

صبح بخیر سب کو ڈی بلاک اور ایف بلاک عناصر کی اس پانچویں کلاس میں خوش آمدید کہتے ہیں اور آج ہم صرف ڈی بلاک عناصر کو ختم کریں
 بلاک d گے اور اگلی بات یہ ہے کہ ہم ڈی بلاک عناصر کے بارے میں بات کریں گے وہ رنگ ہیں جو کسی بھی شخص کے لیے بہت اہم پہلو ہیں۔
 بلاک عناصر کے مقابلے میں کچھ بہت اچھا خیال ہونا چاہئے اور ان تمام p اور s عنصر اور جو ہم سب کو معلوم ہونا چاہئے اور ہمیں دوسرے
 معاملات میں بہت مشہور مثال سے شروع کرتے ہوئے ہم کیا جانتے ہیں کہ سوڈیم کا رنگ کیا ہونا چاہئے کلورائیڈ پاؤڈر یا پوٹاشیم کلورائیڈ پاؤڈر
 ٹھوس حالت میں ہوتے ہیں

تو جب وہ ٹھوس ہوتے ہیں

تو ہمیں ان کے بارے میں کچھ اچھا خیال ہونا چاہیے اور ہم سب جانتے ہیں کہ ان کا رنگ سفید ہے اور اگر میں اب پوچھوں کہ یہ سفید کیوں ہیں
 تو اس کا اس سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ متعلقہ رنگت اور اگر وہ رنگین ہیں اور اگر وہ مختلف رنگ کے ہیں
 تو ہم مرئی حد میں جانتے ہیں کہ ہمارے پاس بہت سارے رنگوں کے امتزاج ہیں اور ہمارے پاس بہت سارے اختیارات ہیں لہذا اس خاص معاملے
 ہو رہا ہے لہذا اگر ہمارے پاس متعلقہ ge میں کسی خاص دوڑ میں جذب

توانائی میں جذب ہے

تو الیکٹرانک

ہیں اور سب کچھ اسی طرح اگر anions توانائی ہم کیا دیکھیں گے جو زیادہ تر دھاتی آئنوں کی متعلقہ الیکٹرانک سطحوں کو تبدیل کرتی ہے وہ
 رینج میں ہو رہا ہے۔ اور متعلقہ رنگ جو ہم دیکھتے ہیں وہ سفید رنگ کا ہوتا ہے اس لیے مرئی حد میں کوئی جذب نہیں ہوتا UV جذب اسی
 تو ہم صرف یہ دیکھتے ہیں کہ ان مرکبات کے رنگ چاہے وہ اچھے دھاتی نمکیات ہوں یا وہ آئن جو محلول میں ہوں اور ان کا رنگ ہونا چاہیے مرئی
 علاقہ کیونکہ ہماری آنکھیں صرف ان رنگوں کا پتہ لگا سکتی ہیں جہاں ہم مرئی حد میں کچھ جذب کر سکتے ہیں لہذا ان میں سے زیادہ تر مرکبات
 چاہے ہمیں کچھ آنک مرکیبات مل رہے ہوں جو ہم بعد میں مختلف دھاتی کمپلیکس کے لیے بھی دیکھیں گے اور ان میں سے کچھ اسی طرح کے ہیں۔
 مرکیبات covalent

دونوں مرکبات جو ہمارے پاس ہوسکتے ہیں لہذا یہ کئی غیر نامیاتی مواد یا غیر نامیاتی آکسی کی تشکیل کو بھی covalent اور ionic تو
 جنم دے سکتے ہیں۔ ڈی بیسڈ سلفائیڈ اس طرح کی بنیاد پر ہے کیونکہ ہم جانتے ہیں کہ تمام معدنیات اور کچھ دھاتی بینڈل کرنے کے لیے اچھے مواد
 ہیں اس لیے اگر ہم ان مواد کو اپنے ہاتھ میں لے لیں اور اگر روشنی اس مواد تک پہنچ جائے

تو ہم دیکھتے ہیں کہ برقی مقناطیسی تابکاری کا کچھ حصہ جذب ہو جائے گا

تو ہم کس خاص طول موج سے گزر رہے ہیں اس لیے مواد کچھ حصوں کو جذب کر سکتا ہے جیسے کہ بلیو رینج یا گرین رینج یا آسیکٹرم

الیکٹرانک سپیکٹرم کا ریڈ رینج دکھائی دینے والی رینج کے لیے اس لیے وہ ان طول موجوں سے محروم ہو جائیں گے جو جذب ہو جاتی ہیں
 تو کچھ برقی مقناطیسی تابکاری کا کچھ حصہ جذب ہو جاتا ہے اس لیے ہمیں کوئی دوسرا رنگ نظر آئے گا جس کا مطلب ہے کہ ہم مواد کے لیے
 متعلقہ تکمیلی رنگ دیکھیں گے لہذا یہ خاص جذب نہ صرف دکھائی دینے والا خطہ بلکہ مرئی پلس یووی رینج میں ہو رہا ہے اگر جذب مرئی اور

رینج UV

تو کیا ہم دیکھتے ہیں کہ متعلقہ جذب اور خاصیت یہ بھی دیکھیں گے کہ جذب

کا جذب یا متعلقہ a c توانائی وہاں ہوگی لہذا

توانائی وہاں ہو سکتی ہے اور اگر یہ جذب اس مخصوص رینج میں ہو رہا ہے جو کہ متعلقہ الیکٹرانک

توانائی میں ہونے والی تبدیلیوں کی وجہ سے ہے

تو ہم اپنی

توجہ الیکٹرانک

توانائی میں ہونے والی تبدیلیوں پر مرکوز کریں گے نہ کہ اس کمپن کی وجہ سے۔ یا مالیکیول کی گردش

تو اس کے بارے میں ہم بات نہیں کر رہے ہیں

تو اگر برقی

توانائی میں کوئی تبدیلی آتی ہے اور یہ خاص چیز جو کہ جذب کرنے کی تکمیل کرتی ہے کچھ جذب ہو چکی ہے

تو ہمیں جو ملے گا وہ اس سے متعلقہ تکمیلی رنگ حاصل کرے گا۔ کیا جذب ہوتا ہے

تو ہمیں تکمیلی رنگ ملتا ہے اس لیے ہمیں معلوم ہونا چاہیے کہ کون سی خاص طول موج جذب ہو رہی ہے اور اس سلسلے میں متعلقہ تکمیلی رنگ کیا

ہونا چاہیے جب متعلقہ الیکٹرانک

توانائی میں تبدیلی آتی ہے

تو ہم انہیں الیکٹرانک سپیکٹرا کہتے ہیں۔ یہ ڈی بلاک عناصر ہم سب جانتے ہیں کہ پانچ ڈی مدار ہیں اور وہ پانچ ڈی مدار ہم سب جانتے ہیں مختلف

پانچ ڈی مدار اور جب وہ لوہے کی آزاد حالت میں ہوتے ہیں

تو اس کا مطلب ہے کہ گیسو حالت اور جسے ہم کہتے ہیں ان میں ایک جیسی

توانائی ہوتی ہے جس کا مطلب ہے کہ وہ انحطاط پذیر ہیں

تو اگر وہ گیسو حالت میں ایک جیسی

توانائی رکھتے ہیں لیکن اگر ہم اس کے لیے جائیں

ٹو پلس یا آئن تھری پلس کہتے ہیں لہذا زیادہ تر ہم دو مختلف اقسام کے رنگوں کو ni تو وہاں کیا بن رہا ہے۔ مخصوص پرجاتیوں کو حل میں

دیکھیں گے جو نمکیات کے رنگ اور متعلقہ آئنوں کے رنگ اگر ہم ان آئنوں کو محلول میں لیتے ہیں اور بعض صورتوں

توں میں ایسا بھی ہوتا ہے۔ بعض صورتوں

توں میں ہم یہ بھی دیکھتے ہیں کہ اگر ہمارے پاس فیرک کلورائیڈ نمک ہے

تو ہم جانتے ہیں کہ یہ ایک عام نمک ہے جو ہمیں ٹھوس حالت میں ملتا ہے تاکہ اسے بائیڈریٹ بھی کیا جا سکے اس لیے اس نمک کا کچھ رنگ ہو گا

پلس ہے fe3 تو ٹھوس میں کیا ہو رہا ہے۔ ریاستی ڈھانچہ ہم نے لہذا نمک کی کچھ ساخت ہوگی لہذا ٹھوس ریاست کے ڈھانچے میں ہمارے پاس

کو یہ بھی کچھ e کے ارد گرد ہوں جمع fe 3 جو کلورائیڈ آئنوں کے متعلقہ دائروں کی مختلف تعداد سے گھرا ہوا ہے لہذا جب کلورائیڈ آئن

اندازہ ہونا چاہیے کہ ان پانچ ڈیجنریٹ ڈی مداروں یا پانچ انحطاط پذیر ڈی لیولز کی کیا حالت ہوگی

تو اس خاص معاملے میں یہ متعلقہ آئن ہیں لہذا ہمارے پاس ٹھوس حالت میں موجود آئن موجود ہیں جو گھیرنے کے لیے دستیاب ہیں۔ متعلقہ کرسٹل

جالی میں مرکزی دھاتی آئن اس لیے ہمارے پاس کرسٹل جالی ہے اور جالی ان سب کو گھیر رہی ہے لہذا اگر کچھ اثر ہو اور کوئی ایسی چیز ہو جو

متعلقہ

مداری نہیں d مداروں کا حصہ بن سکے۔ مخصوص ٹھوس ریاستی ڈھانچہ یہ دیکھے گا کہ یہ d توانائی اور اس کی جیومیٹری کے لحاظ سے

ہوں گے اب وہ انحطاط پذیر نہیں ہیں لہذا یہ پانچ مداری انحطاط پذیر نہیں ہوسکتے ہیں لہذا ان کو دو گروپوں میں الگ کیا جاسکتا ہے کہ دو گروپ

ایک خاص گروپ میں ایک ہیں یہ دو مداری ہیں۔ اور ایک اور یہ تین مداری ہیں اس لیے اس پر دوبارہ تفصیل سے بات کریں گے جب ہم کوارڈینیٹیشن

مرکبات کا مطالعہ کریں گے

تو یہ ٹھوس حالت یہ ہوگی کہ یہ ڈی مداروں میں نہیں ہوں گے۔ فطرت میں انحطاط پذیر نہ ہو اور اگر ہم یہ دونوں سطحیں حاصل کر لیں تو الیکٹرانک سپیکٹرا میں اس طرح کی کچھ ٹرانزیشن الیکٹرونک ٹرانزیشن ہوسکتی ہے اگر ہمارے پاس ان ڈی مداروں میں کچھ غیر جوڑا الیکٹران ہوں

بلاک عناصر کی بنیادی تعریف جانتے ہیں۔ یا پہلی سیریز میں ٹرانزیشن عناصر کہتے ہیں کہ ان کے پاس مختلف ڈی لیول d عناصر یا d تو ہم ان میں متعدد عدد ڈی الیکٹران ہیں اس لیے ان کی جیل کنفیگریشن الیکٹرانک کنفیگریشن 3 ڈی این ہے لہذا الیکٹران کی یہ مختلف تعداد اگر وہ زمینی حالت پر قابض ہیں

رینج میں اس مخصوص رینج میں جذب کیا جا سکتا ہے اور الیکٹران کو زمینی حالت سے پر جوش حالت میں بڑھایا جا UV توانائی ہوگی مرئی یا مداروں کی اس مخصوص تقسیم کی وجہ سے دو درجے بنائے ہیں تاکہ d سکتا ہے کیونکہ ہم نے پہلے ہی کے برابر ہے $h \nu$ توانائی بخش منتقلی ہو سکے۔ وہ جگہ لے جو اس کے برابر ہے ہم سب جانتے ہیں کہ ڈیلٹا ای علیحدگی ہے جو کو ہمارے لیمنڈا کے ساتھ منسلک کیا جاسکتا ہے لہذا ان دو سطحوں کے درمیان ν تو اس نئے اس نئے کو کیسے جوڑیں آپ سب کے اب توانائی کی علیحدگی پر منحصر ہے کہ ہم منتقلی کی فریکوئنسی کے ساتھ ساتھ اس کے لئے لیمنڈا ویلیو کے ساتھ متعلقہ نئی قدر حاصل کرتے ہیں اور ہم کیا دیکھتے ہیں کہ جب سے جذب ہو رہا ہے اس جگہ پر یہ جذب ہوتا ہے لہذا ہم اس سے متعلقہ تکمیلی رنگ حاصل کرتے ہیں اسپیکٹرم کے ساتھ یووی سے نظر آنے والے خطے کے لیے مکمل اسپیکٹرم کچھ حصہ جذب ہو رہا ہے اور ہمیں متعلقہ تکمیلی رنگ ملتا ہے تو حل میں ان کا کیا ہوگا

تو حل میں اس کے علاوہ جب ہم کسی خاص دھاتی نمک کو پانی میں گھاتے ہیں تو کہتے ہیں کہ اگر یہ تمام پانی کے مالیکیول ہیں جو محلول میں فیرک ائن مرکز کے گرد گھیرے ہوئے ہیں کی طرح پانی کے مالیکیولز ہم سب جانتے ہیں کہ یہ پانی مالیکیولز $anion$ تو ہم وہاں کیا دیکھتے ہیں کہ مرکزی دھاتی ائن کے ارد گرد ہمارے چونکہ لوہا ٹرائی پازینو چارج میں ہوتا ہے اس لیے پانی کے مالیکیول ہم سب جانتے ہیں کہ اس میں ہونے کی اس ساخت کے لیے الیکٹران کے دو اکیلے جوڑے ہوتے ہیں

تو یہ تنہا الیکٹرانوں کا جوڑا عطیم کیا جائے گا اور ان میں کچھ چارج علیحدگی ہو رہی ہے جو کہ ڈیلٹا مائنس اور ڈیلٹا مائنس ہے اس ڈیلٹا پلس اور ڈیلٹا پلس کے ساتھ اس لیے علیحدگی شروع ہو سکتی ہے اور ہم کچھ ڈیول پیدا کرتے ہیں تاکہ ڈیول تمام مرکزی دھاتی ائن سینٹر کی طرف ہو جائے اور اس کے نتیجے میں ایک بار پھر ہمارے تعامل کی طرح جو ہم نے ٹھوس حالت میں دیکھا ہے کہ ڈی مداروں کی نسل کو دوبارہ اٹھا لیا جائے گا اس کا مطلب ہے کہ وہ اب انحطاط پذیر نہیں ہیں اور مختلف

مداروں کے دو گروپ ہوں گے لہذا ہم کیا ہم نے صرف اتنا دیکھا ہے کہ ہمارے پاس بنیادی طور پر دو گروہ ہیں اور ان دو گروہوں d توانائی کے کے درمیان وہ خاص منتقلی ہوگی لہذا ہم تعامل عام طور پر ایک ایسی چیز ہے جہاں جذب ہوسکتا ہے لہذا یہ خاص رنگ جب ان میں سے کتے کا مطلب ہے پانی کے ان مالیکیولز میں سے کتے ہیں ہم سب جانتے ہیں کہ جب فیرک کلورائیڈ یا کوئی اور فیرک نمک پانی میں گھل جاتا ہے

سوراج چھ تین جمع $feoh_2 w$ تو وہ انواع جو پانی میں بنتی ہے وہ ہے پلس کے ارد گرد آکٹہیڈرل ڈھانچہ ایک fe_3 تو ان میں سے چھ ایک باقاعدہ جیومیٹری میں گھیرے ہوئے ہیں جو فطرت میں آکٹہیڈرل ہے تاکہ اس مداروں کو تقسیم کر سکے تاکہ یہ خاص رنگ یعنی ان دو سطحوں کے درمیان رنگ d خاص طریقے سے ان کا انحصار بھی تعداد پر ہوتا ہے یہ نمبر ہم نے چھ ہیں تعداد پر منحصر ہے اور کمپلیکس کی شکل پر بھی اس لیے بہت بنیادی یا بہت سادہ چیز جو ہم وہاں سے سمجھ سکتے ہیں وہ یہ ہے کہ اگر ہم جانتے ہیں کہ جب ہم کسی خاص دھاتی نمک کو تحلیل کرتے ہیں تو ہمارے پاس دھاتی ائن نمک ٹھیک ہے

تو یہ چیزیں موجود ہیں لہذا آپ کے پاس دھاتی ائن ہے اور نمک متعلقہ ائنوں کے لیے ہے فرض کریں کہ آپ کے پاس نکل کلورائیڈ ہے آپ کے پاس فیرک کلورائیڈ ہے اور اسی طرح یہ خاص دھاتی نمک

تو یہ اس مخصوص نمک میں ہوتا ہے ہم سب جانتے ہیں کہ ان میں سے زیادہ تر کو ٹھوس حالت میں الگ کیا جا سکتا ہے لہذا ٹھوس حالت کا رنگ ہمارے پاس ہمیشہ ہو سکتا ہے اور متعلقہ گروہوں کی نوعیت جو اس مخصوص نوع کے ارد گرد ہے تاکہ اگر آپ متعلقہ بیکنس کے لیے ایک مخرومی نوع کو تبدیل کریں جو ہمارے فیرک کی طرح ایک بار پھر آکٹہیڈرل ہے تو پھر چھ پانی کے مالیکیول نکل کے مرکز کے گرد گھیرا ڈالیں گے اور ہم سب اس رنگ کو جانتے ہیں جو کہ ایک بہت ہی خصوصیت ہے۔ ایک جب بھی ہمارے پاس نکل ہوتا ہے اور اگر یہ لیگنڈ کی طرح پانی سے گھرا ہوا ہوتا ہے

تو یہ اچھے لیگنڈز ہوتے ہیں

تو چھ لیگنڈز ہوتے ہیں

سکس کیٹیشن ہے کیونکہ پانی کے تمام مالیکیول ہوتے ہیں۔ m_1 تو ہمیں کچھ ملتا ہے جو کوآرڈینیشن کمپاؤنڈز کی بنیادی بنیاد ہے جو کہ متعلقہ نیوٹرل

کی $ligand$ سکس ٹو پلس ہے لیکن رنگ کیا ہونا چاہیے ہم نے پہلے ہی اس کی وضاحت کی ہے کہ اس m_1 تو کمپلیکس پر مجموعی چارج $ligand$ کی تعداد اور کمپلیکس کی جیومیٹری اور شکل پر منحصر ہے کہ آپ کا ایک خاص رنگ ہے لہذا اگر ہم اس $ligand$ نوعیت اور اس تین کو منتقل کریں 1 دو سے 1 ایک سے 1 ایک ہے اگر ہم 1 میں منتقل ہوتے ہیں فرض کریں کہ یہ $ligands$ سے کچھ دوسرے ہیں $octahedral$ تو کیا ہوگا لہذا اگر یہ موجود ہے اور ہم سب جانتے ہیں کہ اگر یہ

کی نوعیت پر منحصر ہے لہذا رنگ ان لیگنڈز کی نوعیت کے نمبر اور شکل پر $ligand$ تو کچھ علیحدگی ہے جو کہ ہمارا ڈیلٹا ہے اور اس منحصر ہے لہذا یہ ڈیلٹا بنیادی طور پر اس کے لیے پہلے لیگنڈ یہ ڈیلٹا ای ون ہوگا دوسرے کے لیے یقینی طور پر یہ بدل جائے گا چاہے یہ اوپر جا سکتا ہے یا نیچے جا سکتا ہے اس کے مطابق رنگ بدل جائے گا لیکن آپ کے پاس ڈیلٹا ای ٹو کی علیحدگی ہے اسی طرح اگر ہم تیسرے لیگنڈ کے لیے جائیں

تو آپ کے پاس ایک ہو سکتا ہے۔ ڈیلٹا ای تھری کی علیحدگی اس لیے ہمیں ہمیشہ اس رجحان کو جاننا چاہیے بنیادی طور پر ڈیلٹا ای 1 سے ڈیلٹا ای 2 سے ڈیلٹا ای 3 تک

توانائی کے اس فرق پر منحصر ہے جب ہم ایک لیگنڈ سے دوسرے کی طرف جاتے ہیں تو ہم ان تمام رنگوں میں اسی طرح کی تبدیلیاں کر سکتے ہیں۔ تیسرا تاکہ یہ یقینی طور پر متعلقہ لیمنڈا اقدار سے منسلک ہو سکے لہذا یہ آپ کو لیمنڈا 1 دے گا یہ آپ کو لیمنڈا 2 دے گا اور یہ آپ کو لیمنڈا 3 بھی دے گا اور ظاہر ہے کہ رنگ بدل جائے گا لہذا محلول ائن کے رنگ بدل رہے ہوں گے لہذا ہم یہاں جو دیکھتے ہیں وہ یہ ہے کہ ہم رنگین ائنوں کی نشوونما کے لیے کس طرح جانتے ہیں لہذا اگر ہمارے پاس ائن موجود ہوں جب ائن محلول میں ہوں

بلاک عناصر جس کا مطلب ہے کہ اگر ہمارے پاس محلول میں سوڈیم p تو وہ کچھ رنگت کو جنم دیں گے جو آپ کے بلاک سے مختلف ہے۔ اور

کلورائیڈ ہے

تو ہم کوئی رنگ نہیں دیکھ سکتے لیکن اگر آپ کے محلول میں متعلقہ نکل کلورائیڈ یا کاپر کلورائیڈ ہے

تو ہمارے پاس متعلقہ رنگ ہے تاکہ ہم ٹرانزیشن میٹل آن مرکبات کی وضاحت کرتے ہیں یا کمپلیکس اکثر ہوتے ہیں۔ مختلف

مداروں کے درمیان منتقلی کی وجہ سے رنگیں ہوتے ہیں لہذا ان میں سے کچھ نچلی d توانائیوں کے

توانائی میں ہوں گے جو زمینی حالت میں ہوں گے اور کچھ پرجوش حالت میں ہوں گے جو پہلے پرجوش سطح پر ہوں گے یا پرجوش سطح پر ہوں گے

تو جب ایک الیکٹران نچلی ڈی لیول سے ہائی ڈی لیول پر منتقل ہوتا ہے جوش کی

توانائی جذب ہونے والی روشنی کی فریکوئنسی کے مطابق ہوتی ہے اور اس کے نتیجے میں اگر ہم ان تمام دھاتی آئنوں کو ٹیٹرا اوپلٹ وین کہتے ہیں۔

ایڈیم سے تانبے تک ہم بہت نمایاں رنگ دیکھ سکتے ہیں یہ آپ کی سی بی ایس ای کی کتاب سے دوبارہ لیا گیا ہے لہذا اگر ہم رنگ میں اس تبدیلی کو

واضح طور پر دیکھتے ہیں اور ایک بار جب آپ اس رنگ کی تبدیلی کے بہت زیادہ عادی ہوجاتے ہیں

تو آپ کو ہمیشہ شبہ ہوتا ہے کیونکہ ان دونوں میں فرق ہے۔ نیلے رنگ میں بھی فرق ہے ان دو سبز رنگوں میں بھی پھر یہ گلابی اور ہلکا گلابی رنگ

اور پیلا رنگ

تو ان سا

نوں رنگوں پر منحصر ہے آپ فوراً کہہ سکتے ہیں کہ کس میں نی ٹو پلس ہے، جیسا کہ ہم نے ابھی بات کی ہے۔ اگر آپ کے ہاتھ میں نکل نمک نکل

کی anions کلورائیڈ یا نکل سلفیٹ یا نکل نائٹریٹ ہے اور آپ اسے صرف پانی میں تحلیل کرتے ہیں جس کی وجہ سے مختلف مقدار میں

موجودگی ہوتی ہے

پلس رنگ جو اس سے بہت زیادہ ہے لہذا یہ محلول ni^{2+} تو ان پرجاتیوں میں تھوڑی بہت تبدیلیاں آتی ہیں ورنہ یہ رنگ آپ کے پاس ہوتا ہے۔ عام

میں نکل نمک کی شناخت کا ایک طریقہ ہے لہذا کوئی نامعلوم محلول اگر اس کا رنگ ہے

تو آپ کیا کر سکتے ہیں سادہ تجزیاتی تجربہ ہمیشہ آپ کچھ ریجنٹ استعمال کرتے ہیں

تو یہ مخصوص ریجنٹ اس نکل کے ساتھ رد عمل ظاہر کر سکتا ہے کیونکہ اگر یہ محلول جو تھوڑا سا مرکوز ہو

تو یہ یقینی طور پر اعشاریہ کے ارتکاز میں ہوتا ہے لیکن اگر آپ اس ارتکاز کو نیچے جائیں

تو رنگ ختم ہو جائے گا اور ہمیں زیادہ سے زیادہ دھندلا رنگ ملتا ہے اور بعض اوقات آپ کی اپنی آنکھوں سے یہ بہت مشکل ہوتا ہے کہ آپ کی

ننگی آنکھیں ہم اس رنگ کی شناخت کے لیے متعلقہ کلر میٹر یا سپیکٹرو فوٹومیٹر کی مدد لیتے ہیں لیکن اگر ہمیں یہ مل جاتا ہے

تو ہم مطالعہ کرتے وقت دوبارہ تفصیل سے بات کریں گے۔ کوآرڈینیشن مرکبات کہ اگر یہ موجود ہے

تو اس کا مطلب ہے کہ نکل کا مرکز پانی کے چھ مالیکیولز سے گھرا ہوا ہے جو درمیانے درجے میں ایک خاص رنگت کو جنم دیتے ہیں اب اگر ہم

آپ کو کچھ خصوصیت والی نوع یا دوسری انواع دیں جیسے کہ امونیا کا کہنا ہے کہ امونیا اس رنگ کو بدل دے گا۔ اور بعض اوقات ہم کوئی ایسی

غیر حل پذیر i چیز استعمال کر سکتے ہیں جسے کچھ ریجنٹ بھی کہا جاتا ہے جو اس نکل کو کچھ ناقابل حل مواد کے طور پر الگ کر سکتا ہے یا

مرکب جو پانی میں حل نہیں ہوتا جو الگ ہو رہا ہے لہذا یہ نکل کی شناخت کا ایک اور طریقہ ہے اس مخصوص ری ایجنٹ کا استعمال کرتے ہوئے

جو آپ کو سلور نائٹریٹ کے محلول کو شامل کر کے کلورائیڈ کی شناخت کی طرح پریزیٹیٹ دے سکتا ہے جو آپ کو چاندی کی ورن دیتا ہے۔ کلورائیڈ

اسی طرح اگر ہم یہاں شامل کریں

اگر اسے اس نکل نمک میں شامل کیا جائے dmg dimethylglyoxin تو ہم سب جانتے ہیں کہ امونیاکال میڈیم میں

تو یہ ایک بہت اچھی طرح سے طے شدہ رنگ کی نسل کے متعلقہ ورن کو جنم دے گا جو پانی میں ناقابل حل ہے ٹھیک ہے جب یہ خاص حصہ اس

کا مطلب ہے کہ ہم ابھی اس بات پر بحث کر رہے ہیں جب کوئی خاص حصہ جذب ہوتا ہے

تو ہم ہمیشہ اس روشنی کا ایک تکمیلی رنگ دیکھتے ہیں جو جذب ہو رہا ہے لہذا یہ بہت معروف رنگیں ہمیں سے مطابقت رکھتا ہے ہم سب جانتے

ہیں کہ اگر ہمارے پاس ایک عام حل ہے جو ایک حل ہے سرخ نیلے اور پیلے رنگ کا ہوتا ہے اور ہمیں یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ جب ہم صرف

ٹوپی آپ نے دیکھا کہ حل کا رنگ آپ کے نزدیک پینٹ کا رنگ کیوں ہے آہ پینٹ پیلا w مختلف رنگوں یا رنگوں کے رنگوں کی آہ کھینچتے ہیں لیکن

کیوں ہے اس میں کچھ خصوصیت کا رنگ ہے جو دوبارہ کچھ غیر نامیاتی مرکبات پر بات کرے گا جس کا رنگ بہت چمکدار پیلا ہے اور اگر کوئی

دوسرا مرکب ہے

تو یہ نہیں ہوسکتا ہے۔ ایک نامیاتی مرکب ہو یہ نامیاتی رنگ بھی ہو سکتا ہے اسی طرح کچھ نیلے رنگ کے بھی ہوتے ہیں جو کہ غیر نامیاتی بھی

نہیں ہوتے ہیں یعنی دھاتی آن ان کا واحد نامیاتی حصہ نہیں ہوتا ہے وہ بھی رنگیں ہوتا ہے لہذا یہ وہیل ہے جو آپ کو اختلاط کے متعلقہ طریقہ

میں ہمارے سات رنگ ہوتے ہیں لیکن ہمارے پاس تین بنیادی رنگ ہوتے ہیں اور ان رنگوں کے اختلاط $vivjor$ کار بناتی ہے جو ہم جانتے ہیں۔ کہ

سے ہم بالآخر حاصل کرتے ہیں جب ان سب کو ملایا جاتا ہے

تو ہمیں سفید رنگ ملتا ہے لیکن اگر ان تینوں کو ملایا جائے

تو ہمیں کچھ دوسرے رنگوں کے ساتھ سیاہ رنگ ملتا ہے۔ براہ راست ان تمام ٹھوس رنگوں کے اختلاط سے اخذ کیے گئے ہیں لہذا اگر ہمیں اس طرح

سے تین جمع تین چھ رنگ ملتے ہیں

جیسے ہی ہم حرکت $ur\ bib\ gr\ so\ vivjor$ تو کیونکہ ہمارے پاس آپ کے بنفشی سے سرخ تک برقی مقناطیسی طیف ہے جو کہ یو ہے۔

کرتے ہیں

تو یہ خاص رنگت یہ بنیادی طور پر مشق کی کچھ مقدار ہے نہ کہ کوئی حفظ لیکن آپ کچھ مشق کر سکتے ہیں کہ ٹھیک ہے ہمارے پاس سرخ نیلی

اور سبز چیز بھی ہے اور ہم اس کے مطابق میجنٹا پیلا بھی ہیں اور نیلا رنگ اور یہ کہو کہ رنگ کیسے منتقل ہو رہا ہے جب ہم برقی مقناطیسی

سپیکٹرم میں وایلیٹ رینج سے سرخ رینج کی طرف جاتے ہیں

تو ہم جانتے ہیں کہ متعلقہ فوس قرح کہ رنگ یہ کیسے پھیل رہا ہے کہ یہ کیسے پھیل رہا ہے جب پرزم سفید کو دیا جاتا ہے روشنی بنیادی طور پر

پھیلتی ہے لیکن بعض اوقات ہم ان دو رنگوں کو جان کر کسی خاص آہ روشنی کا پتہ نہیں لگا پاتے ہیں لیکن اس کے درمیان ہمیں کچھ اچھا خیال

رکھنا چاہیے جو ہلکا نیلا ہے اور جو سرخ کی طرف ہے جس کا رنگ بنفشی ہے اسی طرح گلاب سرخ اور یہ سب اور کچھ یہ بھی ہے کہ اگر ہم

تھوڑا سا نیلے رنگ کو ملاتے ہیں

تو ہمیں سیان اور آہ ملتا ہے جہاں مکس کرنے کا مناسب مرکب متناسب ہوتا ہے اس کا مطلب ہے کہ سیان اور سبز کا اختلاط آپ کو سوم دے گا۔ وہ

چیز جو ایک مختلف رنگ بھی ہے پھر رنگ ختم ہو رہا ہے

تو میں آپ کو ابھی بتا رہا تھا کہ اگر آپ کے پاس نکل ٹو پلس کے محلول کے لیے بہت اچھا یا مختلف قسم کا سبز رنگ ہے اور جب آپ اسے پتلا

کرتے ہیں

تو یہ آپ کو دیتا ہے۔ کوئی چیز جس میں کچھ ہلکا سا حل ہو یا ہلکا یا بہت ہلکا سبز رنگ اور بالآخر یہ متعلقہ رنگت کے لیے جاتا ہے اور جس کا

کسی وقت پتہ لگانا بہت مشکل ہوتا ہے کیونکہ اصل عام طور پر سبز رنگ کی ہوتی ہے لہذا کچھ حصہ طول موج کی حد کو جذب کر رہا ہے اگر آپ

صرف آہ متعلقہ کلر ایمپٹر یا سپیکٹرو فوٹومیٹر کا استعمال کریں جو ہم دیکھتے ہیں کہ طول موج کی ایک خاص رینج کو تقسیم کیا جا سکتا ہے وہ

مساوی علیحدگی کے نہیں ہیں مساوی سائز کا نہیں ہے لہذا یہ چار سو سے چار سو بیس فورس ہے لمبائی میں صرف چوبیس نینو میٹر ہے لیکن یہ ایک سب سے چھوٹا ہے جو آپ دیکھتے ہیں کہ 570 سے 585 صرف 15 نینو میٹر لمبا ہے

تو جب بنفشی جذب ہوتا ہے

تو ہم دیکھتے ہیں کہ محلول کا رنگ اس طرح ہے جو سبز ہے سبز پیلا یا سبز پیلے رنگ کا ہوتا ہے اسی طرح جب کچھ حصہ جذب کر رہا ہوتا ہے تو جب ان سب کو اس طرح درجہ بندی کیا گیا ہے جیسے بنفشی نیلے سبز پیلے نارنجی سرخ اور یہ متعلقہ تکمیلی رنگ ہیں اور جب ہم وہاں جاتے ہیں

تو ہمیں تکمیلی رنگ کی وجہ سے متعلقہ رنگ ملتا ہے۔ ہم کچھ حل دیکھتے ہیں ہم ہمیشہ دیکھتے ہیں کہ کون سا خاص رنگ جذب کر رہا ہے کیونکہ مقداری طور پر ہم صرف ریکارڈنگ کریں گے اگر آپ ان اقدار میں متعلقہ جذب کو ریکارڈ کرنا چاہتے ہیں صرف اس کا مطلب یہ ہے کہ جب محلول عام طور پر نیلے رنگ کا ہوتا ہے جیسے کاپر یا نکل امونیا کی موجودگی میں یقینی طور پر آپ کا لیمبڈا زیادہ سے زیادہ طول موج ہے جو آپ کو اس مخصوص طول موج کے جذب کی زیادہ سے زیادہ حد فراہم کر رہی ہے لہذا الیکٹرانک سپیکٹرم میں ہمیں جو سپیکٹرم ملتا ہے وہ 570 سے 585 یا

کبھی کبھی 560 نینو میٹر کی حد میں ہوتا ہے

تو نیلا محلول یقینی طور پر جذب دے گا۔ اس مخصوص رینج میں اسی طرح پیلا آپ کو اس مخصوص رینج میں اور نیلا اور نیلا دے گا۔ یہ رنگ بھی آپ کو مختلف رنگوں میں دیں گے

تو اگر ہم ابھی واپس جائیں جس پر ہم صرف بحث کر رہے ہیں کہ آپ کے پاس یہ مرکبات کیا ہیں جہاں مختلف نمکیات کے رنگ جو ہم صرف اسی طرح کے نمکیات کے بارے میں بحث کر رہے ہیں جیسے نکل کلورائیڈ یا آئرن کلورائیڈ اس لیے ہمیں متعلقہ رنگ کے بارے میں کچھ خیال ہونا چاہیے اس لیے یہاں ہم نے 5 جمع 5 8 نمک لیا ہے

تو یہ حل رنگ نہیں ہیں جس پر آپ کی کتاب آپ کی کتاب میں بحث کر رہی ہے یہ وہاں موجود ہے لیکن کیا ہم ان حلوں کی نشاندہی کرنے کے قابل ہیں یہ تلواریں

تو جب آپ ان نمکیات اور ان نمکیات کو تحلیل کرتے ہیں

تو ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ اگر یہ نکل سلفیٹ ہے

تو نکل بھی دوطرفہ حالت میں ہے اسی طرح اگر تانبا ہے

تو پلس ٹو حالت میں ہے اور اگر لوہے کا لوہا ہے

تو جمع دو حالت میں ہے یا جمع دو حالت میں ہے۔ لہذا آکسیجن حالت پر منحصر ہے کہ آپ کے پاس غیر جوڑ والے الیکٹرانوں کی مختلف تعداد ہے اور رنگ وہاں مختلف ہوں گے لہذا ان چھ رنگوں کی انواع میں ہمارے پاس دو تین بہت مشہور یا بہت اچھی طرح سے وضاحت شدہ سفید کول ہیں۔ یا یا ہے رنگ نسل یا سفید پاؤڈر بنیادی طور پر جب آپ اسے سوڈیم کلورائیڈ کی طرح پانی میں تحلیل کرتے ہیں

عناصر کو بائیں سے دائیں منتقل کرتے ہیں۔ اسکیڈیم۔ تو یہ محلول کو کوئی رنگ نہیں دے گا اور اس کا رنگ بہت ہلکا ہوتا ہے اس لیے جب ہم 3 ہے لہذا اسکیڈیم آکسائیڈ یقینی طور پر ایک سفید پاؤڈر مرکب ہے اگر ہم اس مرکب کو sc203 سے یہ یقینی طور پر اسکیڈیم 3 آکسائیڈ ہے جو کہ کسی شناخت یا الگ تھلگ عمل کے دوران حاصل کرنے کی کوشش کریں کہ اسکیڈیم آکسائیڈ جو آہ درمیانے درجے سے خارج ہو رہی ہے میڈیم سے

ہے ہم سب tio2 باہر جیسے زنک آکسائیڈ کا رنگ سفید ہو گا اسی طرح ٹائٹینیم بھی اسی طرح ٹائٹینیم پلس 4 آکسائیڈیشن سٹیٹ میں ہے جو کہ جانتے ہیں کہ سفید پینٹ کے لیے بہت مفید جزو ہے اس لیے ٹائٹینیم آکسائیڈ عام طور پر سفید رنگ کا ہوتا ہے لیکن وینڈیم وینڈیم ہوتا ہے۔ فور پلس سو وینڈیم چار جمع آکسائیڈیشن حالت میں ہے

سو وینڈیم چار جمع آکسائیڈیشن حالت میں ہے

ٹو پلس ہے vo تو جو بنیادی طور پر

ٹو پلس ہے اور جس کا رنگ عام ہے لہذا کیلے سلفیٹ جب آپ کو تحلیل کرتے ہیں یہ ایک خاص قسم کی رنگت کو جنم دیتا ہے لہذا اس سے vo تو کے ساتھ دو جمع v o ہے لہذا ہمیں جو انواع ملتی ہیں وہ voso4 ہمیں کچھ اندازہ بھی ہوتا ہے کہ وینڈیم سلفیٹ کیا ہے آپ کی وینڈیم سلفیٹ

دو ملتا ہے۔ پلس اسپیشیز جو وینڈیل آن ہے اس لیے وینڈیل آن کا ایک خاص رنگ ہوتا ہے ہم vo کا چارج رکھتی ہے لہذا ہمیں بنیادی طور پر جانتے ہیں کہ اگر ہم صرف گھل جاتے ہیں اگر ہمیں نمک کا رنگ معلوم ہوتا ہے اسی طرح دوسری پرجاتیوں کو بھی ہم یہ معلوم کر سکتے ہیں کہ متعلقہ نوع موجود ہے

فور تھری مائیس جو کہ ایک اور وینڈیم فائیو اسپیسز بھی ہے اور vo کی طرح ہے۔ دو پلس جو کہ وینڈیم فائیو اسپیسز ہے اور پھر vo تو یہ ٹکڑا جس کا رنگ بہت ہلکا پیلا ہے لہذا ان اٹنوں کی اس اٹنک رنگت کو جان کر ہم یہ معلوم کر سکتے ہیں کہ یہ مخصوص وینڈیل آن کس میں ہے یا

پلس پرجاتی موجود ہے vo2 متعلقہ

تو یہ خاص

میں سوڈیم کرومیٹ ہے اور جسے ہم سب جانتے ہیں کہ یہ ایک بہت cro4 تو اگلا ضرور ایک کرومیم سالٹ ہے لیکن مختلف نمک کا کرومیم جو دو اسے پینٹ کے طور پر بھی استعمال کیا گیا ہے اس لیے اسے ہمارے لیے پیلے رنگ کے قلم کے طور پر استعمال ight yellow ہے۔ br ہی

کیا جا سکتا ہے اس لیے سوڈیم اور کرومیم آپ دیکھتے ہیں کہ کرومیم سب سے زیادہ ممکنہ آکسیجن حالت میں ہے جس کا مطلب ہے کہ کرومیم چھ پلس میں ہے لہذا آپ کے پاس کوئی الیکٹران نہیں ہے۔ کرومیم ڈی آر بیٹلز جو ڈی زیرو سسٹم ہے لیکن پھر بھی چارج ٹرانسفر ٹرانزیشن کی وجہ سے یہ بہت زیادہ رنگین ہے اس لیے آکسائیڈ اٹن بنیادی طور پر کرومیم سینٹر میں چارج کی منتقلی کے لیے ذمہ دار ہیں جو کسی بھی ڈی الیکٹران سے خالی ہے پھر مینگنیٹ دو کلورائیڈ میں غیر جوڑا الیکٹران موجود ہیں۔ ڈی کی سطح میں لیکن جس کا رنگ ہلکا گلابی ہے اس لیے محلول کا رنگ

بہت دوستانہ رنگ ہے اس لیے بعض اوقات ہماری آنکھوں سے پہچاننا بہت مشکل ہوتا ہے پھر یہ خاص نمک لوہے کا عام نمک نہیں ہے جس کا مطلب ہے فیرس کلورائیڈ یا فیرک کلورائیڈ لیکن ہمیں یہ بھی کرنا چاہیے۔ جان لیں کہ یہ فیرک ایک ہے لہذا یہ پوٹاشیم فیرک سائینائیڈ ہے لہذا ٹھوس

کی موجودگی پرجاتیوں کے متعلقہ رنگ کو تبدیل کر سکتی ہے جیسے ہمارے پوٹاشیم پرمینگنیٹ کا anions حالت کے ساتھ ساتھ محلول میں دیگر

تو پوٹاشیم پرمینگنیٹ چارج ٹرانسفر کی متعلقہ حالت کی وجہ سے اپنا رنگ بدل رہا ہے

تو اس کو آکسائیڈ لیول سے مینگنیٹ لیول تک بڑھانا یہ رنگ دیتا ہے اسی طرح یہاں بھی فیرک اٹن الیکٹران موجود ہیں پھر سائینائیڈز ہیں۔

ٹو بیکسائیڈریٹ ڈاٹ سکس ایچ ٹو اے ایچ جس میں coc1 تو اس کا رنگ مختلف ہے پھر کوبالٹ ٹو کلورائیڈ ایک بہت معیاری نمک کا کوبالٹ ہے ایک نکل ٹو بھی ہے وہاں نکل ٹو نائٹریٹ سبز رنگ کا ہے پھر کاپر دو سلفیٹ ہم سب کو پیر دو کو جانتے ہیں۔ پینٹاس بائیڈریٹ ایک بہت ہی خصوصیت

والا رنگ ہے جسے ہم سب جانتے ہیں اس لیے جب ہم یہاں جاتے ہیں

سسٹم ہے اس لیے اگلا رنگ یقینی طور پر ہے رنگ پرجاتیوں کی طرح واپس آجائے گا جو کہ زنک نمک ہے لہذا زنک دو 9 دو کاپر 2 پلس ایک 3

سلفیٹ بیٹا بائیڈریٹ زیڈ اور اس طرح چار سات ایچ ٹو او بھی ہے رنگ ہے اس لیے اس سے ہمیں کچھ اندازہ ہوتا ہے کہ نمکیات کیا ہیں اور ان

نمکیات کو ہم کیسے پہچان سکتے ہیں

تو آئیے ان کی کچھ مثالیں لیتے ہیں کہ کمپلیکس اٹن پرجاتیوں کے محلول میں کیا بن رہا ہے اور جو ان تمام معاملات کے لیے متعلقہ آبی چیز کے

علاوہ ہم نے جس کا مطلب ہے کہ نکل ٹھوس حالت میں ہے

تو جو آہ سبز ہے اور رنگ کی ایک خصوصیت سبز قسم ہے لہذا جب آپ اسے پانی میں تحلیل کرتے ہیں۔ میڈیم یہ آپ کو متعلقہ مساوی کمپلیکس دیتا ہے جس کا مطلب ہے بیگسا ایکوا نکل 2 پلس اس لیے یہ بیگساگون نکل 2 پلس سبز رنگ کا ہے جیسا کہ ہم سب جانتے ہیں کہ آپ کے تانبے کے مقابلے نیلا ہے جو ہمارے کوبالٹ 2 پلس کے مقابلے نیلا ہے جو گلابی رنگ کا ہوتا ہے۔ ہم اسے تحلیل کرتے ہیں ہم مختلف لیگنڈز کی موجودگی کی وجہ سے دیکھتے ہیں ہم نے آپ کو بتایا ہے کہ اگر آپ کے پاس مختلف لیگنڈز موجود ہیں تو آپ کو اس نکل کی موجودگی کی وجہ سے رنگت میں اتنی تبدیلی نظر آتی ہے صرف اس لیے نکل کی شناخت سب کے ذریعے ہوتی ہے۔ چار ایک ہے 1 چار یا اگر یہ 1 تین اور 1 دو 1 ایک 1 لیگنڈس جس پر میں آپ سے بات کر رہا ہوں چار ہے 1 تین اور یہ 1 دو اور 1 تو

تو یہ بنیادی طور پر آپ کو یہ تمام رنگ دیتے ہیں اور اگر آپ ان پر قادر ہیں صرف ٹیسٹ ٹیوب میں رنگوں سے آپ کو یہ پتہ لگانے کے قابل ہونا چاہئے کہ آیا آپ کے ہاتھ میں نکل ہے لہذا یہ بنیادی طور پر آخری ہے جب آپ نکل کے کسی بھی نمکیات کو نکل کلورائیڈ کو تحلیل کرتے ہیں تو آپ کو مسدس پرجاتی ملے گی اور جب آپ صرف اس میں امونیا شامل کریں گے۔ کہ پانی کے تمام سالموں کو یکے بعد دیگرے امونیا کے کوارڈینیشن اسفیئر میں تبدیل ہو رہا ہے اور ان تمام nin6 کوارڈینیشن اسفیئر سے nio6 مالیکیولز سے تبدیل کیا جا سکتا ہے لہذا نکل کا ماحول جو کہ ethylenediamine کے علاوہ کچھ نہیں ہے۔ ethylenediamine en چیزوں میں مزید تبدیلی جس کا مطلب ہے کہ امونیا سے کے ذریعہ ایک عام آرگینک لیگنڈ ہے جس پر میں بعد میں تفصیل سے بات کروں گا لیکن اگر ہم صرف یہاں پر dented chelating ligand واپس جائیں جس کی جیومیٹری مختلف ہے اور اسی وجہ سے رنگ بھی مختلف ہے لہذا شکل بھی مختلف ہے اور رنگ بھی مختلف ہے۔ اسی طرح یہاں اب ہمارے ٹھوس ریاست کے ڈھانچے کی طرح ہے جہاں ہم ٹھوس حالت میں نکل کلورائیڈ پر بھی بات کر رہے ہیں کلورائیڈ آنز anion کی لیکن یہاں بھی حل میں جب آپ زیادہ سے زیادہ کلورائیڈ کا ارتکاز ڈالتے ہیں

تو آپ صرف ایک ہائیڈروکلورک ایسڈ کو پتلا کر سکتے ہیں ایک ایک ہائیڈروکلورک ایسڈ یا صرف سوڈیم کلورائیڈ یا پوٹاشیم کلورائیڈ کا کوئی اور سیر کس طرح بن رہا ہے اور $k_2[nicl_4]$ شدہ محلول یہ آپ کو نمک میں ٹیٹراکلورونیسل فراہم کرتا ہے۔ ہمیں کچھ اندازہ ہے کہ محلول میں متعلقہ اس کا رنگ کیا ہونا چاہئے لہذا آپ دیکھیں گے کہ رنگ آپ کی متعلقہ آبی نسلوں سے بالکل مختلف ہے لہذا اس رنگ پر منحصر ہے جو ہم نے ابھی دیکھا ہے کہ پیلا رنگ پیلا رنگ ہم نے دیکھا ہے کہ یہ ایک خاص قسم کا کرومیم مرکب ہے لہذا اگر ہم ان میں سے دو مرکبات کی مثال لیں اور ہم نہیں جانتے کہ یہ کیا ہیں لیکن اگر آپ واضح طور پر ان پاؤڈر مرکبات کے متعلقہ رنگ کو دیکھیں یا غور سے دیکھیں۔ کہ ایک بہت ہی چمکدار پیلا ہے اور دوسرا بہت ہی کرسٹل لائن ہے اور ہماری چینی کی طرح سرخ کرسٹل لائن چیز ہے تو یہ بہت اچھی سرخ کرسٹل لائن ہے ایمپاؤنڈ لیکن یہ کچھ کے ہیں کہتے ہیں کہ اناج کے سائز ہیں تو یہ دونوں کرومیم مرکب کے ہیں

تو یہ کرومیم مرکبات یہ کرومیٹ ہے اور یہ ڈیکرومیٹ ہے تو پھر ایک تبدیلی ہے جو بعد میں بھی نظر آئے گی لیکن یہ دونوں بہت مفید انواع ہیں۔ جب ہم کچھ معدنیات سیکرمانٹ ایسک سے ان کرومیٹس اور ڈائیکرومیٹس کی متعلقہ تشکیل کے لیے کرومیٹس اور ڈیکرومیٹس کے بارے میں بات کریں گے کیونکہ کرومائیٹ ایسک سے ہم ان دو انواع کو متعلقہ ہے لیکن یہ خاص $k_2cr_2o_7$ اور پوٹاشیم ہے۔ ڈیکرومیٹ جو na_2cro_4 سوڈیم ڈائیکرومیٹ کی متعلقہ تیاری کے لیے الگ کر سکتے ہیں جو کہ رنگ جسے ہم دیکھ سکتے ہیں کیونکہ یہ لیڈ کرومیٹ ہے اگر یہ سوڈیم کرومیٹ ہے تو یہ سوڈیم کرومیٹ ہے ہم لیڈ نائٹریٹ یا لیڈ کلورائیڈ کو سوڈیم کرومیٹ کے محلول میں شامل کر کے بھی لیڈ کرومیٹ تیار کر سکتے ہیں۔ اس لیڈ کرومیٹ کی متعلقہ ورن لیکن یہ ایک خاص معدنیات ہے جسے کوکائٹ کے نام سے جانا جاتا ہے لہذا کروشیٹ ویں ہے ای معدنی دھات جو جنوبی امریکہ میں پائی جاتی ہے

تو جنوبی امریکہ میں صحرائی حصے میں جو بنیادی طور پر وہ چیز حاصل کرتی ہے لیکن اگر ہم لیبارٹری میں لیڈ کرومیٹ بناتے ہیں جس کا رنگ مختلف ہوتا ہے کیونکہ یہ بہت اچھے آہ پینٹ کے طور پر استعمال کیا جا سکتا ہے۔ جو کہ کروم یلو کے نام سے جانا جاتا ہے اس لیے صنعتی طور پر یہ مشہور ہے اس لیے کروم یلو پینٹ ہم گاڑیوں کو پینٹ کرتے ہیں ہم اسکول کی بسوں کو اس پیلے رنگ سے پینٹ کرتے ہیں کیونکہ پیلا رنگ دور سے بہت زیادہ نظر آتا ہے لیکن یہ خاص لیڈ کرومیٹ جو قدرتی طور پر واقع ہوتا ہے۔ ایک شاندار سرخ لمبے کرسٹل جو آپ دیکھتے ہیں یہ رنگ ہماری لیڈ کرومیٹ کے مقابلے میں بالکل مختلف ہے جو ہم لیبارٹری میں بنا سکتے ہیں ایسا کیوں ہے کیونکہ یہ عام کرسٹل ہیں اور یہ زمین سے آہ ہیں اور اس سے متعلقہ ہائیڈرو تھرمل رگ بن رہی ہے اور متعلقہ کرسٹل قسم کی نوعیت پر منحصر ہے لہذا کرسٹل کی قسم بنیادی طور پر اپنا رنگ بدل رہی ہے لہذا اس کرسٹل کی گھنی پیکنگ اور اس کی نوعیت کرسٹل بھی کرسٹل سسٹم آپ کو اس پیلے رنگ سے سرخ سے بالکل مختلف رنگ دے گا اور یہ ایک بہت ہی مشہور چیز ہے اور بہت اچھی رنگ کی چیز ہے لہذا اگر ہم قدرتی طور پر اس خاص مرکب کو حاصل کر سکتے ہیں اور اگر ہم اسے سرخ رنگ کے طور پر بھی استعمال کر سکتے ہیں اور اس پیلے رنگ کو اس سے متعلقہ dichromate ہم اسے اپنے جیسا پیس لیں۔ پینٹنگ کے لیے سکول بسوں میں پینٹ کرنے کے لیے استعمال کیا جا سکتا ہے۔ ایک بلاک عناصر کیا ہیں جو ہم دیکھتے ہیں کہ ah chromiolo یہ کرومیٹ اور ڈیکرومیٹ وہ چیز ہے جس پر ہم ابھی بحث کر رہے ہیں کہ آپ کو ڈائیکرومیٹ کیسے ملتا ہے اس کا مطلب ہے کہ اس میں کرومیم سی آر کی دو اقسام ہیں کیا کرومیٹ سے دو ہیں جو ایک کرومیم ہے تو ایک کرومیم صرف اتنا ہے کیا ہم صرف اتنا جانتے ہیں کہ کرو فور دو مائنس کرومیشن ہے اور اگر ہم ڈائیکرومیٹ پر جائیں تو کرومیٹ سے ڈائیکرومیٹ ہم منتقل کر سکتے ہیں کو سات دو مائنس کرنا پڑے گا ci تو

تو اس کی ایک ڈائمرک پیداوار ہے جہاں آپ کے پاس کرومیم کرومیم ہے چیز اور اس طرح کا کوئی کرومیم کرومیم بانڈ نہیں ہے لیکن آپ وہاں کرومیم آکسیجن کرومیم لنک رکھ سکتے ہیں اور دلچسپ بات یہ ہے کہ اس کا تعلق اس ایسک سے ہے جس کا نام بھی کرومیم ہے اس کا ایک خاص cr_2_4 تو جو کرومائیٹ ہے اس لیے کرومائیٹ ایسک کو سنہالا جا سکتا ہے جو ایک ایسک ہے۔ فی آرن پر مشتمل ہے وہاں رنگ بھی ہے اور ہم اس خاص دھات کو استعمال کر سکتے ہیں اور اگر کچھ نامعلوم پریکٹیکل کلاس یا کچھ تجزیاتی کیمسٹری کلاس جو ہمیں ملتی ہے وہ یہ ہے کہ یہ کیسے پہچانا جائے کہ آیا آپ کے پاس کرومیم میں کرومیم موجود ہے کہ کرومائیٹ ایسک یہ دیکھے گا کہ کچھ فیوژن ری ایکشنز ہیں کہ آپ اسے کیسے فیوز کر سکتے ہیں اس کا مطلب ہے کہ اگر آپ کچھ فیوژن ری ایکشن کے لیے جاتے ہیں تو فیوژن ری ایکشن یہ ہے کہ اسے کسی دوسرے پاؤڈر کے ساتھ گرم کریں تاکہ آپ پگھل جائیں، ایک بار جب پگھل دستیاب ہو جائے تو پگھل جائیں کچھ سوڈیم یا پوٹاشیم نمک کے ساتھ ہم آہنگی کے لیے ہم سب جانتے ہیں کہ یہ خاص سوڈیم یا پوٹاشیم نمکیات پانی میں حل پذیری کے لیے بہت مفید ہیں لہذا اگر پگھل رہا ہو

تو جو ایسا ہے پانی میں لیبل یعنی وہ چیز جو ہم اس خاص فیوژن کے لیے استعمال کر رہے ہیں اور بعض اوقات فیوژن کے دوران ہمیں یہ ضرورت ہوتی ہے کہ یہ پاؤڈر سو کرومیٹ ایسک پاؤڈر کی شکل میں لے رہا ہو اور اسے دوسرے پاؤڈر کے ساتھ اچھی طرح ملا یا جائے تو ایک اور پاؤڈر جو کہ نہ کو بھی دیتا ہے۔ یہ ہمیں کچھ سوراخ دیتا ہے لہذا کچھ کیسی مصنوعات باہر آنا چاہئے لہذا کچھ کاربونیٹ نمک بہت آسان ہے کہ آپ جو سوڈیم کاربونیٹ استعمال کرتے ہیں سوڈیم کاربونیٹ آپ ہوا سے زیادہ آکسیجن کے ساتھ استعمال کرتے ہیں لہذا ہم ہوا کو گزرتے ہیں یا آپ ہوا میں بھی کر سکتے ہیں اور یہ خاص فیوژن بہت زیادہ درجہ حرارت پر ہو رہا ہے ہزار ڈگری سینٹی گریڈ سے اوپر ہزار سے تیرہ سو

ہماری مدد کرے گا لہذا یہ ہم بنیادی طور پر مختلف مقاصد کے لیے استعمال کرتے ہیں کیونکہ یہ ڈائیکرومیٹ پوٹاشیم ڈائیکرومیٹ بنانے کے لیے بہت مفید ہے جسے ہم استعمال کرتے ہیں۔ کرومائیٹ ایک سے جو کچھ حاصل ہوتا ہے ہم وہاں سے اس کے مطابق بنا سکتے ہیں۔ پوٹاشیم نمک کے دو گر دو یا سات کے اضافے سے یہ بنیادی طور پر سرخ کرسٹل ہیں لہذا یہ خاص طور پر پوٹاشیم کلورائیڈ کے گرم اور مرتکز گرم اور مرتکز محلول کے اضافے سے پھر یہ بنتا ہے اور پوٹاشیم کلورائیڈ آپ کو پوٹاشیم فراہم کر رہا ہے۔ متعلقہ نمک حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ سوڈیم کلورائیڈ کی کچھ مقدار وہاں پر بن رہی ہو گی پھر علیحدگی پھر ہم اس خاص کی پیروی کرتے ہیں کہ وہ کیا چیز ہے جس کا مطلب ہے کہ وہاں سے کرسٹلائز کیا جاتا ہے لہذا اس پوٹاشیم ڈائیکرومیٹ اور اس کے درمیان حل پذیری کے فرق پر منحصر ہے سوڈیم ڈائیکرومیٹ اس لیے سوڈیم کلورائیڈ پہلے کرسٹلائز کرے گا اور پھر پوٹاشیم ڈائیکرومیٹ جو اس مخصوص تکنیک کا استعمال کرتے ہوئے تشکیل پاتا ہے جس کو ہم بنیادی طور پر فریکشنل کرسٹلائزیشن کے لیے جاتے ہیں اس لیے ہم ان دونوں کے لیے متعلقہ کرسٹلائزیشن کے عمل کو فریکشن میں جا رہے ہیں لہذا یہ ایک جو کہ ہمارے dichromate اور ate مثال ہے جو ہم جانتے ہیں۔ کہ یہ اس کروم میں موجود متعلقہ بیکساولنٹ کرومیٹ ہیں۔

سفر کے رویے سے بہت مشابہت رکھتا ہے لہذا بیکساولنٹ کرومیٹ اسے والیومیٹرک تجزیہ میں متعلقہ بنیادی معیار کے طور hexavalent پر استعمال کرنے کے لیے بہت زیادہ کارآمد ثابت ہو سکتا ہے لہذا یہ والیومیٹرک تجزیہ میں ایک بنیادی معیاری حل ہو سکتا ہے جس میں ہم کیا کر سکتے ہیں۔ ایسڈ میڈیم اس لیے ہمارے پاس تھوڑا سا مضبوط تیزابی حالت ہے اس لیے اس تیزابی حالت کو اس طرح برقرار رکھا گیا ہے کہ ہم کسی کا کرومیٹ تھری dichromate کیونکہ اس dichromate ion ہے جس کا مطلب ہے cr2o7 ایسی چیز کو سنبھال رہے ہیں جو صرف پلس میں بننے سے ہمیں متعلقہ کمی کے بارے میں کچھ اندازہ ہو گا۔ عمل جو ان دونوں کے لیے ہے

تو دو ہے اس لیے ہم رخی کے لیے مسدس ہے

تو چھ الیکٹران کی منتقلی کا عمل ہے اور جو صرف ایک پوائنٹ تین تین وولٹ کی کچھ متعلقہ ای صفر ویلیو کے ساتھ حاصل کیا جاتا ہے جو صرف تیزابی میڈیم میں حاصل ہوتا ہے تاکہ تیزابی میڈیم ہو بہت مفید ہے اور ہم اسی کو حاصل کر سکتے ہیں لہذا اس والیومیٹرک تجزیہ کے لیے 1.33 پلس اور یہ کہنے کی موجودگی میں بائیں طرف ہم mium 3 کے طور پر واپس لے جا سکیں chro وولٹ حاصل کر سکتے ہیں تاکہ کرومیٹ کو

یقینی طور پر بنتے ہیں h2o توازن کے مقصد کے لیے چودہ ایچ پلس ڈالتے ہیں اور چھ الیکٹران کی منتقلی کو جنم دیتے ہیں جس سے سات تو ان میں سے سات ڈائیکرومیٹ چیزیں نکل رہی ہیں تو یہ آپ کا پانی بنا رہی ہیں۔ مالیکیولز اس لیے اس کا ایک بہت اچھا بنیادی معیاری حل ہے لہذا ہم اسے استعمال کر سکتے ہیں اور کیونکہ یہ داغ دار جیومیٹری ہے کیونکہ یہ ایک کرسٹل لائن شکل ہے کہ ہم جو بھی پوٹاشیم ڈائیکرومیٹ بناتے ہیں جو انتہائی کرسٹل لائن ہوتا ہے جو کہ غیر بانیکروسکوپک ہوتا ہے

تو یہ پانی جذب نہیں کر سکتا اگر آپ اسے رکھیں۔ ایک طویل مدت اور یہ انتہائی کرسٹل لائن اور پاکیزگی بھی بہت زیادہ ہے یہ ہوا میں ہوا اور آکسیجن کے ساتھ وقت کے ساتھ گل نہیں پا رہی ہے

تو ہم وہاں کیا حاصل کر سکتے ہیں کہ اسے کسی بھی آکسیڈیشن رد عمل یا ریڈوکس ٹائٹریشن کے لیے استعمال کیا جا سکتا ہے۔ آپ کے نامعلوم دو جمع ہم مخروطی بہاؤ میں لے سکتے ہیں اور ہم اسے ڈائیکرومیٹ کے ساتھ ٹائٹریٹ کر سکتے ہیں اور یہ fe دو جمع ہے لہذا fe محلول میں ڈائیکرومیٹ آہ میں اس بیورٹ میں ہے لہذا ہمارے پاس یہ بیورٹ میں ہے اور ہم متعلقہ ٹائٹریشن حاصل کرتے ہیں بذریعہ دس n تو جو چیز یہ ہے کہ ڈائیکرومیٹ یہ ہے کہ ان میں کچھ معلوم ارتکاز ہے لہذا اس ڈائیکرومیٹ میں کچھ معلوم ارتکاز ہے کہے کہ ڈائیکرومیٹ محلول

بذریعہ دس ڈائیکرومیٹ محلول ہم آپ کو متعلقہ نامعلوم محلول کی شناخت کے لیے استعمال کر سکتے ہیں لوہے کا n تو

تو یہ آئرن کے درمیان متعلقہ ٹائٹریشن ہمیں جاننا چاہئے اور ہم اس اختتامی نقطہ کا کیسے پتہ لگا سکتے ہیں جو ایک چینج CR 207 پلس اور fe 2 بھی ہے لہذا ہمیں یہ جاننا چاہئے کہ اشارے کیا ہے خاص اشارے کو ہم اسے ریڈوکس اشارے کہتے ہیں۔ لہذا بیریم ڈیفینائل یعنی سلفوئیٹ استعمال کیا جاتا ہے جو ڈائیکرومیٹ محلول کے آخری قطرے پر اس رنگ کو تبدیل کر سکتا ہے جب تمام آئرن ختم ہو جائے اور اس کی نشاندہی درمیانے درجے سے آئرن محلول کے متعلقہ تھکن سے کی جا سکتی ہے لہذا معیار کی حراستی کو جان کر لوہے کے حجمی تجزیہ کے لیے معیاری بنیادی حل ہم لوہے کے کسی بھی نمونے کی نامعلوم ارتکاز کی شناخت کر سکتے ہیں تاکہ یہ کوئی بھی لوہا ہو یہ لوہے کا کوئی بھی مواد ہو سکتا ہے یا کوئی دوسری انواع ہو سکتی ہے جس میں لوہے کی انواع موجود ہوں لہذا صرف لوہا ہی نہیں کیونکہ چونکہ ہم آکسیڈائزنگ ایجنٹ ڈیکرومیٹ کو

آکسیڈیشن کے لیے آکسیڈائز کرنے والے ایجنٹ کے طور پر استعمال کر رہے ہیں

tannis ion sn2 plus تو دوسری نسلوں کو بھی اس آئیوڈائڈ کو آکسائڈائز کیا جا سکتا ہے اسی طرح ہم آکسائڈائز کر سکتے ہیں۔

fe two plus ہم جانتے ہیں کہ اس fe two plus استعمال کر سکتے ہیں اور ظاہر ہے کہ یہ h two s کا استعمال کر کے پھر dichromate

میں تبدیل کیا جا سکتا ہے fe three plus کو fe two plus کے ساتھ ہونے والے رد عمل ہم سب کو معلوم ہونا چاہیے کہ یہ ہے وہاں آپ کی نصابی کتاب میں موجود dichromate تو یہ تمام ردعمل یعنی

ہے اور آپ اس کے لیے بھی اچھی طرح سے سیکھ سکتے ہیں لیکن بات صرف یہ ہے کہ اس کا رد عمل کس قسم کا ہوتا ہے وہ وہاں ہو رہا ہے کہ آیا یہ آئیوڈائڈ صرف آرڈین تک آکسیڈائز کر رہا ہے یا نہیں اس لیے یہ آکسیڈائز کرنے کی صلاحیت کتنی مضبوط ہے۔ آپ کا آکسیڈائزنگ ایجنٹ اس

ہم ہے اس لیے یہ 1.33 وولٹ ہم ہے اس لیے یہ کتنا مضبوط ہے کہ آئیوڈائڈ آئنوں کو آزاد آئیوڈین e 0 ہمیں معلوم ہے کہ یہ e 0 ہے اس لیے کہ اگر یہ سیر ہو s میں تبدیل کر دے کیونکہ آئیوڈین آزاد ہو جاتی ہے اور کبھی کبھار

تو ٹھوس آئیوڈین کرسٹل اس محلول پر تیرتے ہوئے نظر آتے ہیں جسے ہم ٹائٹریٹ کر رہے ہیں

تو یہ وہاں ہے لیکن کیا یہ خاص چیز مزید آکسیڈائز کر سکتی ہے اس کا مطلب ہے کہ آکسیجن کا اضافہ صرف اس کا مطلب ہے کہ آخر کار ہم chlorate perchlorate etcetera جانتے ہیں کہ اسے آئیوڈین میں آکسائڈائز کیا جا سکتا ہے۔ آئن جیسے

کے ذریعے بھی آکسائڈائز کیا جا سکتا ہے لہذا ہمیں متعلقہ پروڈکٹ اور الیکٹران کی منتقلی کے رد عمل کی تعداد کو اسی طرح n تو یہ

کی کمی کو بھی بیان کریں s دو h ٹو پلس کے لیے جاننا چاہیے کہ یہ یقینی طور پر سٹینک حالت میں جا رہا ہے یعنی اگر یہ چار اسی طرح sn anion اور ہمیں اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی جاننا چاہیے کہ ایک اور سفر بیئرنگ کمپاؤنڈ دو یا تین دو مائٹس کے طور پر ہے جو کہ تھیو سلفیٹ کی ہے

یہ اس پر کیسے کام کرتا ہے۔ خاص طور پر ڈائی anion کی thiosulfate اگر ہم جانتے ہیں کہ anion کی thiosulfate تو

کے ساتھ کیسے رد عمل ظاہر کر رہا ہے تاکہ h2s کرومیٹ اس لیے ڈیکرومیٹ کہ یہ اس کے ساتھ کس طرح کا رد عمل ظاہر کر رہا ہے اور یہ

یعنی سفر صفر کے طور پر ہے لہذا یہ سب آپ کی کرومیٹ اور ڈائیکرومیٹ چیز کے m آپ کو عنصر میں سفر کی اسی طرح کی آزادی ملے۔

بارے میں ہے لہذا بیک وقت یا اس کے ساتھ ساتھ ہمارے پاس دو دیگر مرکبات ہوسکتے ہیں جو بہت اہم ہیں اور تجزیاتی طور پر بھی اہم ہیں وہ

ڈائیکرومیٹ کی طرح ہیں جو پرمینگیٹ اور مینگیٹ ہیں اور وہاں بھی دیکھیں گے۔ کہ یہ پرمینگیٹ اور مینگیٹ ہمارے پاس اپنے کرومیٹ کی طرح

ایسک رکھ سکتے ہیں اس خاص معاملے میں یہ پائرو لوسائٹ ہے اور اس پائرو لوسائٹ کو ہمارے سوڈیم کاربونیٹ سے نہیں ملایا جا سکتا ہے جسے

ہم نے پچھلے کیس میں دوبارہ پگھلنے کے لیے استعمال کیا ہے۔ کیا خاص عمل دونوں کی شناخت کے لیے بھی ہے یعنی کرومیم اور مینگنیج یہ خاص ٹیسٹ یا فیوژن ٹیسٹ یا پگھلنے کی تشکیل میں جو متعلقہ پرجاتیوں کو حاصل کرنے کے لیے ہیں جن کی شناخت بہت اچھی طرح سے کی جا تھری صرف کونا تھری جو دونوں آپ یوٹاشیم ائن کی kno یا h یا koh سکتی ہے اس لیے یہاں بھی ہم ایک مرکب استعمال کر سکتے ہیں۔ متعلقہ سیلانی کے لیے جا سکتے ہیں کیونکہ کیشنز آپ کو سیلانی کرنی ہیں یوٹاشیم ائن سوڈیم ائن اور کچھ مقدار میں آکسیجن بھی اور اس معاملے میں فیوژن کا عمل تھوڑا تیز ہوتا ہے اس لیے یوٹاشیم نائٹریٹ کے ساتھ فیوژن تیز ہوتا ہے تو وہاں پگھل کر ہمارے کرومیم کی طرح بنتا ہے جو یہاں مینگنیٹ کو بھی جنم دے رہا ہے جو سبز پگھل جاتا ہے تو ہم سبز پگھل جاتے ہیں لہذا ہم پانی ڈالتے ہیں ٹھنڈا پانی شامل کیا جاتا ہے اور تھوڑی سی الکی ہم شامل کرتے ہیں اور وہ خاص چھوٹی الکی بنیادی طور پر ہے کیونکہ یہ خاص چیز الکلائن میڈیم میں مستحکم ہے لہذا ہمیں ایک ملتا ہے لہذا یہ سبز پگھل جاتا ہے لہذا ہمیں ایک ملتا ہے۔ سبز محلول

تو اس سبز محلول سے ہم بخارات کے لیے جاتے ہیں تو کیا یہ بخارات بنیادی طور پر ہے اگر ہم یوٹاشیم استعمال کریں گے تو ایم این او فور دے گا تاکہ کے ٹو ایم این او فور سبز محلول ہے جو پانی کی تشکیل پرمینگنیٹ کے ساتھ رد عمل کے لیے جا سکتا k تو یہ آپ کو ہے۔ مینگنیج ڈائی آکسائیڈ کے ساتھ ساتھ اس کو تبدیل کیا جا سکتا ہے یا الیکٹرو کیمیکل طور پر اس کو آکسائڈز کیا جا سکتا ہے لہذا پانی کے مالیکیولز کے ساتھ ان کا یہ سادہ سیدھا رد عمل اس لیے ان میں سے تین پانی کے ان دو مالیکیولز کے ساتھ رد عمل ظاہر کر سکتے ہیں۔ ہم نے متعلقہ نوع کو دو بار کلومیٹر نو چار جمع ایم این او دو کے طور پر دیکھا تو مینگنیج کا کچھ حصہ اس ایم این او 2 کے پیچھے کھو گیا ہے جس کا مطلب ہے گہرا بھورا ایم این او ٹو کمیونڈ پلس فور کوہ محلول کے ساتھ k mno4 ہم اس permanganometry تو یہ نو چار یقینی طور پر ہمارے نائٹریٹ کے عمل کی طرح ہے جس کا مطلب ہے کر سکتے ہیں لیکن یہ وقت کے ساتھ ارتکاز کو تبدیل کر سکتا ہے اور جو کہ زیادہ خالص بھی نہیں ہے اس لیے یہ کوئی بنیادی معیاری حل نہیں میں لے سکتے ہیں۔ اور محلول میں نامعلوم ارن ٹو پلس buret ہے یہ ایک ثانوی معیاری حل ہے اور جسے دوبارہ بنایا جا سکتا ہے لہذا آپ اسے

تو نہ صرف ارن ٹو پلس اور بہت سی چیزیں کیونکہ یہ چونکہ ایک ثانوی معیاری حل ہے اسے آکسالک ایسڈ کے ساتھ معیاری بنایا جا سکتا ہے جو کی طاقت بذریعہ دس ہے لہذا یا n کہ ایک محلول میں آکسالک ایسڈ کی کچھ مقدار کو جان کر بنیادی معیار ہے۔ تو ہم سوڈیم آکسالیٹ یا آکسالک ایسڈ بنا سکتے ہیں اور اسے اس محلول کو معیاری بنانے کے لیے استعمال کیا جا سکتا ہے اور آخر کار مخروطی پلس کو fe 3 جمع fe 2 2 فلاسک میں لوہے کو اسی کے ساتھ نائٹریٹ کیا جا سکتا ہے۔ کے امینو 4 کا معیاری حل بذریعہ آکسالک ایسڈ اس تبدیل کرنے کے لیے درمیانے درجے میں لوہے کے متعلقہ نامعلوم ارتکاز کو جاننے کے لیے تاکہ کوئی بھی دوسری کم کرنے والی نوع کو ہم اس اور اس خاص معاملے کے لیے استعمال کر سکیں۔ اس کا مطلب ہے کہ جب ہم یوٹاشیم پرمینگنیٹ اور یوٹاشیم پرمینگنیٹ نائٹریٹ کو تیزابی میڈیم میں استعمال کرتے ہیں

زیرو ویلیو پلس ایک پوائنٹ پانچ دو وولٹ ہے لیکن دیگر تمام صور e پلس اس کی h تو اس کا مطلب ہے کہ دو اور یہ کوہ mno توں میں الیکٹران کی منتقلی کی تعداد دوستانہ الکلائن میڈیم میں مختلف ہے جو بڑھ رہی ہے۔ اس دونوں کی تشکیل کا مطلب ہے اس طرح ہے لہذا پرمینگنیٹ آہ براہ راست آپ کو دوستانہ الکلائن یا نیوٹرل میڈیم میں ایم این او ٹو دے سکتا ہے لیکن آپ کی ای صفر کی قدریں مختلف ہیں لہذا اسے کچھ ہم کے لئے آکسائڈز بھی کیا جاسکتا ہے۔ نائٹریٹ جیسی پرجاتیوں کے بارے میں ہم سب جانتے ہیں کہ نائٹریٹ مطالعہ اتنا r کرنے کے لئے ایک بہت اہم نوع ہے لہذا اس نائٹریٹ کو دوبارہ پانی کی موجودگی میں نائٹریٹ میں آکسائڈز کیا جاسکتا ہے اور یہ پانی نائٹریٹ ہے لہذا نائٹریٹ کے کسی بھی نامعلوم ارتکاز کو اس کے لئے اس یوٹاشیم پرمینگنیٹ کا استعمال کرتے ہوئے اسے نائٹریٹ میں تبدیل کرنے کے لئے نائٹریٹ کیا جاسکتا ہے لہذا یہ ایک عام مثال ہے ارن کے اس تخمینے کے بجائے آپ نامعلوم نائٹریٹ ارتکاز کا تجزیہ بھی کے ذریعہ حل میں کر سکتے ہیں ٹھیک ہے شکریم بہت زیادہ آپ permanganometry