ିକ ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକର ଚରମ ଉପାଦାନ । ଚରମ ଚରମ ଅର୍ଥରେ ମୁଁ କ'ଣ କହିବି ଯେ ମୁଁ ଏକ ରାସାୟନିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଛି ସେଠାରେ ଅନ୍ୟ କିଛି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ହୋଇପାରେ ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ରେଡିଓଆକ୍ଟିଭ୍ କ୍ଷୟକୁ ରାସାୟନିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାରେ ବୁ understood ୀହେବ ନାହିଁ ଯଦିଓ ମର୍କୁରୀ ବୋଧହୁଏ ଶୁଦ୍ଧ କ୍ୟୁରି ମଧ୍ୟ ପାଇଛି । ସେହି ଦିନ ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନରେ ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାର x ଏବଂ ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟରେ କ dist ଶସି ପ୍ରଭେଦ ନଥିଲା ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଫଳାଫଳ ହେଉଛି ଯେ ଯେତେବେଳେ ଆମେ କହିବୁ ଯେ ସେମାନେ ରାସାୟନିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ମ fundamental ଲିକ ଏକକ ଅଟନ୍ତି କିମ୍ବା ସେମାନେ ଏହି ସମୟରେ ପଦାର୍ଥର ଚରମ ଉପାଦାନ ହୋଇପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ମନେରଖନ୍ତୁ ଯେ ଅର୍ମୋଡାଇନାମିକ୍ସ ଏକ ପରମାଣୁ ବୋଲ୍ଟଜମ୍ୟାନ୍ ର ସଂକଳ୍ପକୁ ବହୁତ ମହତ୍ତ୍ୱ push ପ୍ରଦାନ କଲା ଏବଂ ଏହାର ଗତିଶୀଳ ମଲିକୁଲାର୍ ହାଇପୋଥେସିସ୍ ତିଆରି କଲା । ତତ୍ତ୍ୱରୁ ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ଅର୍ମୋଡାଇନାମିକ୍ସ ସମ୍ପର୍କ ଆଦର୍ଶ ଗ୍ୟାସ୍ ସମୀକରଣ ଇତ୍ୟାଦି ବୁ understood ୀହେବ

ତେଣୁ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନରୁ ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନରୁ ଅର୍ମୋଡାଇନାମିକ୍ସରୁ ଏହି ସମସ୍ତ ଧାରଣାର ଏକ ମିଶ୍ରଣ ଏକ ପରମାଣୁର ଧାରଣା ସୃଷ୍ଟି କରେ ଏବଂ ଏହି ପରମାଣୁଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରକୃତ ଏବଂ ମ fundamental ଲିକ କ'ଣ? ପ୍ରଶ୍ନ ଯାହା ଆମ ପାଖରେ ଅଛି ପରମାଣୁର ଗଠନ କ'ଣ

ତେଣୁ ଏହି ଦୀର୍ଘ ସମୟର ପରିଚୟ ଆମକୁ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନକୁ ଆଣିଥାଏ ଏବଂ ଏଠାରେ ଏକ କାର୍ତ୍ତୁନ୍ ଅଛି ଯାହା ବୋଧହୁଏ ଏନସାଇକ୍ଲୋପିଡ଼ିଆ ବ୍ରିଟାନିକା ଠାରୁ ନିଆଯାଇଛି ଯାହା ଆପଣଙ୍କୁ ଦୟାକରି ଧାରଣାଟି ପ୍ରଦାନ କରେ । ମନେରଖନ୍ତୁ ଯେ ଲୋକମାନେ ଆଲଫା କଣିକା ଦେଖିଥିଲେ କିନ୍ତୁ ତା' ପରେ ସେମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଆକାର ଇସପେଟେରା ଇତ୍ୟାଦି ମାପିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇନଥିଲେ

ତେଣୁ ସେଠାରେ ଦୁଇଟି ପ୍ରମୁଖ କଣିକାର ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଅଛନ୍ତି, ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ଥମସନ୍ କାରଣରୁ ପ୍ଲମ୍ ପୁଡିଙ୍ଗ୍ ମଡେଲ୍ ଏବଂ ଅନ୍ୟଟି ହେଉଛି ଗ୍ରହ ମଡେଲ୍ ଯାହା ମୁଁ ଭୟ କରେ । ଏଠାରେ ଏକ ଟାଇପିଂ ତ୍ରୁଟି ଯାହା p ନିଖୋଜ ହେବା ଉଚିତ ଯଦିଓ p ସେଠାରେ ଆଆନ୍ତି ତେବେ ଏହା ନୀରବ ରହିବ କିନ୍ତୁ ଯେକ case ଶସି କ୍ଷେତ୍ରରେ p ନିଖୋଜ ହେବା ଉଚିତ ଏବଂ ଗ୍ରହ ଗ୍ରହ ମୋଡ୍ । 1 ରୁଥରଫୋର୍ଡ୍ କାରଣରୁ ପ୍ଲମ୍ ପୁଡିଙ୍ଗ୍ ମଡେଲ୍ ଯାହା ମୁଁ ଏକ ମିନିଟ୍ରେ ଆସିବି ତାହା କେବଳ ଏକ ମଡେଲ୍ ଥିଲା ଯାହାର କ exper ଶସି ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ଭିତ୍ତି ନଥିଲା ଯେତେବେଳେ ରୁଥରଫୋର୍ଡ୍ ଗ୍ରହ ମଡେଲ୍ ପରୀକ୍ଷଣ ଦ୍ୱାରା ବାଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଏଥିରୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେବାର ନାହିଁ ଯେ ଆମେ ଏହା ପ୍ରଚାର କରିବାକୁ ଯାଉଛୁ । ଏବଂ ଆମେ ବାକି ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ସମର୍ଥନ ଦେବାକୁ ଯାଉଛୁ ଆସନ୍ତୁ ମନେ ରଖିବା ଯେ ଯଦି ଆପଣ ପ୍ରଥମ ଚିତ୍ରକୁ ଦେଖନ୍ତି ତେବେ ଏହା ହେଉଛି ଡେମୋକ୍ରାଟିକ୍ସ ର ପ୍ରାଥମିକ ଆଦିମ ଚିତ୍ର 180 ରେ 380 ବିସି ତାଲଚନ୍ଦ୍ର ନୁହେଁ 380 ବୋଧହୁଏ କାନାଡା ମଧ୍ୟ 200 bc ରେ ଥିଲା । କିମ୍ବା ଯାହା ମୁଁ ଜାଣେ ନାହିଁ ବୟସ ଠିକ ଅଛି

ତେଣୁ ସେମାନେ ବହୁତ ଗରମ କ୍ଷେତ୍ର କଳ୍ପନା କରନ୍ତି ତାପରେ ସମସ୍ତ ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ବିକାଶ ଆସିଲା ଯେପରି ଆମେ କହିଥିଲୁ  
ତେଣୁ ଆମେ ତେଜସ୍ୱୀ 460 bc ରୁ 1900 କୁ କହିବା

ତେଣୁ ଆମେ 2500 ବର୍ଷ ବିଷୟରେ କହୁଛୁ ତୁମର ଥମସନ୍ ମଡେଲ୍ ଅଛି । ଥମସନ୍ ମଡେଲ୍ ଯାହା ଘଟୁଛି ତାହା ହେଉଛି ଏହା ହେଉଛି ମୋର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରମାଣୁ ହେଉଛି ମାଇନସ୍ 10 ମିଟର 0.1 ନାନୋମିଟରର ଶକ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ 10 ରୁ ଠିକ୍ ଏବଂ ନୀଳ କେଶ ଯାହା ଆପଣ ଦେଖୁଥିବେ ତାହା ହେଉଛି ସକରାମ୍ବକ ଚାର୍ଜର ସମାନ ବଣ୍ଟନ ଏବଂ ହଲଦିଆ sm ସମସ୍ତ ବୁଲେଟ୍ ଯେପରି ତୁମେ ଦେଖୁଥିବା ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍  
ତେଣୁ ଯୁନିଫର୍ମ ପରିଚିତ୍ ଚାର୍ଜ ବଣ୍ଟନ ତୁମର ମୋଟ ଚାର୍ଜ q କୁ ଯୋଡ଼ିଥାଏ ତାପରେ ସେଠାରେ ଏହି n ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଅଛି ଯାହାର ମୋଟ ଚାର୍ଜ ବିପରୀତ ଚିହ୍ନ ସହିତ q କୁ ଯୋଡ଼ିଥାଏ ଏବଂ ପରମାଣୁ ସାମଗ୍ରିକ ଭାବରେ ସ୍ଥିର ଅଟେ । ଥମସନ୍ ମଡେଲ୍ ପ୍ରକୃତରେ ଏହି ମଡେଲ୍କୁ ସ୍ଥିରତା ଆଧାରରେ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଇପାରେ କାରଣ ଜଣେ ଜାଣନ୍ତି ଯେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋଷ୍ଟାଟିକ୍ସରେ ଚାର୍ଜର ସ୍ଥିର ବିନ୍ୟାସ ହେବା ଅସମ୍ଭବ ଅଟେ ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ପରମାଣୁ ସ୍ଥିର ହେବ ନାହିଁ ତେବେ ଆପଣଙ୍କୁ ଏକ ଜଟିଳ ମଡେଲ୍ ଅନୁମାନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଯେଉଁଠାରେ ସମସ୍ତେ ଅଛନ୍ତି । ଏହି ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଗୁଡ଼ିକ ବୋଧହୁଏ ପରିଚିତ୍ ସ୍ତମ୍ଭ ମଧ୍ୟରେ ଗତି କରୁଛନ୍ତି ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଏହାକୁ ପୁଡିଙ୍ଗ୍ ମଡେଲ୍ କୁହାଯାଏ ଯେ ଠିକ୍ ଅଛି

ତେଣୁ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଗୁଡ଼ିକ ପଲମ୍ ପରି ଅଛି ଯାହା ପୁଡିଙ୍ଗ୍ରେ ଅଛି ଏବଂ ବୋଧହୁଏ ସକରାମ୍ବକ ଚାର୍ଜ ହେତୁ କରେଣ୍ଟ୍ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରବାହ ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଏହି ମଡେଲର ସବିଶେଷ ତଥ୍ୟ ଉପରେ ଆମର କ information ଶସି ସୂଚନା ନାହିଁ, ଏଠାରେ ରୁଥରଫୋର୍ଡ୍ ମଡେଲ୍ ଆସିଥାଏ ଯାହା ଦର୍ଶାଏ ଯେ ସମସ୍ତ ସକରାମ୍ବକ ଚାର୍ଜ ଏହି p ରେ ଏକାଗ୍ର ହୋଇଛି । urple କେନ୍ଦ୍ର ଯାହା ପରମାଣୁର ମୋଟ ଆକାର ତୁଳନାରେ ଏକ ବହୁତ ଛୋଟ ଅଞ୍ଚଳ ଅଟେ ଏହା ବାସ୍ତବରେ ଏହା ମାପତ୍ରୁପ ନୁହେଁ କାରଣ ଆମେ ଦେଖିବା ଯେ ଏକ ଦ୍ୱ୍ୟୁତନ୍ ଯେଉଁଠାରେ ସକରାମ୍ବକ ଚାର୍ଜ ଏକାଗ୍ର ହୋଇଛି ପରମାଣୁଠାରୁ ଦଶ ହଜାର ଗୁଣ ଛୋଟ  
ତେଣୁ ଆମେ । ତୁମେ ଏପରି ଏକ କଥା କହୁଛ ଯେପରି ତୁମେ ଏକ ସେଣ୍ଟିମିଟର ଏବଂ ଶହେ କିଲୋମିଟର କିମ୍ବା ଏପରି କିଛି ଜିନିଷ ଜାଣିଛ  
ତେଣୁ ଏହାର ଅର୍ଥ ଆମେ ଏହାକୁ ଏକ ଚିତ୍ରରେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିପାରିବୁ ନାହିଁ

ତେଣୁ ଏହା ଅତ୍ୟଧିକ ଅତିରିକ୍ତ ଅଟେ ଏହା ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ତେବେ ଅବଶ୍ୟ ସେଠାରେ ଏକ ବୋହର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଅଛି ଯାହା ଏହା ସହିତ ସମାନ କିନ୍ତୁ ଏହା ଏହା ଅଧିକ ଜଟିଳ ଅଟେ ଏହି ଦୁଇଟି ଆକଳନକୁ ଦେଖିବା ଯଥେଷ୍ଟ ଅଟେ ଏବଂ ଏହି ଦୁଇଟି ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ସଠିକ୍ ଅଛି କି ନାହିଁ ତାହା ସ୍ଥିର କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଏବଂ ଏହି ପରୀକ୍ଷା ହେଉଛି ରୁଥରଫୋର୍ଡ୍ ଏହି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରିବା ପାଇଁ ଏହା ନୁହେଁ ଯେ ରୁଥରଫୋର୍ଡ୍ ସ୍ୱଳ୍ପ ପୁସ୍ତକ ମଡେଲକୁ ଅବିଶ୍ୱାସ କରିଛି | ଏହା ହେଉଛି ଯେ ସେ ପ୍ରକୃତରେ ଯାଞ୍ଚ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ଯେ ଗ୍ରହ ଗ୍ରହର ମଡେଲ ବିଷୟରେ କେହି ଭାବନାହାଁନ୍ତି କାରଣ ଯେପରି ଆମେ ଗ୍ରହ ମଡେଲକୁ ଦେଖିବା ଯଦିଓ ଏହା ରୁଥରଫୋର୍ଡ୍ ପରୀକ୍ଷାରୁ ଏକ ଉତ୍ତରକୁ ନିଶ୍ଚିତତା ପାଇଥାଏ | ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ଯାହାକି ଲୋକମାନେ ଏହା ବିଷୟରେ ପୂର୍ବରୁ ଜାଣିଥିଲେ ରୁଥରଫୋର୍ଡ୍ ପରୀକ୍ଷାକୁ ବୁଝାଇ ଦିଅନ୍ତେ କିନ୍ତୁ ଏହା ପରମାଣୁର ସ୍ଥିରତାକୁ ବୁଝାଇ ଦିଅନ୍ତେ କିନ୍ତୁ ଏହା ପରମାଣୁଗୁଡ଼ିକ କୋଟି କୋଟି ବର୍ଷ ଧରି ରହିଆସିଛି ଯାହା ଯେ they ଠାରୁ ଆମେ ଚିନ୍ତା କରିବା ଆବଶ୍ୟକ | ରୁଥରଫୋର୍ଡ୍ ପରୀକ୍ଷାରେ ଆଗ୍ରହୀ ଏବଂ ଏହା ପୁଣି ଏକ ଏନସାଇକ୍ଲୋପିଡ଼ିଆ ବିଜ୍ଞାନିକୀ ଠାରୁ ନିଆଯାଇଥିବା ଏକ ଚିତ୍ର ଯାହା ଏଠାରେ ଲେଖା ହୋଇଛି ଏବଂ ଏହା ଭଲ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରେ ଯେ ରୁଥରଫୋର୍ଡ୍ କ'ଣ କରିଛି

ତେଣୁ ବୋଧହୁଏ ମୁଁ ଏହାକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ଉଚିତ୍ ଏବଂ ତା' ପରେ ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ବିବରଣୀକୁ ଯିବି  
ତେଣୁ ସେ ଏକ ରେଡିଓଆକ୍ଟିଭ୍ ଉତ୍ସ ନେଇଥିଲେ | ଏହା ଅତ୍ୟଧିକ ଜରୁରୀ ଯାହା ବିସମ୍ଭୂତ ବିସମ୍ଭୂତ ପରମାଣୁ ଓଜନ 214 ଏବଂ ପରମାଣୁ ସଂଖ୍ୟା 83 ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଆମର ଆଧୁନିକ ଭାଷାରେ 83 ଟି ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ 83 ପ୍ରୋଟନ୍ ଅଛି ଏବଂ ବାକି ସବୁ ରେଡିଓଆକ୍ଟିଭ୍ ଦ୍ୱାରା ନିଉଟ୍ରନ୍ ଏବଂ ବିସ୍ମୃତ କ୍ଷୟ ଅଟେ ଏବଂ ଏହା ଆଲଫା କଣିକା ଏବଂ ଆଲଫା କଣିକା ନିର୍ଗତ କରେ | ଦୁଇଟି ଯୁନିଟ୍ ଚାର୍ଜ ଏବଂ ଚାର୍ଜ ଯୁନିଟ୍ ମାସ ବହନ କର ଏହା ମୁଖ୍ୟତଃ he ହିଲିୟମ୍ ନ୍ୟୁକ୍ଲିଅସ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ଏହା ଦୁଇଟି ପ୍ରୋଟନ୍ ଏବଂ ଦୁଇଟି ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଦ୍ୱାରା ଗଠିତ | ସେମାନେ ଏକ ବୃହତ୍ ଶକ୍ତି ସହିତ ଆସନ୍ତି ଶକ୍ତି ପ୍ରାୟ 5.5 ନିଉଟ୍ରନ୍ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଭୋଲ୍ଟ୍ ଏହି ସଂଖ୍ୟା ଆମ ପାଇଁ ଅତ୍ୟଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କାରଣ ପରମାଣୁରେ ଯେତେବେଳେ ଆପଣ ବୋର ମଡେଲ କରନ୍ତି କିମ୍ବା ଯେତେବେଳେ ଆପଣ ସ୍ପେକ୍ଟ୍ରୋସ୍କୋପିକ୍ ତଥ୍ୟକୁ ଦେଖନ୍ତି ସେତେବେଳେ ସମସ୍ତ ଶକ୍ତି ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନ୍ ଆସି | ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଭୋଲ୍ଟ୍ ପରିସର କିମ୍ବା ଏକ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଭୋଲ୍ଟ୍ ଏକ ଭଗ୍ନାଂଶ

ତେଣୁ ଆମେ ଶକ୍ତି ବିଷୟରେ କହୁଛୁ ଯାହା ପରମାଣୁ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ଶକ୍ତିଠାରୁ 10 ଗୁଣ ଅଧିକ ଶକ୍ତି ଅଟେ ଯାହା ବର୍ତ୍ତମାନ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା ଯାହା ଏକ ଅତି ପତଳା ସୁନା ଫିଲ୍ମ ଥିଲା | ମାଇନସ୍ 7 ମିଟରର ଶକ୍ତିରେ 2.1 ରୁ 10 ର ମୋଟା ଥିଲା ଏବଂ ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଏହାର ପରମାଣୁର ବହୁତ କମ୍ ସ୍ତର ଥିଲା ଯାହା ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଜିନିଷ ଏହା ମୋଟା ଲକ୍ଷ୍ୟ ନୁହେଁ ଯେଉଁଠାରେ ମୋଟା ଆଲଫା କଣିକା ପ୍ରକୃତରେ ଏକାଧିକ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇପାରେ | ଅସମ୍ଭବ ଘଟଣା ବର୍ତ୍ତମାନ ତାଙ୍କ ପରୀକ୍ଷାରେ ରୁଥରଫୋର୍ଡ୍ ଯାହା ବ୍ୟବହାର କରିଛି ତାହା ହେଉଛି ଏକ ଜିଙ୍କ୍ ସଲଫାଇଡ୍ ଡିଟେକ୍ଟର ଯାହା ମୂଳତଃ sc ସିଣ୍ଟିଲେସନ୍ ଅଟେ

ତେଣୁ ଆମେ ଯାହା କହୁଛୁ ତାହା ହେଉଛି ଯେ ଆଲଫା କଣିକା ସୁନା ପରମାଣୁ ଆଲଫା କଣିକା ଦ୍ୱାରା ବିସ୍ତୃତ ହୋଇଯାଏ | ଇ ବିସ୍ମୃତରୁ ଠିକ୍ ଅଛି ସେମାନେ କ୍ଷିତ୍ରିୟ ହୋଇଯାଆନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନେ ଯାଇ ଏହି ଜିଙ୍କ୍ ସଲଫାଇଡ୍ ଟାର୍ଗେଟ୍‌କୁ ଧକ୍କା ଦିଅନ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଥର ସେମାନେ ମାରିବା ସମୟରେ ଏକ ସିଣ୍ଟିଲେସନ୍ କାଉଣ୍ଟର ଆସି

ତେଣୁ ଆପଣ ଯାହା କରନ୍ତି ତାହା ହେଉଛି ସିଣ୍ଟିଲେସନ୍ ଉପରେ ମାଇକ୍ରୋସ୍କୋପି ଦେଖିବା ଯାହା ସିଣ୍ଟିଲେସନ୍ ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା କରିବ ଯାହା ଆପଣଙ୍କୁ ସଂଖ୍ୟା ଦେବ | ଆଲଫା କଣିକା ଗୁଡ଼ିକ ଯାହା ଏକ କୋଣରେ କ୍ଷିତ୍ରିୟ ହୋଇଛି

ତେଣୁ ଏହି ବର୍ଣ୍ଣନା ସହିତ ଚାଲନ୍ତୁ, ଏହି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତକୁ ଦେଖିବା, ସେହିଭଳି ଏକ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଅଛି ଯାହା ଆପଣଙ୍କର ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକରେ ମଧ୍ୟ ଅଛି, ଏହା ମଧ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା ଅଧିକ ରଙ୍ଗୀନ ଅଟେ

ତେଣୁ ଆପଣଙ୍କର ଯାହା ଅଛି ତାହା ଏକ ରେଡିଓ ଆକ୍ଟିଭ୍ ଉତ୍ସ | ଏଠାରେ ବିସମ୍ଭୂତ ଏହି ସମୟରେ ପଦାର୍ଥବିଜ୍ଞାନୀମାନେ ରେଡିଓଆକ୍ଟିଭିଟିର ବିପଦ ଜାଣିଥିଲେ ତେଣୁ ଆପଣଙ୍କୁ ନିଜକୁ ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ

ତେଣୁ ଏକ ସୁନ୍ଦର ସାଥୀ ield ାଲ ଅଛି ଏହା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଏକ ମୋଟା ଗୋଡର ield ାଲ ହୋଇପାରେ ବୋଧହୁଏ ମୁଁ ଏକ ମିଟର କିମ୍ବା ସେଣ୍ଟିମିଟରର କ୍ରମ ବିଷୟରେ ଜାଣି ନାହିଁ | ରେଡିଓଆକ୍ଟିଭ୍ ଉତ୍ସ ଆଲଫା କଣିକା ନିର୍ଗତ କରେ ଏହି ପରୀକ୍ଷା ସୂକ୍ଷ୍ମ ଏବଂ ଯଦ୍ ଆବଶ୍ୟକ କରେ କାରଣ ରେଡିଓଆକ୍ଟିଭିଟି ହେଉଛି ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିସଂଖ୍ୟାନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଯାହା ଆପଣ ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଜାଣିପାରିବେ ନାହିଁ ଯେତେବେଳେ ଆପଣ ne xt dk ଘଟିବ ତୁମେ କେବଳ ସମ୍ଭାବନା ନ୍ୟସ୍ତ କରିପାରିବ ଯାହାକି ତୁମେ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବ ଯେତେବେଳେ ତୁମେ ସ୍ଥିର ରେଡିଓଆକ୍ଟିଭିଟି ଦେଖିବ ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଅଟେ

ତେଣୁ ଯେତେବେଳେ ଏହି ବିସମ୍ଭୂତ ନ୍ୟୁକ୍ଲିୟସ୍ ଏକ ଆଲଫା କଣିକାର ନିର୍ଗମନ ଦ୍ୱାରା କ୍ଷୟ ହୁଏ ଏଠାରେ ଏକ ଛୋଟ ଛିଦ୍ର ଅଛି ଏବଂ ଆଲଫା କଣିକା ଆସେ | ମାଧ୍ୟମରେ କିନ୍ତୁ ତାପରେ ଆପଣ ଯେତେ ସମ୍ଭବ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ବିମ୍ବ ଚାହାଁନ୍ତି

ତେଣୁ ଆପଣ ଯାହା କରନ୍ତି ତାହା ଆପଣ ଆଉ ଏକ ଲିଟ୍ ସିଟ୍ ରଖନ୍ତି ଏବଂ ଆପଣ ଆହୁରି ଏକ ଛୋଟ ବିମ୍ବ ତିଆରି କରନ୍ତି ଯାହା ଏକତ୍ରିତ ହୁଏ ଏବଂ ଏହା ଆସେ ଏବଂ ଯାଇ ଏହି ହଳଦିଆ ଶୀର୍ଷ ଉପରେ ହିଟ୍ କିମ୍ବା ଇମ୍ପେକ୍ଟ କରେ ଯାହା ଛତା ଆଉ କିଛି ନୁହେଁ | ସୁନା ଫିଲ୍ମ ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଏହା ଏକ ସୁନା ରଙ୍ଗକୁ ଯିବା ଏବଂ ତା' ପରେ ପରମାଣୁ କ୍ଷିପିତା ଆରମ୍ଭ କରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହା ଜିଙ୍କ୍ ସଲଫାଇଡ୍ ସ୍ପଟିଫର ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ ଅଟେ ଏବଂ ଆପଣ ଦେଖିପାରିବେ ଯେ ସଲଫାଇଡ୍ ଶୀର୍ଷ ଗୁଡ଼ିକ ଏହି ପ୍ରକାରର ଜିନିଷ ସେମାନେ ଦୁର୍ଲଭତାବଶତଃ along ଆଗକୁ ବ can ାପାରିବେ | ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ବହୁତ ସତ, ଏହି ସାଥୀ ଛାୟା ଏତେ ବଡ଼ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ ଏହା ବହୁତ ଛୋଟ ହେବା ଉଚିତ୍ କାରଣ ଜିଙ୍କ୍ ସଲଫାଇଡ୍ ଡିଟେକ୍ଟରଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରକୃତରେ 180 ଡିଗ୍ରୀ ଅତି ନିକଟତର ହୋଇପାରେ | ଅନ୍ୟ ଶକ୍ତରେ ବିମ୍ବ ଦିଗ ଏହି ଦିଗରୁ ଆସୁଥିବା 180 ଡିଗ୍ରୀକୁ ଆଛାଦନ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲା ଆମେ ଏହି ଦିଗକୁ ଆସୁଥିବା 180 ଡିଗ୍ରୀ ଏବଂ 360 ଡିଗ୍ରୀ ନୁହେଁ କାରଣ ସମ୍ଭବତା ଦ୍ୱାରା ଆଲଫା କଣିକାର ଏହି ଦିଗରେ ବିଛା ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ସମାନ | ସମାନ କୋଣ ଆମେ ପାଇଁ ଏହି ଦିଗରେ ଯାହା ଆମ ପାଖରେ ଅଛି ଏବଂ ଏହା ହେଉଛି ଚଳନଶୀଳ ଫ୍ଲୋରୋସେନ୍ସ ସ୍ତ୍ରୀ ଯାହା ପରୀକ୍ଷା ଅଟେ ଏବଂ ଏହା ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ଫଳାଫଳର ଏକ ଉପସ୍ଥାପନା ଯାହା ଆମେ ଜାଣୁ ଯେ କଣିକାଗୁଡ଼ିକ ବହୁତ ଦୂରକୁ ଚାଲିଯାଉଛି | ପରମାଣୁଠାରୁ ବହୁତ ଦୂରରେ କ୍ଷିତ୍ରିୟ ହୋଇଥିବାବେଳେ ପରମାଣୁର କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଅତି ନିକଟତର ହେଉଥିବା କଣିକାଗୁଡ଼ିକ ପୁନର୍ବାର କ୍ଷିତ୍ରିୟ ହୋଇଯାଉଛି, ମୁଁ ଏହି ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ଫଳାଫଳକୁ ବହୁତ ବଡ଼ ବିବରଣୀରେ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ଯାଉଛି କାରଣ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ କହିଥିଲି ଏହା ହେଉଛି ଏକ ପରିଭାଷିତ ପରୀକ୍ଷା ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ | ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ଇତିହାସ ଯେପରି ଗାଲିଲିଓଙ୍କ ଚନ୍ଦ୍ର କିମ୍ବା ବୃହସ୍ପତିର ଚନ୍ଦ୍ର ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କିମ୍ବା ସେହି ବିଷୟ ପାଇଁ ହାଲ୍ କୋ ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ | etcetera etcetera କିମ୍ବା michaelson ମଡେଲିଂ ପରୀକ୍ଷାକୁ ଭେଟି ଏହା ଏକ ପରିଭାଷିତ ପରୀକ୍ଷା ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ଏବଂ ଆସନ୍ତୁ ଦେଖିବା

ତେଣୁ ଆମଦାନୀ କ'ଣ ଠିକ୍ ଅଛି ଏଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ଫଳାଫଳ ଯାହା ମୁଁ ଚାହେଁ ଆପଣ ଏହି ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ଫଳାଫଳ ଉପସ୍ଥାପନ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ତା' ପରେ ଏହି ପରୀକ୍ଷାର ବିଶ୍ଳେଷଣକୁ ଫେରିଯାଆ ଠିକ୍ ଅଛି ପ୍ରଥମେ ସତ୍ୟ କର | ଠିକ୍ ରୁଥରଫୋର୍ଡ୍ ପରୀକ୍ଷା ନୁହେଁ କିନ୍ତୁ ଏକ ଭିନ୍ନ ସଂସ୍କରଣ କିନ୍ତୁ ଫଳାଫଳଗୁଡ଼ିକ ଗୁଣାତ୍ମକ ଭାବରେ ସମାନ ଏବଂ

ତେଣୁ ସେଗୁଡ଼ିକ ବିଶ୍ଳେଷଣରେ ସମାନ ଭାବରେ ଆପଣ ହିଲିୟମ୍ ଆଲଫା କଣିକା ବ୍ୟବହାର କରୁନାହାଁନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଆପଣ ନିଜେ ପ୍ରୋଟନ୍ ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି ଯାହାକି 2mb

ତେଣୁ କମ୍ ମାସ ଏବଂ କମ୍ ଶକ୍ତି ମଧ୍ୟ ଅଟେ | ତୁମର ଯାହା ଅଛି ଏବଂ ତୁମେ ସୁନା ବିପକ୍ଷରେ ହାଇଡ୍ରୋଜେନ୍ ନ୍ୟୁକ୍ଲିୟସ୍ ବିଛାଉଛ ଏହା p ଫସଫରସ୍ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଏବଂ ଏହା ବୋରନ୍ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସମସ୍ତ ସମାନ ଗୁଣାତ୍ମକ ବ feature ଶିଷ୍ୟ ଦେଖାନ୍ତି ଯାହା x ଅକ୍ଷରେ ଅତ୍ୟଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉଛି ବିଛାଇବା କୋଣ କିମ୍ବା ରେକାଲ୍ କୋଣ ଯାହା ମୁଁ ଅଟେ | ଏକ ମିନିଟରେ ଲେଖିବାକୁ ଯାଉଛି ତୁମେ ଶୁନୁ ଆରମ୍ଭ କର ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି କି no ଶସି ବିଛାଇବା ପ୍ରାୟ କି no ଶସି ବିଛାଇବା ନୁହେଁ ଯାହାକୁ ଫୋରୱାର୍ଡ୍ କୁହାଯାଏ | d କ୍ଷିତ୍ରିୟ କଲାବେଳେ ତୁମେ ହାଇଡ୍ରୋଜେନ୍ ନ୍ୟୁକ୍ଲିଅସ୍ କିମ୍ବା ହାଇଡ୍ରୋଜେନ୍ ଆୟନକୁ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ କ୍ଷିତ୍ରିୟ କରୁଥିବା କୋଣକୁ ବ increasing ାଇବାରେ ଲାଗିବ ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ତୁମେ 180 ଡିଗ୍ରୀ ପରି କିଛି ପହଞ୍ଚିବ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରକୃତରେ ଦୁ sorry ଖୁଡ଼, ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଗୁଡ଼ିକ ହାଇଡ୍ରୋଜେନ୍ ନ୍ୟୁକ୍ଲିୟସ୍‌ଗୁଡ଼ିକ ସେମାନଙ୍କ ପଥକୁ ଫେରାଇ ଆଣିବ ନାହିଁ | ଡିଫେରିଏଲ୍ କ୍ରସ୍ ସେକ୍ସନ୍ ଫରୱାର୍ଡ୍ ବିଛାଇବାରେ ସର୍ବାଧିକ ଅଟେ ଏହା କ୍ରସ୍ ବିଭାଗର କୋଣକୁ ବ on ାଇବାରେ ଲାଗିବ ସହିତ ଏହା କମିବା ଆରମ୍ଭ କରେ ଏବଂ ବିଛାଇବାର କ୍ରସ୍ ସେକ୍ସନ୍ ଆଙ୍ଗୁଳି କ'ଣ ଆମର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପାଇଁ କ୍ରସ୍ ସେକ୍ସନ୍ ହେଉଛି ମୁଖ୍ୟତଃ partic କଣିକା ସଂଖ୍ୟା | ଅବଶ୍ୟ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କୋଣରେ ଆସନ୍ତୁ ଏହି ସଂଖ୍ୟା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ କଣିକାର ଭଗ୍ନାଂଶ ଯାହା ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କୋଣରେ ଆସୁଛି ଯାହା ଆମ ପାଇଁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉଛି ଆମ ପାଇଁ ଏହା ହେଉଛି ଯେ ଯଦିଓ ଏହା ଛୋଟ ଏବଂ ଛୋଟ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ଏହା ଶୂନ୍ୟକୁ ଯିବ ନାହିଁ | ଆମ ପାଇଁ ଅତ୍ୟଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କିନ୍ତୁ ଏହା କିଛି ସାମିତ ମୂଲ୍ୟରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ ଏବଂ ତାହା ହେଉଛି ଆମ ପାଇଁ ଅତ୍ୟଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ

ଡେଣୁ ଏହି ଚିତ୍ରଟି ଆମ ପାଖରେ ଅଛି | ବୁ understand ିବା ପାଇଁ ଡେବେ ମୁଁ ତୁମକୁ ଯାହା କହିଥିଲି ସେଥିରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବ features ଶିଷ୍ୟଗୁଡ଼ିକ କ'ଣ ଥିଲା

ଡେଣୁ ମୁଁ ଏହାକୁ ଟ୍ୟାପ କରିବାରେ ଏକ ଭୁଲ୍ କରିଛି

ଡେଣୁ ମୁଁ ଏହା ଉପରେ ଅତ୍ୟଧିକ ବୁ sorry ଶୁଭ ପୁନର୍ବାର ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବା ପାଇଁ ଏହା ଆମ ପାଇଁ ଏକ ସମସ୍ୟାଜନିତ ସମସ୍ୟା ହେବାକୁ ଯାଉଛି ମୁଁ ପୁନରାବୃତ୍ତି କରୁଛି ଏହା ଏକ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ହେବା ଜରୁରୀ ନୁହେଁ ଏହା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଉଭୟ ଧାତୁରେ ଏକ ଆଲଫା କଣିକା ଅଟେ

ଡେଣୁ ଦୟାକରି ସେହି ଠିକ ଅଛି ଧାନ ଦିଅନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆସନ୍ତୁ ଫେରିବା | ରୁଥରଫୋର୍ଡ ପରୀକ୍ଷଣର କିଛି କଠିନ ବିଶ୍ଳେଷଣ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରିବାକୁ, ଡେବେ ଆସନ୍ତୁ ପରମାଣୁର ଏକ ଅଣୋୟୁତ ଚିତ୍ର ତିଆରି କରିବା

ଡେଣୁ ଏହି କଠିନ ରେଖା ସକରାମୂଳକ ଚାର୍ଜକୁ ସୂଚିତ କରେ

ଡେଣୁ ସକରାମୂଳକ ଚାର୍ଜ ଏଠାରେ ବଣ୍ଟନ ହୁଏ ଏବଂ ସମସ୍ତ ଡ୍ୟାଣ୍ଟ ରେଖା ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ କୁ ସୂଚିତ କରେ ଯାହା ଆମ ପାଖରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କହିବେ | ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଗୁଡ଼ିକ ଭିତରେ ଅଛି କିନ୍ତୁ ପକ୍ଷପାତ ନକରି ଆମେ କିଛି ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ବାହାରେ କିଛି ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଭିତରେ ରଖୁ ଏବଂ ଦେଖିବା ଯେ ରୁଥରଫୋର୍ଡ ପରୀକ୍ଷଣ କ'ଣ କହିବାକୁ ହେବ v ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମ ପାଇଁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଯଦି ଆପଣ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ର କିଛି ସଂଖ୍ୟାକୁ c ବର୍ଗ ଦ 0.5 ାରା 0.5 ମେଡ଼ ଦେଖନ୍ତି ଡେବେ ଯେତେବେଳେ ଆମେ ପରମାଣୁ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ କରିବା ସେତେବେଳେ ସାଇ ୟୁନିଟ୍ ବ୍ୟବହାର କରିବା ସୁବିଧାଜନକ ନୁହେଁ, ପରମାଣୁ ୟୁନିଟ୍ ବ୍ୟବହାର କରିବା ସୁବିଧାଜନକ ଅଟେ

ଡେଣୁ ଏହା ଭଲ ଅଟେ | c ବର୍ଗ ଦ 0.5 ାରା 0.5 mbv ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ଯଦି ଆପଣ ପ୍ରକୃତରେ ଏହାକୁ ସାଧାରଣ ୟୁନିଟ୍ ରେ ରୁପାନ୍ତର କରିବାକୁ ଚାହାଁନ୍ତି ଡେବେ ଆପଣ ଜାଣିଥିବେ କିପରି ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଭୋଲ୍ଟରୁ ଜୁଏଲ୍ କୁ ଯିବେ

ଡେଣୁ ଆପଣ ତାହା କରିପାରିବେ ଯେତେବେଳେ କି ଆଲଫା କଣିକାର ମାସ c ସ୍ପର୍ଶ ଦ 4 ାରା 4 ଜିଡ଼ ମୋଡେ ଆପଣଙ୍କୁ 1 ମେଡ଼ ମନେ ପକାଇବ | 6 ଟି ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଭୋଲ୍ଟର ଶକ୍ତି ପାଇଁ 10 ଏବଂ 1 geb ହେଉଛି 10 ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଭୋଲ୍ଟର ଶକ୍ତି ପାଇଁ 10

ଡେଣୁ ଆମେ କ'ଣ କହୁଛୁ ଯେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ର ମାସର ଅନୁପାତ ଆଲଫା କଣିକାର ମାସ ସହିତ ଆମେ ଦେଖୁଛୁ | ମୂଳତ 0.5 0.5 ରୁ 10 କୁ 6 ର ଶକ୍ତିକୁ 4 ରୁ 10 କୁ 9 ର ଶକ୍ତିରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି ଯାହା ଦ min ାରା ମାଇନସ୍ 4 ର ଶକ୍ତି 10 କୁ ଆସନ୍ତୁ କହିବା ଯାହା ଆମ ପାଖରେ ଅଛି

ଡେଣୁ ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ମୋର ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ପ୍ରକୃତରେ ମୁଁ ଏକ ସଠିକ ଲେଖିପାରେ | ସଂଖ୍ୟାଟି ଆଲଫା କଣିକା ଠାରୁ ଆଠ ହଜାର ଗୁଣ ହାଲୁକା ଅଟେ ଯାହା ହେଉଛି କ୍ଷେତ୍ରମେଣ୍ଟ ଯାହା ତୁମେ ମି ଏହା ଅନୁମାନ କରାଯାଏ ଯେ ଏହା ପ୍ରକୃତରେ ଆଠ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ସମାନ ଅଟେ

ଡେଣୁ ଯଦି ମୁଁ ଏକ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଏବଂ ଏକ ଆଲଫା କଣିକାର ବିକ୍ଷାଭାବ ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତା କରେ ଯାହା ଯଦି ମୁଁ କଳ୍ପନା କରେ ଯେ ଆଲଫା କଣିକା ଯାଇ ଏକ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ କୁ ଧକ୍କା ଦିଏ ଏହା ଏକ ବିରାଟ ଟ୍ରକ ପରି | ଏକ ଛୋଟ ଇଟା କିମ୍ବା ଏକ ବଲ୍‌କୁ ଧକ୍କା ଦେବାକୁ ଯାଉଛି ଏବଂ ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଟ୍ରକ୍ ସମାନ ବେଗରେ ଗତି କରିବ କିନ୍ତୁ ବଲ୍ ସବୁ ଛିନ୍ନିକିନ୍ନ ହୋଇଯିବ ଏବଂ ଏହା ଟ୍ରକର ଗତିକୁ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ ଏକ ଉଦାହରଣକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବ ନାହିଁ ଯାହା ମୋର ଜଣେ ସହକର୍ମୀ | ଦିଆଯାଇଥିବା ହେଉଛି ଏକ ବଲ୍ ଏବଂ ଅଳ୍ପ ସଂଖ୍ୟକ ପିନ ଧରାଯାଉ ତୁମେ ବହୁତଗୁଡ଼ିଏ ବହୁତ ଛୋଟ ପିନ ରଖୁ ଏବଂ ତୁମେ ଯଦି ତୁମର ବଲ୍‌କୁ ଫୋପାଡ଼ିଦିଅ, ଯଦି ବଲ୍ ବହୁତ ଭାରୀ ଏବଂ ପିନଗୁଡ଼ିକ ବହୁତ ହାଲୁକା | ସମସ୍ତେ ସେଠାରେ ଏକ ହେଲ୍ଡର କ୍ଲେଲ୍ଡର ଯିବେ କିନ୍ତୁ ବଲ୍ ଏହାର ବେଗରେ କ apprecia ଶସି ପ୍ରଶଂସନୀୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ନକରି ଏହାର ଦିଗକୁ ଗତି କରିବ | ହେତୁ ଆସ | ସକରାମୂଳକ ଚାର୍ଜ

ଡେଣୁ ସମସ୍ତ ବିକ୍ଷାଭାବ ମୁଖ୍ୟତଃ the ସକରାମୂଳକ ଚାର୍ଜ ଯୋଗୁଁ ହୋଇଥାଏ ଯାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ

ଡେଣୁ ଭବିଷ୍ୟତର ସମସ୍ତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପାଇଁ ଆମେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ କୁ ଅଣଦେଖା କରିବାକୁ ଯାଉଛୁ ବୋଧହୁଏ କିଛି ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଖରାପ ହୋଇଯାଇଥିଲା ଏବଂ ସେମାନେ ଉଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ ଆମେ ଏଥିପାଇଁ ଚିନ୍ତିତ ନୁହଁ ତଥାପି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ | ଆମ ପାଇଁ ଏହା ଜାଣିବା ଯେ ଡିଟେକ୍ଟର ଆଲଫା କଣିକା ଏବଂ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହେବା ଉଚିତ କାରଣ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ମଧ୍ୟ ଫ୍ଲୋରୋସେନ୍ସ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରେ କିନ୍ତୁ ଜିଙ୍କ ସଲଫାଇଡ୍ ଏତେ ମନୋନୀତ ହୋଇଥିଲା ଯେ ଏହା ଆଲଫା କଣିକା ପ୍ରତି ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ହେବ ଏବଂ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ନୁହେଁ | ବର୍ତ୍ତମାନ ସେମାନେ shield ାଲକୁ ଆଘାତ କରୁଛନ୍ତି,

ଡେଣୁ ସେମାନେ ଡିଟେକ୍ଟରକୁ ଆଘାତ କରୁଛନ୍ତି

ଡେଣୁ ଡିଟେକ୍ଟର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ | ଏହି ଛବି ତିଆରି କରିବା ଦ୍ୱାରା ମୁଁ କ particular ଶସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅନୁମାନ କରୁନାହିଁ

ଡେଣୁ ମୁଁ ସର୍ବଦା ଏକ କ୍ଷେତ୍ର ଆଜି ପାରିବି ଯାହା କ୍ରମାଗତ କିମ୍ବା ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହେଉ କି ସମସ୍ତ ସକରାମୂଳକ ଚାର୍ଜକୁ ଆବଦ୍ଧ କରିବ | ଏହା ହେଉଛି ସର୍ବନିମ୍ନ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ସର୍ବନିମ୍ନ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ର ଯାହାକି ସମସ୍ତ ସକରାମୂଳକ ଚାର୍ଜକୁ ଘେରି ରହିବ

ଡେଣୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ କଳ୍ପନା କରୁଛି ଯେ ଏକ ଆଲଫା କଣିକା ଅଛି ଯାହା ଏହି ନ୍ୟୁକ୍ଲିୟସ୍ ଆଡ଼କୁ ଆସୁଛି କିମ୍ବା ଏହି ପରମାଣୁ ଆସନ୍ତୁ ଆସନ୍ତୁ ଯାହା ସର୍ବାଧିକ rr ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ | ପରମାଣୁର ଆକାରଠାରୁ ବଡ଼ ହୁଅନ୍ତୁ ଏବଂ ପରମାଣୁର ଆକାରଠାରୁ ବଡ଼ ହୁଅନ୍ତୁ ଏବଂ ପରମାଣୁ ପରମାଣୁର ଆକାର 10 ର କ୍ରମରେ ମାଇନସ୍ 10 ମିଟରର ଶକ୍ତି ଅଟେ

ଡେଣୁ ଯଦି ସମସ୍ତ ସକରାମୂଳକ ଚାର୍ଜ ବଣ୍ଟନ ହୁଏ ଡେବେ ଏହା ହେବା ଉଚିତ | r ମାଇନସ୍ 10 ମିଟର ଶକ୍ତି ସହିତ 10 ରୁ କମ୍ କିମ୍ବା ସମାନ, ଆସନ୍ତୁ ଏକ ସକରାମୂଳକ ବଣ୍ଟନ କରିବା ଏବଂ ଆସନ୍ତୁ ପଚାରିବା ଆଲଫା କଣିକା ସହିତ କ'ଣ ଘଟେ

ଡେଣୁ ମୋର ଏକ ଗୋଲାକାର ସମୂହ ବଣ୍ଟନ ଅଛି ଏବଂ ମୋର ଆଲଫା କଣିକା ଏକ ଶକ୍ତି ସହିତ ଆସୁଛି | ପା five ିତ ପଦ୍ମ ପା five ିତ ମେଡ଼ ସହିତ ସମାନ, ଆମେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅତି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବରେ ଅନୁମାନ କରିପାରୁ ନାହିଁ h 87 ସୁନା ସହିତ ପରମାଣୁ ସଂଖ୍ୟା 87 ସହିତ ସମାନ ଏବଂ ଏଥିରେ ଆପଣଙ୍କର ବିଭାଜନ ପଡ଼ିଚିତ୍ତ ଚାର୍ଜ q ପ୍ଲସ୍ 2 ସହିତ ସମାନ ଅଟେ

ଡେଣୁ ଆଲଫା କଣିକା ଦୁଇଟି ୟୁନିଟ୍ ଚାର୍ଜ ବହନ କରେ ସୁନା ବହନ କରୁଥିବା ପରମାଣୁଗୁଡ଼ିକ ଚାର୍ଜ ୟୁନିଟ୍ ପରି 87 ୟୁନିଟ୍ ଚାର୍ଜ ବହନ କରେ ଏବଂ ସେଥିପାଇଁ ଯାଉଛି | ଏକ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ହେବା

ଡେଣୁ ଆମେ ଯାହା ପଚାରୁଛୁ ତାହା ହେଉଛି ଏହା ଫେରିବା ପୂର୍ବରୁ ସର୍ବନିମ୍ନ ଦୂରତା କ'ଣ ଯାହା ଏକ ପ୍ରଶ୍ନ ଯାହା ଆମେ ପଚାରୁଛୁ ଯାହା ଗଣନା କରିବା ଅତି ସହଜ ଅଟେ ଯାହା ମୁଁ କରିବି 87 ମୁଁ ଇ ବର୍ଗରେ 87 ଲେଖିବି | 4 pi epsilon over r ସର୍ବନିମ୍ନ ଏହା ହେଉଛି ସର୍ବନିମ୍ନ ଆଭିମୁଖ୍ୟର ଦୂରତା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଆଲଫା କଣିକାର ଶକ୍ତି ସହିତ ସମାନ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ଯାହା 5.5 ମେଡ଼ ହେଉଛି ଶକ୍ତି ଯାହା ଆମେ ସମାନ କରିବାକୁ ଯାଉଛୁ

ଡେଣୁ ଆମେ ଆଲଫା ଗତିଜ ଶକ୍ତି ସହିତ ସମାନ ହେବା | ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଶକ୍ତି ସହିତ କଣିକା ଯେତେବେଳେ ଉଭୟେ ସମାନ ହୁଅନ୍ତି ସେତେବେଳେ ଗତିଜ ଶକ୍ତି ଯେତେବେଳେ ଅସୀମତାରେ ସମୁଦାୟ ଶକ୍ତି 5.5 ମୁବ୍ ହୁଏ ଯେତେବେଳେ ଏହା ସମସ୍ତ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଶକ୍ତି ହୋଇଯାଏ ଡେବେ ଆଲଫା କଣିକା ଏହାର ପଥକୁ ଖୋଜିବାକୁ ପଡ଼ିବ

ଡେଣୁ ଆମ ପାଖରେ ଯାହା ଅଛି | e ଦୂରତାର ଦୂରତାର ଦୂରତା 87 ରୁ 2 କୁ ଇ ବର୍ଗରେ 4 pi epsilon ଉପରେ 5.5 muv ରେ କିଛି ନୁହେଁ ଯାହା ମୋର ବର୍ତ୍ତମାନ ଯାହା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ତାହା ହେଉଛି ପ୍ରକୃତରେ ଏହାକୁ ଦେଖିବା ଏବଂ ଏହାର ସମ୍ପର୍କ ଭିସା v r କ'ଣ ବୋଲି ପଚାରିବା | ଏବଂ ତା' ପରେ ପରମାଣୁର ଗଠନ କ'ଣ ହେବା ଉଚିତ ଏବଂ ଆମେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶ୍ରେଣୀରେ ଗ୍ରହଣ କରିବା ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ

ଡେଣୁ ମୁଁ ତୁମ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏହା କାମ କରିବାକୁ କହିବି ଏବଂ ଏହା ମାଇନସ୍ 14 ର ଶକ୍ତି 10 ର କ୍ରମ ଅଟେ କି ନାହିଁ ଯାଞ୍ଚ କର | ମିଟର ଏହା ଆମ ପାଇଁ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା ଏବଂ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଆମେ ଆମର ଅଧ୍ୟୟନ ଜାରି ରଖୁ |