

اب ہم پاسکل کے اصول کے بارے میں بات کرنے جارہے ہیں

تو یہ ہے کہ بعد آہ بلیز 16 23 سے 1662 ہ تک پاسکل آہ بجاتی ہے اور پاسکل ایک فلسفی اور فرانس کا ایک فرانسیسی فلسفی اور سائنسدان تھا

تو جو کہا جائے گا وہ سیکھ جائے گا لیکن اس سے پہلے کوشش کریں اور سمجھیں کہ فرض کریں آپ کے پاس ایک بڑا کنٹینر ہے یا شاید کوئی جھیل یا تالاب آہ اور آپ اس دباؤ کو جاننا چاہتے ہیں جو سطح سے سو میٹر کے فاصلے پر ہے ah rho فضا کے دباؤ کے علاوہ a تو یہ سو میٹر ہے اور یہ پانی کی سطح ہے اور ہم دباؤ کو جاننے کی ضرورت ہے لہذا اس مقام پر دباؤ ایک مانع کا ہے کہ اس کا پانی یہاں ہے rho کے برابر ہے جہاں gh مکعب کلگرام فی میٹر مکعب ہے یقیناً ہم جی کے کسی تغیر پر غور نہیں کر رہے ہیں جو کہ نو پوائنٹ آٹھ میٹر 10 ah پانی کے لئے rho تو سو میٹر کے برابر ہے اب سمجھ لیں کہ آہ اس کو ان تین چیزوں کی پیداوار شامل کرنا ہے جو کہ یہاں ظاہر ہوتا ہے h فی سینکڑ مربع ہے اور پریشر آہ جس پر ہم نے اب تک بات کی ہے تاکہ یہاں دباؤ حاصل کیا جا سکے اور وہ دباؤ کسی بھی سطح پر وہی c جوڑنا ہوگا۔ ماحول کے ساتھ ہوتا ہے جو سطح سے 100 میٹر کی بلندی پر ہو جو اب سمجھ میں آتا ہے کہ پاسکل نے کیا کہا ہے کہ ایک محدود سیال میں اگر آپ دباؤ لگاتے ہیں

تو دباؤ پورے سیال میں یکساں طور پر آہ تقسیم کرتا ہے آئیے دیکھتے ہیں کہ ہم اصول کو کیسے لکھتے ہیں لہذا اصول یہ بتاتا ہے کہ ایک محدود سیال پر لاگو دباؤ ایک ہی مقدار میں دباؤ کو بڑھاتا ہے لہذا یہ بیان ہے پاسکل کے ذریعہ یہ اصول طے کیا گیا ہے کہ جو دباؤ ایک متضاد سیال پر لگایا جاتا ہے وہ پورے سیال میں اسی مقدار سے دباؤ کو بڑھاتا ہے اور اس کی مشینوں میں بڑی تعداد میں ایپلی کیشنز ہوتے ہیں اور ان میں سے کچھ ہائیڈرولک بریک اور ہائیڈرولک لفٹس ہیں

تو آئیے دیکھیں کہ وہ کیا ہیں اور یہ وہ مشینیں ہیں جو پاسکل کے قانون کی بنیاد پر بنائی گئی ہیں تو آئیے ان میں سے پہلی کو دیکھتے ہیں جو ہائیڈرولک بریک ہے لہذا ہمارے پاس اسکیمٹک جیومیٹری ہے اس کو ماسٹر سلنڈر کہا جاتا ہے میں لکھوں گا کہ اس طرح ایک پرفیکٹ ڈرائنگ نہیں ہے لیکن اسے ماسٹر سلنڈر کہا جاتا ہے آہ ہر جگہ ایک سیال موجود ہوتا ہے اور اس پر دباؤ یا طاقت کا اطلاق ہوتا ہے یا

تو پسٹن کے ذریعے یا اس کے ذریعے کچھ بریکنگ میکانزم اور ان کو بریک پیڈ کہا جاتا ہے اور یہاں ایک ڈسک ہے جو منسلک ہے تو یہ وہیل ڈسک ہے لہذا ایک ڈسک جیسی چیز ہے جو بریک پیڈ کے درمیان ہے اور آئیے اسے ڈسک وہیل ڈسک کہتے ہیں۔ یہ ایک آٹو موبائل کے سیاق و سباق میں ہے مثال کے طور پر کہتے ہیں کہ آپ نے بریک پر پریشر لگایا ہے تو آپ ماسٹر سلنڈر پر پریشر لگاتے ہیں جس میں فلوئڈ آہ ہوتا ہے

تو اس سیال کی جیومیٹری آہ کی طرح ہوتی ہے۔ ٹیوب کی جیومیٹری اس طرح ہوتی ہے اور وہ صرف چلتی ہیں اور وہ دو بریک پیڈز سے جڑی ہوتی ہیں جو یہاں موجود ہیں ان کو بریک پیڈ کہتے ہیں اور یہ بریک پیڈ کیا یہ درمیان میں پہیے کی ڈسک کو سینڈویچ کرتے ہیں تاکہ جب کوئی دباؤ ڈالا جائے۔ بریک پیڈ قریب آتے ہیں اور اس ڈسک کو جام کر دیتے ہیں۔ کہ وہیل جو گھوم رہی تھی بلکہ وہ ڈسک جو پہیے کے ساتھ گھوم رہی تھی وہ رک جائے گی اس لیے اسے ہائیڈرولک بریک کہا جاتا ہے ایک زیادہ دلچسپ ایپلی کیشن ہائیڈرولک لفٹ کے لیے آئی ہے جہاں آپ کے پاس دوبارہ یوٹیوب کی طرح کچھ ہے جس میں یوٹیوب کے دونوں بازو معقول حد تک مختلف ہیں میں نے اسے بہت مختلف نہیں بنایا لیکن وہ بالکل مختلف ہو سکتے ہیں اور یہاں ایک پسٹن ہے آہ وہاں ایک پسٹن ہے مثال کے طور پر کہیں اور یہ پسٹن ایک پلیٹ فارم ہے جس میں ایک کار تو یہ ایک لفٹ ہے جو ایک کار کو اٹھانے کے لیے استعمال کی جائے گی اس لیے گاڑی کو اٹھانے کے لیے آپ کو بہت زیادہ طاقت دینے کی ضرورت ہے لیکن اس طریقہ کار کو اگر آپ یہاں تھوڑی طاقت دیتے ہیں

میں دی گئی ہے آئیے اسے کہتے ہیں اس پسٹن یا یوٹیوب کے اس بازو کے کراس سیکشن کا رقبہ ایک ان بو f تو آئیے اس فورس کو کہتے ہیں کہتے ہیں اس بڑے کے کراس سیکشن کا a out اور p out کے برابر ہے اور اسی مقدار کو یہاں p in اور یہاں پر لگایا جانے والا دباؤ باہر ہے جو اس بازو یا اس پسٹن پر اوپر کی طرف لگایا جاتا ہے اور جس کے f رقبہ ہو یوٹیوب کا بازو اور آپ کے پاس ایک طاقت ہے جو کیا ذریعے کار کو اوپر اٹھایا جا سکتا ہے اس لیے ہمارے پاس یہ تمام پیرامیٹرز ہائیں بازو میں ہیں جو کہ پتلا بازو ہے یا اس کے بجائے نیچے کراس کا مطلب f کا مطلب ہے پریشر p کا مطلب کراس سیکشن کا رقبہ a کا مطلب ہے پریشر p in اور in ہیں۔ f سیکشن ہے وہ ایک میں a اؤٹ اور p اؤٹ af اور fp اسٹینڈ کراس سیکشن کے رقبے کا مطلب ہے اسی طرح کی مقداریں a کا مطلب ہے پریشر اور p فورس اؤٹ اور پاسکل کے اصول کے مطابق اگر آپ پریشر لگاتے ہیں

تو دباؤ ہر جگہ یکساں طور پر تقسیم ہو جائے گا اس لیے دباؤ پورے مانع میں یکساں طور پر بڑھ جائے گا اس لیے یہاں ایک مانع ہے جسے میں یقیناً کہنا بھول گیا تھا لیکن یہ سمجھ میں آ گیا ہے کہ وہاں ایک رساو ہے مانع اؤٹ جیسا ہی ہونا چاہیے یہ اصول کہتا ہے کہ دباؤ ہر جگہ یکساں ہے اور اس لیے یہ آپ کو بتاتا p in p کا قانون کے مطابق آپ کا اؤٹ کو y a کے برابر ہے۔ f اؤٹ ضرب ہی میں f in divided by a out so f in divided by an جو کہ f in divided by an سے تقسیم کیا جاتا ہے لہذا یہ ہائیڈرولک لفٹ کے کام کرنے کا اصول ہے لہذا یہ کیا کہتا ہے کہ اگر آپ ایک چھوٹی قوت لگاتے ہیں اور a اؤٹ کراس سیکشن کا تناسب ان کراس سیکشن کے ساتھ بناتے ہیں جو کہ کراس سیکشن ہے۔ ہائیں بازو میں کراس سیکشن کے ذریعے دائیں بازو میں اگر آپ اس تناسب کو بڑا بناتے ہیں

تو ان پٹ پوائنٹ پر اس مقام پر ایک چھوٹی قوت لگا کر آپ کو اؤٹ پٹ پر ایک بڑی قوت مل سکتی ہے جس سے گاڑی کو ٹھیک سے اٹھانے میں مدد ملے گی۔ اگر آپ اس میں چھوٹا ایف لگا کر آہ کو تبدیل کرتے ہیں تو آپ ایک بڑا ایف اؤٹ حاصل کر سکتے ہیں لہذا یہ ایک اؤٹ بذریعہ ایک ہے جس میں اس ہائیڈرولک لفٹ کے ڈیزائن کے ہاتھ میں ایک تناسب ہے اس کین کو اس کے مکینیکل فائدہ کے طور پر کہا جاتا ہے۔ ڈیوانس

کو مشین کا مکینیکل فائدہ کہا جاتا ہے input cross section ratio یا a out by a in output یا a2 by a1 تو آئیے تھوڑا سا وقت نکالیں کہ ہم نے جو کچھ کیا ہے وہ ہم نے سیالوں کی بحث کے ساتھ شروع کیا ہے۔ کثافت اور مخصوص کشش ثقل کے ساتھ بہت تفصیل سے بتائیں کہ ماحولیاتی دباؤ سے کیا مراد ہے دباؤ کی پیمائش کیسے کی جاتی ure اور پھر ہم نے پریس کے بارے میں بات کی ہے۔ ہے اور یہ کیسے حساب کیا جاتا ہے کہ جب آپ سطح سمندر سے اوپر جاتے ہیں تو یہ کیسے کم ہوتا ہے اور پھر یہ کہ گیج پریشر کیا ہے اور ایک کھلی ٹیوب کو کھول کر دباؤ کی پیمائش یوٹیوب اور ایک بیرومیٹر کا استعمال کرتے ہوئے اور اب ہم نے پاسکل کے اصول کے بارے میں بات کی ہے اور دو بہت اہم ڈیوانسز جو اس سے بنی ہیں ایک کو ہائیڈرولک بریک کہا جاتا ہے جو گاڑیوں میں موجود ہوتے ہیں تاکہ ایک موٹر رکنے کے لیے جب اس کی ضرورت ہو۔ حادثے سے بچنے کے لیے گاڑی کو روکنا ہے اور ساتھ ہی یہ ہائیڈرولک لفٹ ہے جو کسی بھی کار سروسنگ گیاراج میں موجود ہوتی ہے جس سے گاڑی کو اٹھانا پڑتا ہے تاکہ یہ دیکھا جا سکے کہ کون سے پرزوں میں خرابی ہوتی ہے جس کو درست کرنے کی ضرورت ہے۔ حاصل کرنے کے لیے آپ کو بہت بڑی قوت دینے کی ضرورت نہیں ہے ایک بڑی اؤٹ پٹ فورس حاصل کرنے کے لیے یہاں بہت بڑی قوت دینے کی ضرورت نہیں ہے یہاں آپ تناسب کو ٹیون کر سکتے ہیں اور مانع کا انتخاب کر سکتے ہیں جو آپ کو دے گا۔ آپ نے پاسکل کا قانون سیکھ لیا ہے اور ہائیڈرولک بریک اور ہائیڈرولک لفٹ جیسی مشینوں کو ڈیزائن کرنے

کے لیے پاسکل کے قانون کو کیسے استعمال کرنا ہے، آئیے ہم بویانسی اور آرکیمیڈیز کے اصول کو سیکھتے ہیں، سوال یہ ہے کہ بویانسی بویانسی کیا ہے اوہ آپ نے بہت بار محسوس کیا ہے کہ کسی بھی چیز کو جب پانی میں رکھا جاتا ہے تو اس کا وزن کم ہوتا ہے یا کوئی ایسی چیز جو پانی پر تیرتی ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ یہ آہ پانی سے ہلکا ہے اس لیے یہ پانی پر تیرتا ہے اس لیے دونوں صورتوں میں بویانسی ایک اہم کردار ادا کرتی ہے لہذا جوش اوپر کی قوت ہے سیال کے ذریعہ دیا جاتا ہے اور اس طرح ہوا میں اس چیز کا صحیح وزن اس اوپر کی قوت کی وجہ سے کم ہوجاتا ہے جو سیال کی طرف سے دی جاتی ہے تو یہ خوش کن قوتیں کیوں پیدا ہوتی ہیں تو یہ جوانی والی قوتیں اس سیال کے دباؤ کی وجہ سے پیدا ہوتی ہیں جو یہ دیتا ہے۔

ہے h_1 اور یہ اونچائی ρ تو یہ ایک سلنڈر ہے جو مکمل طور پر ایک برتن میں ڈوبا ہوا ہے جس میں مائع ہے لہذا مائع نے کہا ہے کثافت پر ہے h_2 نیچے کی اونچائی ہے جو کہ برابر ہے h_1 مائیس h_2 تو یہ کے برابر ہے لہذا سیال سلنڈر کی اوپری سطح پر نیچے a اور ah تو یہ سلنڈر کی اونچائی ہے اور اس میں ایک کراس سیکشن کا رقبہ ہے جو کی طرف دباؤ دیتا ہے اور اوپر کی طرف دباؤ بھی ہوتا ہے۔ سلنڈر کی نچلی سطح پر مائع کے ذریعہ جو اس کنٹینر کے اندر موجود ہے لکھتے ہیں۔ کیا نیچے کی سطح کی سطح پر دباؤ ہے یہ اوپر کی طرف ہے 2 اوپر کی سطح پر دباؤ ہے اور ہم اسے نیچے کی طرف 1 تو دو نیچے کی h اوپر کی اونچائی سطح سے ماپا جاتا ہے اور ah کراس سیکشن کے سلنڈر ایریا کے کراس سیکشن کا رقبہ ہے a اونچائی ہے جو سرف سے ماپا جاتا ہے ایک بار پھر سطح ہے کی کثافت ہے g ہے مائع ρ g h_1 ρ ہے جو اس کے ذریعہ دیا گیا ہے ایک ah جو نیچے کی طرف دباؤ دیتا ہے وہ p_1 تو اب میرا وہ اونچائی ہے جسے میں نے یہاں دکھایا ہے اور میری متعلقہ قوت جو اوپر کی سطح پر نیچے کی طرف لگایا h_1 کشش ثقل کی وجہ سے ہے کے برابر ہے اسی طرح نیچے کی سطح پر 1 ρ gh کراس سیکشن کا رقبہ ہے لہذا یہ a میں جہاں a کے برابر ہے p_1 d جاتا ہے۔ کے ذریعہ دیا جاتا ρ کے برابر ہے اور اسی طرح اوپر کی طرف کام کرنے والی قوت کو 2 ρ gh p اوپر کی طرف کام کرنے والا دباؤ میں اب a کو 2 gh ہے۔

a کو h_1 مائیس h_2 ρ g h کے برابر ہے جو کہ f_1 مائیس f_2 ہے سلنڈر پر کام کرنے والی خالص قوت ah توازن پر جو کہ کے برابر ہے اگر آپ یہ a میں ρ gh میں سلنڈر پر عمل کرنے والی قوت اب a کے برابر ہے ρ gh سے ضرب کیا جاتا ہے جو مائع کی کثافت ρ کے برابر ہے جہاں یاد رکھیں کہ یہ ρ gv سلنڈر کے حجم کے سوا کچھ نہیں ہے جو h in a تسلیم کرتے ہیں کہ مجھے اس مائع کی کمیت بتائے گا جو یہاں ہے گھر ہو گیا ہے v میں ρ ہے لہذا اب مائع کی کثافت ہے لہذا یہ مائع کا کمیت نہیں ہے اس کے مائع کی کمیت ہے کیونکہ یہ m کے برابر ہے لیکن یہ mg تو یہ کے برابر ہے سیال یا مائع کا gm میں uh m کے بڑے ہونے کی وجہ سے m ہے جو سلنڈر کی وجہ سے ہے گھر ہو گیا ہے لہذا خالص قوت کے اصول کے نام سے جانا جاتا ہے اور اسے مندرجہ ذیل کے طور $archimedes$ گدا جو بصورت دیگر سلنڈر کا حجم لے لیتا اس لیے اسے اصول یہ ہے جیسا کہ آرکیمیڈیز $archimedes$ پر بیان کیا گیا ہے لہذا اب میں اسے مٹا دیتا ہوں کہ یہ بحث کے لیے مزید متعلقہ نہیں ہے لہذا نے کہا کہ یہ 287 سے 212 قبل مسیح کا مطلب ہے مسیح سے پہلے تو یہ ام درحقیقت یہ تجویز کی گئی تھی جس میں اس مدت کے دوران مسیح سے پہلے ہے اور اس طرح سلنڈر پر خوش کن قوت سلنڈر کے ذریعہ ہے گھر ہونے والے مائع کے وزن کے برابر ہے لہذا یہ آرکیمیڈیز اصول کے طور پر جانا جاتا ہے میں اسے ایک بار پھر پڑھوں گا اس میں کہا گیا ہے کہ سلنڈر پر خوش کن قوت سلنڈر کے ذریعہ ہے گھر ہونے والے مائع کے وزن کے برابر ہے لہذا اسے آرکیمیڈیز اصول کہا جاتا ہے اور یہ ان اجسام کے لئے بھی درست ہے جو تیر رہے ہیں۔ کسی مائع کی سطح یا پانی کی سطح پر مثال کے طور پر کہیں کہ اسے مکمل طور پر ڈوبنے کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ ہم نے اس معاملے کو یہاں سمجھا ہے کہ یہ ان اشیاء کے لیے بھی درست ہے جو سطح پر تیر رہی ہیں۔ پانی کا تو آئیے اور یہ بھی یہ اصول تمام فاسد شکل والے جسموں پر یکساں طور پر لاگو ہوتا ہے نہ صرف ایک باقاعدہ سائز کے سلنڈر پر جس کی ہم نے کوئی شکل دکھائی ہے یہ بیان اس چیز کی شکل اور سائز سے آزاد ہے جس پر آپ غور کرنے جا رہے ہیں۔

تو آئیے ہم آرکیمیڈیز کے اصول کا ایک بہت ہی خوبصورت ثبوت دیتے ہیں تو آئیے ایک کنٹینر لیں جو پھر سے پانی سے بھرا ہوا ہو کہ اصولی طور پر کسی بھی مائع سے بھرا ہوا ہو اور اس میں ایک فاسد شکل کی چیز ہو جو پانی کے اندر موجود ہو اور اس طرح وہاں قوتیں ہوں گی جو ہمارے پاس ہیں۔ ابھی دیکھا گیا تو کشش ثقل کی وجہ سے خوش کن قوتیں ہوں گی اور قوتیں بھی ہوں گی جو کہ اس کا اپنا وزن ہے ہم $force$ تو یہ جسم نیچے اترنا شروع کر دے گا اگر جسم کا وزن اس جسم کو اس طرح کہے کہ گویا جسم کا وزن خوشنما سے زیادہ ہے۔ کے برابر لکھا ہے جہاں ہم f_1 مائیس f_2 کو f net کہتے ہیں جب ہم دکھا رہے تھے کہ fb کو $buoyant$ $force$ آخری مثال میں ہے اور نیچے کی سطح پر جو قوت f_1 نے یہاں ایک سلنڈر پر غور کیا ہے جو مکمل طور پر مائع میں ڈوبا ہوا ہے اور یہاں کام کرنے والی قوت کہا جاتا ہے جو جسم پر کام کرنے والی خالص قوت ہے لہذا یہ خالص قوت جسم پر عمل کرتی fb تھی اس لیے اسے f_2 کام کر رہی ہے وہ ہے اگر یہ جسم کے وزن سے کم ہو جسم نیچے اترتا رہے گا اب آئیے یہاں اسی مثال پر غور کریں لیکن اب ہم جسم کو ایک ہی فاسد شکل کی مائع فلم سے بدل دیں گے اور اس میں وہی فاسد شکل ہے یقیناً میں بالکل یکساں ہونے کے لیے فاسد شکل نہیں کھینچ سکتا۔ لیکن آپ ان کو ایک جیسا سمجھتے ہیں اس لیے میں نے یہاں صرف ایک مائع فلم سے $ابجیکٹ$ کی جگہ لی ہے اور اس لیے یہاں کوئی چیز نہیں ہے اور آئیے اسے پرائم کہتے ہیں صرف مائع فلم ہے جو میرے پاس ہے یہ ایک خیالی فلم ہے جو میں نے اسے باقی مائع سے الگ سمجھا ہے اور آئیے اسے پرائم کہتے ہیں اور یقیناً میں جانتا ہوں کہ یہ مائع فلم باقی مائع کے ساتھ پر صحیح کیونکہ آہ کا یہ وزن ہے۔ مائع فلم وا پرائم ہے اور جس کو کام کرنے fb توازن میں ہے اور اس صورت میں میرا وا پرائم یہ برابر ہے۔ والی خوش کن قوت کی طرح ہونا چاہئے کیونکہ یہ مائع کا ایک حصہ ہے جسے میں نے صرف اس چیز کی شکل کو باقاعدہ سمجھا ہے لہذا اب آپ سمجھ سکتے ہیں کہ یہ ہونوں فورس بالکل مائع یا پانی کے حجم یا پانی کے وزن کے برابر ہے جو اس شے سے ہے گھر ہوتا ہے ٹھیک ہے اور یہ آرکیمیڈیز کے اصول کا بیان ہے اور اسے یاد رکھیں جیسا کہ میں نے بتایا تھا کہ اس نے اسے 287 کے درمیان کچھ عرصے میں دریافت کیا تھا۔ اور 212 قبل مسیح جب سائنس بذات خود ایک انتہائی ابتدائی مرحلے میں تھی تو آئیے اس دلیل کے اصول پر زور دینے کے لیے ایک مسئلہ کرتے ہیں تو یہ کہتا ہے کہ 10 کلو گرام ٹھوس چیز کا ظاہری وزن 8.4 کلو گرام ہوتا ہے جب کثافت کے سیال میں ڈوب جاتا ہے۔ 3.2 سے 10 کیوب کلوگرام فی میٹر مکعب تو سوال یہ ہے کہ ٹھوس چیز کی کثافت کیا ہے تو ایک ٹھوس چیز جو 10 کلوگرام آہ ہے اکثر وزن 10 کلو آہ یا 10 کلو گرام ہوتی ہے جب وہ اس مائع میں ڈوب جاتی ہے۔ کثافت 3.2 میں 10 مکعب

فی میٹر مکعب میں اس کا وزن صرف 8.4 کلوگرام ہے اور یقیناً اب ہم جانتے ہیں کہ یہ کسی چیز پر یا جسم پر عمل کرنے والی بوائیسی کی $k g$ کہتے ہیں یہ کچھ آپ w apparent وجہ سے ہوتا ہے اب سوال یہ ہے کہ اس ٹھوس چیز کی کثافت کیا ہے اس لیے ظاہری وزن آئیے ہم اسے

جو خوش کن w کو w apparent w real کے برابر ہے اور

توں کی وجہ سے ہے

تو یہ مانع کے اندر موجود مانع میں ظاہری وزن ہے۔ یقیناً مانع کے باہر مایا جاتا ہے جو ہوا میں ہے اور ایک خوش کن قوت ہے جو کہ یہاں دکائی

اصل وزن کے برابر ہے یا ہمیں کال کرنے دیں۔ یہ ρs so w real کے برابر ہے جہاں ρ gv مائیس ρ sgv تو یہ ایک ہے جو ٹھوس کی کثافت ہے لہذا قطار کو ٹھوس کی کثافت ہونے دیں ρ s اصل w حقیقی حقیقی کے بجائے اصل ہے لہذا جس کا ہم نے حساب لگایا ہے gv کے برابر ہے ρ جو کہ خوش کن قوت کی وجہ سے وزن ہے w مائیس ρ s gv تو اس کا ہے۔ 3.2 سے 10 کیوب کلوگرام فی میٹر مکعب کے حساب سے اور آپ کو یہ مقدار تلاش کرنی ہوگی لہذا اب ہم g وہ سیال ہے جو ρ تو اصل مائیس میں اس چیز کی شکل نہیں جانتا ہوں یہ ہم w actual divided by تھوڑی سی آسانیاں کر سکتے ہیں اور ہم لکھ سکتے ہیں ہے حجم غیر ضروری ہے اور اس کو منسوخ کر دے گا اور اسی وجہ سے یہ جاننا ضروری نہیں ہے کہ حجم v صرف اتنا جانتے ہیں کہ حجم کیا ہے اور یہ بھی یہ کہتے ہوئے واپس چلا جاتا ہے کہ ہم آرکیڈیز ہے۔ اصول کسی بھی فاسد شکل والی چیز کے لیے درست ہے اور اس کا ایک بھی منسوخ g منسوخ ہو جائیں گے اور v سے تقسیم کیا جاتا ہے اور یہ ρ gv کو ρ gv باقاعدہ شکل کا ہونا ضروری نہیں ہے لہذا کے برابر ہے um کے برابر ہے۔ ایک قطار سے تقسیم کیا جائے جو ρ s ہو جائے گی لہذا یہ کے برابر ہے جو کہ 10 کلوگرام ہے اور اس سے تقسیم کیا جائے w تو یہ اصل

تو 10 کلو گرام منفی 8.4 کلو گرام ہے

سے 3.2 میں 10 کیوب کلوگرام فی تقسیم میٹر کیوب ah 1.6 کا حساب لگایا جا سکتا ہے 10 کو ρ s تو میرا

کے برابر ہے اور پھر قطار دوسری طرف جانے گی اور اب میرے پاس یہ 2 کے برابر ہے ρ s تو یہ

کے برابر ہے اتنے سارے ٹھوس میں اس قسم کی کثافت ہوتی ہے مجھے نہیں معلوم کہ کون سا q تو یہ ہے 20 سے 10 مکعب کلوگرام فی میٹر ٹھوس ہے جسے آپ مختلف مادوں کی کثافت کے اعداد و شمار سے معلوم کر سکتے ہیں اور اس طرح ٹھوس میں کیا ہے یہ کثافت تو ہم آگے بڑھیں گے اور اب ہم حرکت میں موجود سیالوں کے بارے میں بات کریں گے جو ہم آرام کے وقت سیالوں کے بارے میں بات کر رہے ہیں اور اب پہلی بار ہم حرکت میں آنے والے سیالوں کے بارے میں بات کریں گے اور اس میں سیال کے بارے میں ہمیں کیا جاننے کی ضرورت ہے۔ تحریک کچھ دلچسپ چیزیں ہیں جو لیکچر کے اگلے حصے کے لیے بحث کو تشکیل دیں گی اور آئیے ہم سٹریم لائن فلو کے ساتھ شروع کریں گے اور ساتھ ہی ہم تسلسل کی مساوات کے بارے میں بھی بات کریں گے ٹھیک ہے

تو سٹریم لائن فلو سے ہمارا کیا مطلب ہے درج ذیل ہے کہ اگر آپ کھولتے ہیں۔ پانی کا نل تھوڑا سا جاتا ہے

تو نل سے پانی آسانی سے نکلتا ہے لیکن جب آپ اسے بہت زیادہ کھولتے ہیں

تو پانی کا بہاؤ بے ترتیب اور نامووار ہو جاتا ہے اور یہ بہت تیزی سے نکل کر بیسن میں جا گرتا ہے اب ہم اس معاملے میں بات کر رہے ہیں۔ پہلی جس میں پانی آسانی سے نکلتا ہے u ation نشست کے بارے میں

تو اس طرح کے بہاؤ کی تکنیکی تعریف کیا ہے جسے ہم سٹریم لائن بہاؤ کے نام سے پکاریں گے تکنیکی تعریف یہ ہوگی کہ فلو کی رفتار کے کسی بھی موڑ پر کھینچے جانے والے ٹینجینٹ سے ٹریجیکٹری ٹینجینٹ ہونا چاہیے۔ بہاؤ کی سمت کی طرف اشارہ کریں اور کسی بھی صورت میں یہ کسی ایسی سمت کی طرف اشارہ نہیں کرے گا جو بہاؤ کی سمت سے مختلف ہو اور ایسا اس صورت میں ہو سکتا ہے جب مانع کی رفتار کسی شکل میں پار ہو جائے

تو یہ مختلف قسم کی مانع رفتار ہیں جنہیں آپ مانع مالیکیولز جانتے ہیں اور اس مقام پر جہاں رفتار کا ایک کراسنگ ہوتا ہے ٹینجینٹ مختلف سمتوں کے ساتھ اشارہ کر رہے ہوتے ہیں اس لیے یہ واضح نہیں ہے کہ بعد کے اوقات میں یہ سیال کس راستے سے بہے گا اس لیے ہم اس قسم کی حرکت کے بارے میں بات نہیں کر رہے ہیں بلکہ ہم ہموار حرکت کے بارے میں بات کر رہے ہیں۔

تو آئیے یہاں اس معاملے کو دیکھتے ہیں جہاں ہم تین مختلف کراس سیکشن کے ساتھ تین آہ پوائنٹس کی بجائے تین پوائنٹس لیتے ہیں اور یہاں بہاؤ کو سمجھا جاتا ہے

ہے اور مانع کا بہاؤ تیروں کے ذریعہ دیا گیا ہے یقیناً ہم یہ نہیں کہہ رہے ہیں r ہے اور یہ ایک نقطہ q ہے۔ یہ ایک نقطہ p تو یہ ایک پوائنٹ کہ بہاؤ ہر نقطے پر مستقل رہتا ہے درحقیقت آپ دیکھیں گے کہ بہاؤ مانع سے مختلف ہے۔ مختلف رفتار یہاں ہے پھر یہ یہاں ہے پھر یہ یہاں ہے

کے طور vr اور vp vq پر رفتار کو pqr اور اسی طرح لیکن یہاں کوئی کراسنگ نہیں ہے اور وہ صرف اس طرح بہتے ہیں اور اس لیے ہم

کے rap اور aq پر متعین کر سکتے ہیں لہذا یہ یا کی رفتار ہیں۔ بجائے آہ مالیکیول کی رفتار وہ مانع مالیکیول جو ان پوائنٹس سے بہہ رہے ہیں کے کراس سیکشن کے علاقے ہیں یا یہ پوائنٹس جن سے سیال گزر رہا ہے اسے ایک سمجھیں۔ ایک پائپ کا لفافہ uh ان اشیاء کے ان ar اور

میں رفتار ہیں یہ کراس سیکشن کے pqr کی کثافتیں بھی کثافت ہیں لہذا یہ ρ اور q قطار p جس میں سے آہ سیال گزر رہا ہے اور قطار درحقیقت اس علاقے سے گزرنا اس علاقے سے گزر رہا ہے اور i s علاقے ہیں اور یہ کثافت ہیں لہذا اب ہم لکھ سکتے ہیں کہ جو بھی ہو مانع

پر مستقل ہونا چاہئے لہذا r اور pq میں ان تینوں پوائنٹس t اس علاقے سے بھی گزر رہا ہے لہذا مانع کا حجم ایک وقت کے دوران ڈیلٹا ρ برابر ρ ah ρ qaq vq کا برابر ہونا ضروری ہے a Δt اور vp ہے ρ pap ہمارے پاس ہمارا

وہ لمبائی عنصر ہے جو مانع کے ذریعے t ڈیلٹا v کے برابر ہے لہذا یہ کہنا ہے کہ مانع کے بہنے کا حجم مستقل ہے Δt اور r v میں گزرتا ہے t میں لمبائی کا عنصر ہے جو وقت کے ڈیلٹا t ڈیلٹا vp رفتار یا رفتار ہے لہذا t so vp گزرتا ہے۔ ایک وقت میں ڈیلٹا

آپ کی لمبائی وقت سے تقسیم ہوتی ہے یا وقت کے ڈیلٹا کی لمبائی کا ڈیلٹا اور آپ اسے وقت کے ڈیلٹا کے ساتھ ضرب دے رہے ہیں vp کیونکہ جس سے مجھے لمبائی کا ڈیلٹا ملے گا

تو یہ لمبائی کا ڈیلٹا ہے جو مانع کے ذریعے ایک ٹائم ڈیلٹا t میں طے کیا جاتا ہے اسی طرح یہ وہ لمبائی ہے جو یہاں نقطہ پر آہ ٹائم ڈیلٹا t میں اور اسی طرح یہاں q طے کی گئی ہے۔

تو اگر ہم اسے کچھ لمبائی یا کچھ فاصلے کے طور پر لیں

میں دے گا مجھے ρ ہر چیز کو اکٹھا کرنے سے مجھے کمیت ملے گی لہذا ہمارے پاس رقبہ کی لمبائی ہے مجھے حجم کا حجم tha t تو حجم دے گا لہذا کسی بھی صورت میں آہ اب ہم مانع کو ناقابل تسخیر سمجھ سکتے ہیں اور جو مانع کو ناقابل تسخیر ہونے کا مطلب بتاتا ہے۔ کہ

کے برابر ہو جاتا ہے جس کا مطلب ہے کہ تینوں نقطوں پر مانع کی کثافت ایک جیسی رہتی ہے ρ r کے برابر ہو جاتا ہے ρ p ρ q کے برابر aa vr کے برابر aq q کو ہر طرف سے منسوخ کر سکتا ہوں۔ میرے پاس t جو کہ ایک اچھا مفروضہ ہے اور اس صورت میں میں بھی ڈیلٹا

میں فلوکس یا فلو ریٹ کہا جاتا ہے v کو a مستقل ہے لہذا یہ سٹریم لائن فلو a in v ہے جس کا مطلب ہے کہ میرا ap vp کے برابر کو فلوکس یا فلو ریٹ کہا جاتا ہے۔ سٹریم لائن کے بہاؤ کی تعریف دے گئے علاقے میں مانع آہ کے مسلسل بہاؤ سے ہوتی ہے جو کہ av لہذا

سٹریم لائن کے بہاؤ کی تعریف ہے

تو اس سٹریم لائن کے بہاؤ میں کب خلل پڑتا ہے جب آپ کے پاس اس کے راستے میں کوئی رکاوٹ ہوتی ہے

جو رکاوٹ موجود ہے n تو یہ پانی کی ندیاں ہیں۔ کہو آ رہا ہے اور ایک ہے

تو کیا ہو گا کہ یہ اس رکاوٹ کے ارد گرد جانے کی کوشش کرے گا اور اس کے بجائے آپ کو معلوم ہو جائے گا کہ اس طرح کے بہاؤ میں رکاوٹ کے دائیں جانب اس طرح ترمیم ہو جائے گی اور یہ اب کوئی سٹریم لائن بہاؤ نہیں رہے گا۔ کیونکہ آپ دیکھتے ہیں کہ یہاں اگر آپ ٹینجنٹ کا حساب لگاتے ہیں

تو یہ حقیقت میں اس سمت کی طرف اشارہ نہیں کر رہا ہے جس میں مائع حرکت کر رہا ہے اور اس لیے یہ ایک غیر منظم بہاؤ کی مثال ہے جو اس میں ہوتا ہے آپ نے دیکھا ہو گا کہ ڈیم کے قریب آہ یا کہاں پانی کے بڑے ذخائر جو پانی کے بڑے ذخائر ہیں وہ درحقیقت دریا میں پانی کی رفتار کو کم کرتے ہیں یا کچھ آہ کچھ بیلناکار رکاوٹیں بنا کر پانی کی رفتار کو کم کرتے ہیں جیسے کہ رفتار نیچے آجاتی ہے اور پانی اس کے ارد گرد چلا جاتا ہے

تو یہ سفید پانی کے ریپڈز میں بھی نظر آتے ہیں۔ وہ

تو آپ نے وہ ایڈونچر سپورٹس دیکھے ہوں گے جن میں وہ جا رہے ہیں آپ کو ریپڈز اور ان کی کشتیاں معلوم ہیں جو ریپڈز میں چلتی ہیں اور یقیناً یہ u ایک ایڈونچر سپورٹس ہے جس کی وکالت پیشہ ور افراد کے بغیر نہیں کی جاتی۔