ରାସାୟନିକ ଗତିଜ ଉପରେ ବକ୍ତୃତା ନମ୍ବରରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରନ୍ତୁ

ତେଣୁ ପୁନର୍ବାର ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି ଯେ ଗତ ଶ୍ରେଣୀରେ ଆମେ କ'ଣ କରୁଥିଲୁ ବିଶେଷତ the ଶ୍ରେଣୀର ଶେଷ ଭାଗରେ ଆମେ ରାସାୟନିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ହାରରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲୁ ଏବଂ ଆମେ ଏହା କହୁଥିଲୁ | ରାସାୟନିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ଏହି ହାରର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କିପରି ସମୟର କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ଅଗ୍ରଗତି କରୁଛି ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହାକୁ ଅନୁସରଣ କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକର ଏକାଗ୍ରତା କିମ୍ବା ଉତ୍ପାଦର ଏକାଗ୍ରତାର ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ଦେଖିପାରିବା ଏବଂ ଆମେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବ୍ୟବହାର କରୁ | କ techni ଶଳଗୁଡିକ କିଛି ଆନାଲିଟିକାଲ୍ କ techni ଶଳ ଠିକ୍ ଏହା ଆପଣ ଜାଣିପାରିବେ ph ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏହା ରଙ୍ଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇପାରେ ଆପଣ ଜାଣିଥିବେ ଏହା ଚାପର ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇପାରେ ଏହା ଚାଳନାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇପାରେ ଅନେକ ଉପାୟ ଯାହା ଦ୍ you ାରା ଆପଣ ଏକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କିମ୍ବା ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ଅଗ୍ରଗତି ଉପରେ ନଜର ରଖିପାରିବେ ଏବଂ ପୁନର୍ବାର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ଅଗ୍ରଗତି ଉପରେ ନଜର ରଖାଯାଇପାରିବ କିମ୍ବା ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକର ଏକାଗ୍ରତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ କିମ୍ବା ଉତ୍ପାଦର ଏକାଗ୍ରତାର ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ଦେଖି ଉଭୟ ଠିକ୍ ଅଛି | ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବିନ୍ଦୁ ଯାହା ଆମେ ସୂଚାଇ ଦେଇଥିଲୁ ଯେ ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକ ତାପମାତ୍ରା ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳ

ତେଣୁ ଯଦି ଆପଣ ସେହି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ତାପମାତ୍ରା ନିର୍ଭରଶୀଳତା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହୀ ନୁହଁନ୍ତି ତେବେ ଆପଣ ଦୟାକରି ନିଶ୍ଚିତ କରନ୍ତୁ ଯେ ଆପଣ କରୁଥିବା ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କ୍ରମାଗତ ତାପମାତ୍ରାରେ କରାଯାଉଛି ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି | ତୁମେ ତାପମାତ୍ରାକୁ ବଜାୟ ରଖି ଯାହାକୁ ଆମେ ସାଧାରଣତ is ଆଇସୋଥର୍ମାଲ୍ ଅବସ୍ଥା ବୋଲି କହିଥାଉ ଏବଂ ତାପରେ ତୁମେ ଆଗକୁ ବ and଼ିବ ଏବଂ ତାପମାତ୍ରା ନିର୍ଭରଶୀଳତା ତୁମର ଲକ୍ଷ୍ୟ ନୁହେଁ ତଥାପି ଏହା ସ୍ପଷ୍ଟ ଯେ ଯଦି ତୁମେ ପ୍ରକୃତରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ହାରର ତାପମାତ୍ରା ନିର୍ଭରଶୀଳତା ମାପିବାକୁ ଚାହୁଁଛ ତେବେ ତୁମର ଅଛି | ତାପମାତ୍ରାର ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ଅନୁମତି ଦେବା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କ option ଣସି ବିକଳ୍ପ ନାହିଁ ଯାହା ଦ୍ you ାରା ଆପଣ ତାପମାତ୍ରା ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳତା ପାଇପାରିବେ

ତେଣୁ ଏହା ପରେ ଆପଣ ଜାଣିଥିବେ ଯେ ଏହା ଜାଣିବା ପରେ ଏହା ଏକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାକୁ ଚାଲିଯାଇଥିଲା ଏବଂ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ମଧ୍ୟ ଦିଆଯାଇଥିବା ପରି | ଏଠାରେ ମୁଁ ଏହାକୁ ଆଉ ଲେଖିବି ନାହିଁ

ତେଣୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ହେଉଛି ହାଇପୋକ୍ଲୋରାଇଟ୍ ଆୟନର ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ସହିତ ହାଇପର ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ଏବଂ କ୍ଲୋରାଇଡ୍ ଦେବା ଏହି ସବୁ ଜଳରେ ଅଛି | ous ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଯାହା ସମାନ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଘଟୁଥିବା ଏକ ସମାନ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଠିକ ଅଛି

ତେଣୁ ଆମେ କହିଥାଉ ଯେ ଏହା ଏକ ହୋମୋ ଜେନସ୍ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ଏକ ଉଦାହରଣ ଅଟେ ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକ ସମାନ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଉତ୍ପାଦଗୁଡିକ ଠିକ୍ ଅଛି ଯେପରି ମୁଁ ପୁନର୍ବାର କିଛି ମିନିଟ୍ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛି | ପୂର୍ବରୁ ଏହି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ଗତିଶୀଳତା 25 ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ୍ କିମ୍ବା 298 କେଲଭିନର ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାପମାତ୍ରାରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରାଯାଉଛି ଯାହାକି ଆପଣ ପୁନର୍ବାର ଆଇସୋଥର୍ମାଲ୍ ସ୍ଥିତିକୁ ବଜାୟ ରଖିଛନ୍ତି ଠିକ୍ ତେବେ ଆମେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରୋଫାଇଲ୍ ଆଙ୍କିବା ଆରମ୍ଭ କରିଛୁ, ଏହି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରୋଫାଇଲ୍ ଏହାର ଅର୍ଥ କ'ଣ? ଗତିଜ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରୋଫାଇଲ୍ ହେଉଛି ଗତିଜ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରୋଫାଇଲ୍ ହେଉଛି ଏକ ପ୍ଲଟ୍ ଯାହାକି ତୁମର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ପଦାର୍ଥର ଉତ୍ପାଦନର ଏକାଗ୍ରତା କିମ୍ବା ସମୟର କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ଉତ୍ପାଦନର ପରିବର୍ତ୍ତନର ଏକ ଚକ୍ର ଅଟେ

ତେଣୁ ଆସନ୍ତୁ ପଛକୁ ଫେରିବା ଏବଂ ଷଡଯନ୍ତ୍ରର ନିକଟତର ଦେଖିବା | x ଅକ୍ଷରେ ତୁମର ସେକେଣ୍ଡରେ ସମୟ ଅଛି ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଏହି ଦିଗରେ ସମୟ ବ is ୁଛି ଠିକ ଅଛି

ତେଣୁ ସମୟ ଏହି ଦିଗରେ ବ is ୁଛି ଏବଂ y ଅକ୍ଷରେ ତୁମର ଏକାଗ୍ରତା ଅଛି ଯାହାକୁ ଆମେ ପ୍ରତି ଲିଟର କିମ୍ବା ମଲ୍ ରେ ପ୍ରକାଶ କରୁଛୁ | ଆରିଟି ଏବଂ ଏକାଗ୍ରତା ମଧ୍ୟ ଏହି ଦିଗରେ ବ is ୁଛି ଠିକ୍ ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି y ଅକ୍ଷରେ ତୁମେ ଶୂନରୁ ଆରମ୍ଭ କର ଏବଂ ତା'ପରେ ଏକାଗ୍ରତା x ଅକ୍ଷରେ ବ increasing଼େ ତୁମେ ଶୂନରୁ ଆରମ୍ଭ କର ଏବଂ ଏହି ଦିଗରେ ସମୟ ବ is ୁଛି ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମେ କ'ଣ ଦେଖୁଛ? ଯଦି ଆପଣ ଏହି ଦୁଇଟି ନୀଳ ରେଖାକୁ ଦେଖନ୍ତି ତେବେ ପ୍ରଥମ ନୀଳ ରେଖା ହାଇପୋକ୍ଲୋରାଇଟ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ପରିବର୍ତ୍ତନ ସହିତ ଦ୍ୱିତୀୟ ନୀଳ ରେଖା ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ଡାହାଣର ଏକାଗ୍ରତା ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ସବୁଜ ରେଖା ବିଷୟରେ ସବୁଜ ରେଖା ସହିତ ଅନୁରୂପ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଆମେ ପ୍ରଥମେ କ'ଣ ଷଡଯନ୍ତ୍ର କରିଛୁ | ହାଇପୋବ୍ରୋମାଇଡ୍ ଏବଂ cl ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଆପଣ ହାଇପରବୋମାଇଡ୍ କୁ ଦେଖୁଛନ୍ତି ଯାହା ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ଆହା ଯାହା ବ୍ରୋ ମାଇନସ୍ କିମ୍ବା କ୍ଲ ମାଇନସ୍ ଅଟେ ଏବଂ ଉଭୟେ ସମାନ ଭାବରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରନ୍ତି ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯଦି ଆପଣ କେବଳ ହାଇପୋବ୍ରୋମାଇଟ୍ କୁ ଦେଖୁଛନ୍ତି | ଏହା ପୁନର୍ବାର ଏହି ଲାଇନକୁ ସବୁଜ ରେଖା ଅନୁସରଣ କରିବ ଯଦି ଆପଣ cl ମାଇନସ୍ କୁ ପୃଥକ ଭାବରେ ଦେଖିବେ ତେବେ ଏହା ସମାନ ଲାଇନ୍ ଅନୁସରଣ କରିବ ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଏହି ଦୁଇଟି ପରସ୍ପର ଉପରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅସମ୍ଭବ | ଆରେ ସମାନ ଠିକ ଅଛି ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ସମୟ ସହିତ ଉତ୍ପାଦଗୁଡିକର ଏକାଗ୍ରତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ସମାନ ଅଟେ ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଆମର କେବଳ ଗୋଟିଏ ବକ୍ର ଗୋଟିଏ ସବୁଜ ରେଖା ଅଛି, ଆସନ୍ତୁ ଏହି ଷଡଯନ୍ତ୍ର ବିଷୟରେ ଟିକିଏ ଅଧିକ ଗଭୀର ଭାବରେ ଚିନ୍ତା କରିବା | ଏହି ସର୍କଲଗୁଡିକରେ ଏଠାରେ ଏହି ସମସ୍ତ ସର୍କଲଗୁଡିକ ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି ଏହି ସର୍କଲଗୁଡିକ

ତେଣୁ ତିନୋଟି ଧାଡିରେ ଏହି ସର୍କଲଗୁଡିକ ଦୁଇଟି ନୀଳ ରେଖା ଏବଂ ସବୁଜ ରେଖା ଏହି ସର୍କଲଗୁଡିକ ହେଉଛି ଆପଣଙ୍କର ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ସମୟ ପଏଣ୍ଟ ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯଦି ଆପଣ ଏହି ଧାଡିଟିକୁ ବିଚାର କରନ୍ତି ତେବେ ତିନୋଟି ସର୍କଲ୍ ଜାଣିଥିବେ | ଗୋଟିଏ କହୁଛି t ଗୋଟିଏ ସହିତ ମେଳ ଖାଉଛି ତାପରେ ଏହା t ଦୁଇଟି ସହିତ ଅନୁରୂପ ଅଟେ ଏହା t ତିନୋଟି ସହିତ ଅନୁରୂପ ଏହା t ଚାରିଟି ସହିତ ସମାନ ଅଟେ ଏହା t ପାଞ୍ଚ ସହିତ ଅନୁରୂପ ଅଟେ

ତେଣୁ ଏହାର ଅର୍ଥ କ'ଣ ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ବର୍ତ୍ତମାନ ଧରାଯାଉ ତୁମେ ଗୋଟିଏକୁ ଦେଖ

ତେଣୁ ଆସନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବା | ସବୁଜ ରେଖାରେ ତୁମର ଗୋଟିଏ ବୃତ୍ତ ଅଛି ଯାହାକି ଉତ୍ପାଦଗୁଡ଼ିକର ଅଟେ, ତାପରେ ତୁମର ଧାଡ଼ିରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ବୃତ୍ତ ଅଛି ଯାହାକି vr ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ସୂଚାଇଥାଏ ତାପରେ ତୁମର ସମାନ ସମୟରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ବୃତ୍ତ ଅଛି | ରେଖା ହାଇପରକ୍ଲୋରାଇଡ୍ର ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ସୂଚାଇଥାଏ ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯେ ଗୋଟିଏରେ ତୁମେ ସମସ୍ତ ପ୍ରଜାତିର ଏକାଗ୍ରତା ମାପ କରିଛ, ଯାହା ହାଇପୋକ୍ଲୋରାଇଟ୍ ଅଟେ ତାପରେ ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ଯାହା ଏହି ଏବଂ ହାଇପୋବ୍ରୋମାଇଟ୍ କିମ୍ବା କ୍ଲ ମାଇନସ୍ ଯାହା ଏହି ସର୍କଲ୍ ଅଟେ | ଗୋଟିଏ ତୁମର ଏହି ତିନୋଟି ସର୍କଲ୍ ଅଛି

ତେଣୁ ଏହି ସମୟରେ ପଏଣ୍ଟ ପୁନରାବୃତ୍ତି କରିବାକୁ ସେକେଣ୍ଡରେ ତୁମେ ମାପ କରିଛ, ଯାହା ଉପରେ ହାଇପୋକ୍ଲୋରାଇଟ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା କ'ଣ ତାହା ଉପରେ ବିଶ୍ରାମ ନେବା ପାଇଁ ତୁମେ ମାପ କରିଛ, ତେବେ ଏହା କ'ଣ ଅଟେ | ବ୍ରୋମାଇଡ୍ର ଏକାଗ୍ରତା ଯାହାକି ଏହି ଦ୍ given ାରା ଦିଆଯାଏ ଏବଂ ତା'ପରେ ହାଇପରବ୍ରୋମାଇଡ୍ କିମ୍ବା cl ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ଯାହା ସବୁଜ ରେଖା ଉପରେ ଏହି ବୃତ୍ତ ଦ୍ୱାରା ଦିଆଯାଏ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମାନ ଭାବରେ ଆପଣ ଯାହା କରୁଛନ୍ତି ତାହା ହେଉଛି କାରଣ ଏହା ଏକ ଗତିଜ ଷଡଯନ୍ତ୍ର ଅଟେ | ପ୍ରତିକ୍ରିୟାକୁ ସମୟର କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ଦେଖିବା ଦ୍ so ାରା ତୁମେ କେବଳ ଗୋଟିଏ ସମୟ ପଏଣ୍ଟରେ ଲାଗି ରହିବ ନାହିଁ ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ତୁମକୁ ଯାଇ ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ ପଡିବ ତୁମେ ଜାଣ ଯେ ଅନ୍ୟ ସମୟ ପଏଣ୍ଟରେ ମଧ୍ୟ ତୁମର ପରୀକ୍ଷଣ କର, ତେବେ ତୁମେ କଣ କର | ତୁମେ ଆଗକୁ ଯାଇ କୁହ ଯେ ଠିକ ଅଛି ମୋତେ ଆଉ ଏକ ଟାଇମ୍ ପଏଣ୍ଟ ନେବାକୁ ଦିଅ ତାପରେ ଏହି ହାଇପର ବ୍ରୋମାଇଡ୍ କିମ୍ବା କ୍ଲୋରାଇଡ୍ ପାଇଁ ଏହି ସବୁଜ ବୃତ୍ତ ଏବଂ ତା'ପରେ ଏହି କ୍ଲୋ ମାଇନସ୍ ପାଇଁ ଆଉ ଏକ ବୃତ୍ତ ଯଦି ଏହି ତିନୋଟି ସର୍କଲ୍ ଯଦି ତୁମେ ଦେଖିବ ଠିକ୍ ଦୁଇଟିରେ ପଡୁଛି ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଦୁଇଟିରେ ତୁମେ ଏହି ସମସ୍ତ ପ୍ରଜାତିର ଏକାଗ୍ରତା ମାପ କରିଛ | ସେହିପରି ଭାବରେ ଆପଣ ଯାହା କରନ୍ତି ତାହା ହେଉଛି ଆପଣ ଅଧିକ ସମୟ ପଏଣ୍ଟ ସଂଗ୍ରହ କରନ୍ତି ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଆପଣ ତିନିଟି ଚାରିଟି ପାଞ୍ଚକୁ ଯାଆନ୍ତି ଏବଂ ସେଥିପାଇଁ ସମୟ ପଏଣ୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ ଆପଣ ଦେଖିବେ ଯେ ବିଶେଷତ this ଏହି ପ୍ଲଟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଥର ପଏଣ୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ ତିନୋଟି ସର୍କଲ୍ ଅଛି | ସଂକ୍ଷେପରେ ତୁମେ ଯାହା କରିଛ, ତୁମେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାକୁ ଅନୁସରଣ କରିଛ, ତୁମେ କିପରି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାକୁ ଅନୁସରଣ କର , ବ୍ରୋମାଇଡର ଏକାଗ୍ରତାର ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ଦେଖି ହାଇପୋକ୍ଲୋରାଇଟ୍ ର ଏକାଗ୍ରତାକୁ ଦେଖି ହାଇପୋବ୍ରୋମାଇଡ୍ ର ଏକାଗ୍ରତାର ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖ | d cl ମାଇନସ୍ ଏବଂ କାରଣ ହାଇପୋବ୍ରୋମାଇଟ୍ ଏବଂ cl ମାଇନସ୍ ଆପଣଙ୍କୁ ସମାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରଦାନ କରେ ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଆପଣ ଦୁଇଟି ଭିନ୍ନ ବକ୍ର ଦେଖନ୍ତି ନାହିଁ ଆପଣଙ୍କ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ବକ୍ର ଅଛି ଯାହା ଉଭୟ ବରଂ ଏହା ସୂଚାଇଥାଏ ଯେ ଉଭୟ br o ମାଇନସ୍ ଏବଂ cl ମାଇନସ୍ ସମାନ ଅନୁସରଣ କରୁଛନ୍ତି | ମୁଁ ଆଗକୁ ବ before ିବା ପୂର୍ବରୁ ଟ୍ରେଣ୍ଡ ଠିକ ଅଛି ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ ଆଉ ଏକ ବିନ୍ଦୁ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛି ଯେ ଏହି ସର୍କଲଗୁଡିକ ଦେଖିବା ଯାହାକି ଆମେ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି କହୁଥିଲୁ ଏହି ସର୍କଲଗୁଡିକ ହେଉଛି ଆପଣଙ୍କର ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ପଏଣ୍ଟଗୁଡିକ ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ବିନ୍ଦୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଗୋଟିଏ ଡାହାଣ ପାଖରେ ଆପଣଙ୍କ ପାଖରେ ଅଛି | ହାଇପୋବ୍ରୋମାଇଡ୍ କିମ୍ବା cl ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ମାପ କଲା ତାପରେ t ରେ ତୁମେ ଏହାର ଏକାଗ୍ରତା ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ମାପ କରିଛ ଏବଂ t ରେ ତୁମେ ହାଇପୋକ୍ଲୋରାଇଟ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ମାପ କରିଛ, ତୁମେ t t t t t ଚାରି ଏବଂ t ପାଞ୍ଚରେ ସମାନ କାର୍ଯ୍ୟ କର | ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ ଯାହା କହିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲି ତାହା ହେଉଛି ତୁମେ ବୁ understand ିବା ଉଚିତ ଯେ ଏହି

ପଏଣ୍ଟଗୁଡିକ ସମସ୍ତ ସର୍କଲ୍ ସମସ୍ତ ପଏଣ୍ଟଗୁଡିକ ସମସ୍ତ ସର୍କଲଗୁଡିକ ତୁମର ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ଡାଟା ପଏଣ୍ଟ ଅଟେ
ତେଣୁ ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ଡାଟା ପଏଣ୍ଟ ଯଦି ମୁଁ y କୁ ତିଆରି କରିପାରିବି | ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି ମନ୍ତବ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ଲଟରେ ଦେଖାଯାଇଥିବା ସର୍କଲଗୁଡିକ ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ତଥ୍ୟ ପଏଣ୍ଟ ଅଟେ ଯାହା ଦ୍ means ାରା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଥର ପଏଣ୍ଟ କୁହନ୍ତୁ ଯେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହେବା ଦିନଠାରୁ ଆପଣ ଏକାଗ୍ରତା ମାପ କରିଛନ୍ତି
ତେଣୁ ଆପଣଙ୍କ ପାଖରେ ଅଛି | ବ୍ର ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ମାପିଲେ ତୁମେ cl o ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ମାପିବ ତାପରେ ତୁମେ ବ୍ରୋ ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ମାପ କରିବ ତୁମେ ପୁଣି ଥରେ cn ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ମାପିବ ଯେତେବେଳେ ତୁମେ ଦୁଇଥର ପୁନରାବୃତ୍ତି କରିବ ଯାହା ଦ୍ again ାରା ତୁମେ ପୁଣି ଦୁଇଥର ମାପ କରିବ | br ମାଇନସ୍ ର ବିଚାର ତୁମେ କ୍ଲୋ ମାଇନସ୍ ର ବିଚାରକୁ ମାପ କର ତୁମେ br o ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ମାପ କର ତୁମେ cl ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ମାପ କର ଏବଂ ତାପରେ ତୁମେ ଅନ୍ୟ ସମୟ ପଏଣ୍ଟରେ ଠିକ୍ ପୁନରାବୃତ୍ତି କର ଯାହା ତୁମର ବର୍ତ୍ତମାନ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି ପ୍ରତ୍ୟେକରେ | ଟାଇମ୍ ପଏଣ୍ଟ ତୁମେ ତୁମର ପରୀକ୍ଷଣ ଉପରେ ଆଧାର କରି କିମ୍ବା ତୁମର ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ଫଳାଫଳ ଉପରେ ଆଧାର କରି ତୁମର ଉତ୍ପାଦଗୁଡିକର ଏକାଗ୍ରତା କ’ଣ ଏବଂ ତୁମର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକର ମଧ୍ୟ ଯଦି ତୁମେ ଏହା ଦେଖୁଛ ତୁମେ ସମୟ ପଏଣ୍ଟ ଜାଣିଛ | ତେବେ ଗୋଟିଏ ଜିନିଷ ଯାହା ମୁଁ ଏଠାରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିବା ଉଚିତ ତାହା ହେଉଛି ଏହି ଶୂନ ଯାହା ଶୂନ, ଏହି ଶୂନ ଯାହା ଆମେ କହିଥାଉ କିମ୍ବା ଶୂନ ପଏଣ୍ଟ ଯଦି ମୁଁ ଏହାକୁ ମୋର ଶୂନ୍ୟ ପଏଣ୍ଟ ବୋଲି ବିବେଚନା କରେ ତେବେ ଶୂନ ପଏଣ୍ଟକୁ ସମୟ ଶୂନକୁ ଟାଇମ୍ ଜୋନ୍ ବୋଲି କୁହାଯାଏ | ତୁମର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହେବା ପୂର୍ବରୁ କିମ୍ବା ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯେ ତୁମେ ତୁମର ଘଣ୍ଟା ଠିକ୍ କହିଛ କିମ୍ବା ତୁମର ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ସମୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମେ ଯାହା କରୁଛ ତାହା ତୁମେ କହୁଛ ଯେ ଶୂନ୍ୟ ସମୟ ହେଉଛି ସେହି ସମୟ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଏହା ଶୂନ୍ୟ | ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଏବଂ ତାପରେ ତୁମେ ଦେଖ ଯେ ତୁମେ ତୁମର ଘଣ୍ଟାକୁ ଚଲାଇବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଅ ଯାହା ତୁମେ ଜାଣିଥିବା ସମୟକୁ ରେକର୍ଡିଂ କରିବାର ଅର୍ଥ ତାପରେ ଥରେ ମୋର ଏଠାରେ 0 ଥଲେ ତା’ପରେ ସେହି 0 ସହିତ ଜଡିତ ତେବେ ମୋର if 1 ଅଛି ift 2 ift three ift ଚାରି i ft ପାଞ୍ଚ ଇତ୍ୟାଦି ଯାହା ଦ୍ means ାରା ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ତୁମର ସମୟ ସର୍ବଦା ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆରମ୍ଭ ସମୟ ସହିତ ଜଡିତ ଏବଂ ଆରମ୍ଭ ସମୟ ହେଉଛି ତୁମର ଶୂନ ସମୟ କିମ୍ବା ସମୟ ଶୂନ ଯାହା ଏହି ଶୂନ ଅଟେ ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ତୁମେ ଏହି ଧାରଣାକୁ ବୁ understand ି ପାରିବ ଯେତେବେଳେ ତୁମେ ଏକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଖିବା ଆରମ୍ଭ କରିବ | ସମୟର ଏକ କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ | e ସେହି ସମୟ କ ewhere ଣସି ସ୍ଥାନରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ଏବଂ ଯେଉଁଠାରୁ ଏହା ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ତାହା ହେଉଛି ଏକ ଶୂନ୍ୟ ସମୟ ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଶୂନ୍ୟ ସମୟ ହେଉଛି ସେହି ସମୟ ଯେଉଁଠାରେ ତୁମେ କହୁଛ ଠିକ ଅଛି ଏହିଠାରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭର ଠିକ୍ ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମେ ତୁମର ସମୟ ରେକର୍ଡ ଆରମ୍ଭ କର ଏବଂ ତୁମେ | ଅବଶିଷ୍ଟ ସମୟ ମୂଲ୍ୟଗୁଡିକ ଠିକ୍ କରନ୍ତୁ ଯାହା ଦ୍ then ାରା ଆପଣ କିପରି ପରୀକ୍ଷଣ କରିଥିଲେ
ତେଣୁ ଆହା ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି ଯେ ଆପଣ ନିଜେ ପରୀକ୍ଷଣ କରିବା ପାଇଁ ଭିଜୁଆଲାଇଜ୍ କରନ୍ତି
ତେଣୁ ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଆପଣ ଘଣ୍ଟା 0 କରିସାରିଛନ୍ତି ଆପଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାକୁ ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ତାପରେ ଆପଣ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି | ଏହି ସମୟ ପଏଣ୍ଟଗୁଡିକ ଗ୍ରହଣ କରିବା t 1 t 2 t 3 t 4 t 5 ଏବଂ e ପ୍ରତ୍ୟେକ ଥର ପଏଣ୍ଟରେ ତୁମେ ଯାହା କରିଛ ତାହା ତୁମେ ତୁମର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳତା ଏବଂ ତୁମର ଦ୍ରବ୍ୟର ଏକାଗ୍ରତାକୁ ଥରେ କରିସାରିବା ପରେ ତୁମେ ତାହା କର ତୁମେ ଏହି ପ୍ଲଟ ପାଇଛ କି ତୁମେ ଏହି ପ୍ଲଟଗୁଡିକ ପାଇଛ ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ତୁମେ ସର୍କଲ ପାଇଛ ତୁମେ ଥରେ ସର୍କଲ ପାଇଛ ତୁମେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଭିଜୁଆଲାଇଜେସନକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ସର୍କଲ ପାଇବ ଏବଂ ତୁମେ ଭଲ ଭାବରେ ଭିଜୁଆଲାଇଜ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ତୁମେ ଡାଟା ପଏଣ୍ଟ ମାଧ୍ୟମରେ ସୁଗମ ରେଖା ଅଙ୍କନ କର
ତେଣୁ ସର୍ବଦା ବୁ understand | ପ୍ରଥମେ ତୁମର ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ଡାଟା ପଏଣ୍ଟ ଅଛି ଯେପରି ତୁମେ ଏଠାରେ ଅଛି ଏବଂ ତାପରେ ତୁମେ ଯାହା କରୁଛ ତାହା ହେଉଛି ତୁମେ ଡାଟା ପଏଣ୍ଟ ମାଧ୍ୟମରେ ସୁଗମ ରେଖା ଅଙ୍କନ କର ଯାହା ଦ୍ the ାରା ପ୍ଲଟ୍ କିପରି ଦେଖାଯାଉଛି ଏବଂ ପରିବର୍ତ୍ତନଗୁଡିକ କିପରି ଘଟୁଛି ତାହା ବୁ you ିବା ତୁମ ପାଇଁ ସହଜ ହେବ | ମୁଁ ଜୋର ଦେଇଛି ଯେ ତୁମେ ଏହି ଷଡଯନ୍ତ୍ରର ପ୍ରକୃତି ଯଥେଷ୍ଟ ଜାଣିଛ ଯେ ଯେତେବେଳେ ତୁମେ ଏହିପରି ଏକ ପ୍ଲଟକୁ ଦେଖିବ ତୁମେ ଜାଣିପାରିବ ଯେ ଏହି ପ୍ଲଟ ବିଭିନ୍ନ ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକ କ’ଣ ଏବଂ ସେଗୁଡ଼ିକ ତୁମ ପାଇଁ କ’ଣ ଏବଂ ସେମାନେ ଏଠାରେ ତୁମକୁ କିପରି ଆକର୍ଷିତ କରନ୍ତି | ସର୍ବଦା ତୁମେ ନିଜେ ପରୀକ୍ଷଣ କରିବା ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତା କରିବା ଏବଂ ଭିଜୁଆଲାଇଜ୍ କରିବା ଉଚିତ
ତେଣୁ ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା ତୁମକୁ ପ୍ଲଟ୍ ର କିଛି ବ features ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଦେଖିବା
ତେଣୁ ପ୍ଲଟ କିଛି ବ features ଶିଷ୍ଟ୍ୟ କୁହନ୍ତୁ ବ feature ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନମ୍ବରରେ ବ feature ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନମ୍ବର ଯାହା ତୁମେ ଦେଖୁଛ ତାହା ହେଉଛି ଏକାଗ୍ରତା | ରିଆକ୍ଟାଣ୍ଟଗୁଡିକର କ୍ଲୋ ମାଇନସ୍ ଏବଂ ବ୍ର ମାଇନସ୍ ଥିବା ରିଆକ୍ଟାଣ୍ଟଗୁଡିକର ଏକାଗ୍ରତା ସମୟର ବୃଦ୍ଧି ସହିତ ହ୍ରାସ ହୁଏ ଉତ୍ପାଦଗୁଡିକର ଦ୍ୱିତୀୟ ବ feature ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଏକାଗ୍ରତା ଯାହା ହାଇପରବ୍ରୋମାଇଡ୍ ଆୟନ ଏବଂ କ୍ଲ ମାଇନସ୍ ବୃଦ୍ଧି ଇ ସମୟର ବୃଦ୍ଧି ସହିତ ଠିକ ଅଛି
ତେଣୁ ସମୟର ବୃଦ୍ଧି ସହିତ ଏଗୁଡ଼ିକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ହ୍ରାସ ହୁଏ ଏବଂ ତାପରେ ସମୟର ବୃଦ୍ଧି ସହିତ ବୃଦ୍ଧି ହୁଏ
ତେଣୁ ପୁନର୍ବାର ପ୍ଲଟକୁ ଫେରିଯାଅ ଯଦି ତୁମେ ଏହି ଗତିଜ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରୋଫାଇଲକୁ ପୁନର୍ବାର ଦେଖିବ ଯାହା ପ୍ରତିକ୍ରିୟାରେ ତୁମର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ହାଇପୋକ୍ଲୋରାଇଟ୍ ଏବଂ ବ୍ରୋମାଇଡ୍
ତେଣୁ ଯାହା ଘଟିଛି ପେ ଟେନସନ୍ ଏହା ଏକ ଶୂନ୍ୟ ସମୟ ଯାହା ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭର ଠିକ୍ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଏବଂ ତାପରେ ଆପଣ ଆଗକୁ ବ x ଼ିବା ସହିତ x ଅକ୍ଷରେ ଡାହାଣକୁ ଯିବାବେଳେ ସମୟ ଅଗ୍ରଗତି ହୋଇଛି | ତୁମର ସଂପୃକ୍ତ ସମୟ ପଏଣ୍ଟରେ ଡାହାଣଟି ତୁମେ ଯାହା ଦେଖୁଛ ତାହା ହେଉଛି ଶୂନ୍ୟ ସମୟରେ ଧରାଯାଉ ଶୂନ୍ୟ ସମୟରେ ଧରାଯାଉ ଶୂନ୍ୟ ସମୟରେ ଏହା ହେଉଛି ବ୍ରୋମାଇଡ୍ର ଏକାଗ୍ରତା ଏବଂ ଏହା ହେଉଛି ହାଇପୋକ୍ଲୋରାଇଟ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା
ତେଣୁ ମୁଁ ଏହାକୁ ଲେଖିପାରେ | ହାଇପୋକ୍ଲୋରାଇଟ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା 0 ସହିତ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତା କିମ୍ବା ଏକ ସବସ୍କ୍ରିପ୍ଟ ଭାବରେ ନୁହେଁ ଅର୍ଥାତ୍ ଏଠାରେ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତା ମଧ୍ୟ ମୁଁ ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତା ଲେଖିପାରେ
ତେଣୁ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଶୂନ୍ୟ ସମୟରେ | ଯେତେବେଳେ କ reaction ଣସି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ହୋଇନଥିଲା ଏଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ମୋର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତା ଯାହାକି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକର ଏକାଗ୍ରତା ଯାହା ଆମେ ଆରମ୍ଭ କରିସାରିଛୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟ ଧୀରେ ଧୀରେ ଆଗକୁ ବ as ଼ିବା ସହିତ କ’ଣ ଘଟେ ଆମେ ଦେଖିବା ଯେ ହାଇପର କ୍ଲୋରାଇଡ୍ ପାଇଁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ବିନ୍ଦୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପଏଣ୍ଟକୁ ଆସେ | ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ପାଇଁ ଏଠାକୁ ଆସେ ଏହା ବର୍ତ୍ତମାନ ଗୋଟିଏରେ ଅଛି ତୁମେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦୁଇକୁ ଯାଅ ଯେତେବେଳେ ଆପଣ y ଅକ୍ଷରେ ଉପରକୁ ଯାଆନ୍ତି ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯେତେବେଳେ ଆପଣ y ଅକ୍ଷକୁ ଗତି କରୁଛନ୍ତି ସେତେବେଳେ ଏକାଗ୍ରତାର ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଥାଏ ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଏକାଗ୍ରତାର ହ୍ରାସ ହେଉଛି ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନୁସରଣ କରନ୍ତୁ କିମ୍ବା ଏହା ଉପରେ ହାଇପରକ୍ଲୋରିଟାନ୍ ପାଇଁ ଚିହ୍ନ କିମ୍ବା ରେଖା କୁହନ୍ତୁ | ହାଇପରକ୍ଲୋରାଇଡ୍ ଆଇନ୍ ହେଉଛି ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତା | ncentration ମୂଲ୍ୟ ହାଇପରକ୍ଲୋରାଇଡ୍ର ଏହି ଏକାଗ୍ରତା ମୂଲ୍ୟ ଏହି ଠାରୁ କମ୍ ଅଟେ
ତେଣୁ ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ମୁଁ ଏହାକୁ ଲେଖିବା c କୁ ଠିକ ଅଛି ଏବଂ ଧରାଯାଉ ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି ଏହା ହାଇପରକ୍ଲୋରିଡ୍ ପାଇଁ c ଶୂନ୍ୟ ଅଟେ ତେବେ ତୁରନ୍ତ ମୁଁ ଯାହା କହିପାରେ ତାହା ହେଉଛି | ଏହି ଷଡଯନ୍ତ୍ର ଉପରେ ଆଧାର କରି ଏକାଗ୍ରତା ଯାହା ମୁଁ କହିପାରେ ତାହା ହେଉଛି c ଗୋଟିଏ c ଠାରୁ କମ୍ ଅଟେ ପୁଣି ଥରେ ଏହାକୁ ଦେଖ ମୁଁ କହିଲି c ଗୋଟିଏ c ଠାରୁ କମ୍ ଏହା c ଅଟେ ଯାହା ମୁଁ y ଅକ୍ଷରେ ଓହ୍ଲାଉଛି ଯାହା ମୋର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ଅଟେ | ତୁମେ ଜାଣିଛ ତୁମେ ଜାଣିଛ ମୋ ରିଆକ୍ଟାଣ୍ଟର ଏକାଗ୍ରତା ସମୟର କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ଅଗ୍ରଗତି କରୁଛି
ତେଣୁ c ଗୋଟିଏ c ଠାରୁ କମ୍ ଅଟେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଧରାଯାଉ ମୁଁ c ଦୁଇଟିକୁ ଯାଉଛି c ଦୁଇଟି କ’ଣ ଏହା ତୁମେ ଦୁଇଟି ଜାଣିଛ ମୁଁ ଆଗକୁ ବ moving ୁଛି ଧାଡିରେ ଯାହା କ୍ଲୋରାଇଡ୍ ଆୟନ କ୍ଲୋ ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତାର ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ବ features ଶିଷ୍ଟ୍ୟ କରେ ତେବେ ମୁଁ କହିପାରେ ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନ c ଦୁଇଟି c ଠାରୁ କମ୍, ଏହା ବର୍ତ୍ତମାନ c ତିନି ଠିକ ଅଛି ତେବେ ପୁନର୍ବାର ମୁଁ କହୁଛି c ତିନିଟି c ଦୁଇରୁ କମ୍ ଠିକ ଅଛି ଏହା କୁହ | ପରବର୍ତ୍ତୀ ସର୍କଲ୍ c ଚାରି କହିଥାଏ ଏବଂ ଯଦି ମୁଁ c ଚାରି କହିଲି ତେବେ ମୁଁ କହିପାରେ c | ଚାରିଟି c ତିନୋଟିରୁ କମ୍ ଏବଂ ସେହିପରି ଭାବରେ ଆପଣ ବର୍ତ୍ତମାନ ଜାଣିପାରିବେ c ପାଞ୍ଚଟି c ଚାରିରୁ କମ୍
ତେଣୁ ଏହା c ପାଞ୍ଚ ଅଟେ ମୁଁ କହୁଛି c ପାଞ୍ଚଟି c ଚାରିରୁ କମ୍
ତେଣୁ ଏହାର ଅର୍ଥ କ’ଣ ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯେ ମୁଁ ଗତି କଲାବେଳେ c ଶୂନରୁ c କୁ ଯେପରି ମୁଁ c ଶୂନରୁ c କୁ ଗୋଟିଏରୁ c ଦୁଇରୁ c ତିନି ରୁ c ଚାରି ରୁ c ପାଞ୍ଚ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗତି କରୁଛି ଯାହା ଘଟୁଛି ମୋ ଏକାଗ୍ରତା ସମୟ ସହିତ ହ୍ରାସ ପାଉଛି ଏହା ସ୍ପଷ୍ଟ ନୁହେଁ ଯେ ଏହା କାହିଁକି ନୁହେଁ? ' t ଏହା କାହିଁକି ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଛି ଏହା ସ୍ପଷ୍ଟ କାରଣ ଏହା ଏକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ କାରଣ ଏହା ଏକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ସଂଜ୍ଞା ଦ୍ a ାରା ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ହେବା ଏବଂ ଉତ୍ପାଦ ପାର୍ଶ୍ୱକୁ କିମ୍ବା ଉତ୍ପାଦ ପ୍ରଜାତି ନିକଟକୁ ଯିବା ଅନୁମାନ କରାଯାଏ ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯେପରି ମୁଁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାକୁ ଛାଡିଦେଉଛି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଅଗ୍ରଗତିର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ସ୍ ature ାକ୍ଷରକୁ ଯାଏ ଯାହାର ଅର୍ଥ ଉତ୍ପାଦ

ପାର୍ଶ୍ୱକୁ ଯିବା ହେଉଛି ମୋର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ଏକାଗ୍ରତା ହ୍ରାସ ହେବା ଆରମ୍ଭ କରେ ଏବଂ ମୋର ଯାହା ଶୂନ୍ୟ ଅଛି ତାହା ହେଉଛି c ଲୋ ମାଇନସ୍ ର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତା ଯାହା ମୁଁ ପୁନରାବୃତ୍ତି କରେ ତାପରେ ତୁମେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟ ପଏଣ୍ଟକୁ ଯାଅ | ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ତୁମେ ଗୋଟିଏ ଡାହାଣ ପାଇବ ଯାହା ଏହି ସମୟରେ c ଗୋଟିଏ c ଠାରୁ କମ୍ ଅଟେ | ଶୂନ୍ୟ ତାପରେ ମୁଁ ଟାଇମ୍ ପଏଣ୍ଟ t କୁ ଯାଏ ଯେଉଁଠାରେ ମୋର କ୍ଲୋ ମାଇନସ୍ ପାଇଁ c ଦୁଇଟି ଅଛି, ତେବେ ଏହି c ଦୁଇଟି c ରୁ କମ୍ ଏବଂ ଠିକ୍ ଅଛି

ତେଣୁ ସମୟ ପଏଣ୍ଟ ସହିତ c ଶୂନରୁ c ପାଞ୍ଚ c ସର୍ବନିମ୍ନ ଏବଂ c ଶୂନ୍ୟ | ପ୍ଲଟ୍ ଉପରେ ଆଧାର କରି ସର୍ବାଧିକ ମୂଲ୍ୟ ରହିବା ଆମେ ଠିକ୍ ଦେଖୁଛୁ

ତେଣୁ ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଅଗ୍ରଗତି କରୁଛି କାରଣ କ୍ଲୋ ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ସମୟ ସହିତ ହ୍ରାସ ହେଉଛି ବର୍ତ୍ତମାନ ଆପଣ ଜାଣିଛନ୍ତି କି cl କିମ୍ବା ମାଇନସ୍ ପାଇଁ ପ୍ଲଟରେ କିଛି ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିଛନ୍ତି | ଅପ୍ ବ୍ର ମାଇନସ୍ ଯାହାକି ଅନ୍ୟ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ପ୍ରଜାତିଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ବ୍ର ମାଇନସ୍ ପାଇଁ ଆପଣ ଏଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି

ତେଣୁ ଏହା ହେଉଛି ବ୍ର ମାଇନସ୍ ଶୂନ ଯାହାକି br ମାଇନସ୍ ର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତା ତାପରେ ଆପଣ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପଏଣ୍ଟକୁ ଡାହାଣକୁ ଯାଆନ୍ତି ଯାହାକି ଏକ ସମୟରେ br ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା | ତାପରେ ତୁମେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ବିନ୍ଦୁକୁ ଯାଅ ଯାହାକି ଦୁଇଟି ସମୟରେ ବି ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ଅଟେ ଏବଂ ତୁମେ ଯାହା ଦେଖୁଛ ତାହା କ୍ରମାଗତ ସମୟ ପଏଣ୍ଟରେ ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ଆୟନର ଏକାଗ୍ରତା ପୁଣି ହ୍ରାସ ହେବାକୁ ଲାଗେ ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି କାରଣ ଏହା ହେଉଛି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ | ଡବଲ୍ କନଫର୍ମେସନ୍ ଡବଲ୍ କ'ଣ | ଇ କନଫର୍ମେସନ୍ ହେଉଛି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ଅଗ୍ରଗତି ବିଷୟରେ ଦ୍ୱିଗୁଣ ନିଶ୍ଚିତକରଣ କାରଣ ଉଭୟ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳତା ହଜିଯାଉଛି ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ବ୍ୟବହାର ହେଉଛି ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକର ଏକାଗ୍ରତା କମ୍ ହେବାରେ ଲାଗିଛି କାରଣ ସମୟ ବ progress ୁଛି କାରଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଘଟୁଛି ଏବଂ କାରଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଘଟୁଛି ତା'ହେଲେ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଉତ୍ପାଦ ଏତେ ଶେଷ ହେବାକୁ ଯାଉଛି କିନ୍ତୁ ସର୍ବନିମ୍ନ ନୁହେଁ ଯେହେତୁ ଆପଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକର ଅଗ୍ରଗତି ଉପରେ ନଜର ରଖିଛନ୍ତି ଯାହା ହ୍ରାସ ହେଉଛି ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ସମୟର କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ଉତ୍ପାଦଗୁଡିକର ଏକାଗ୍ରତା ଅନ୍ୟ ପଥରେ ଯିବା ଉଚିତ | ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ସେମାନେ ବୃଦ୍ଧି ହେବା ଉଚିତ ଏବଂ ତୁମେ ଯାହା ଦେଖୁଛ ତାହା ଠିକ୍

ତେଣୁ ସବୁଜ ଲାଇନକୁ ଦେଖ, ସବୁଜ ଲାଇନକୁ ଦେଖ ସବୁଜ ରେଖାକୁ ଦେଖ ଏହି ସବୁଜ ରେଖା ବ୍ରୋ ମାଇନସ୍ କିମ୍ବା cl ମାଇନସ୍ ଅଟେ ଏବଂ ମୁଁ କହୁଛି ସେଗୁଡ଼ିକ ସମାନ

ତେଣୁ ଯଦି ତୁମେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ସେଟ୍ ହୋଇଥିବା ସମୟ ଶୂନକୁ ଦେଖ ଯେ ଶୂନ୍ୟ ସମୟରେ କ product ଣସି ଦ୍ରବ୍ୟର କ formation ଣସି ଗଠନ ହୋଇନଥିଲା ଏବଂ

ତେଣୁ ବ୍ରୋ ମାଇନସ୍ ଏବଂ କ୍ଲ ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ଆରମ୍ଭ | ମି ଶୂନ

ତେଣୁ ଅନ୍ୟ ଏକ ତୁମେ ଜାଣିଥିବା ବ feature ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ମନେରଖ ଯେ ଆମେ ପ୍ଲଟ୍ର ବ features ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବିଷୟରେ କହୁଥିଲୁ ଆମେ ପ୍ଲଟ୍ର କିଛି ବ features ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବିଷୟରେ କହୁଛୁ ତାପରେ ବ feature ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନମ୍ବର ତିନୋଟି ତାପରେ ବ feature ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନମ୍ବର ତିନି ଯାହା ଆମେ ଲେଖିପାରିବା ତାହା ହେଉଛି ଶୂନ୍ୟରେ ସେଠାରେ କ product ଣସି ଉତ୍ପାଦ ଉପସ୍ଥିତ ନଥିଲା | କ product ଣସି ଉତ୍ପାଦ ଉପସ୍ଥିତ ନଥିଲା ଯାହା ହେଉଛି ମୁଁ ହେଉଛି 0 ସମୟରେ ବ୍ରୋ ମାଇନସ୍ ର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତା ଲେଖିପାରେ ଶୂନ୍ୟରେ cl ମାଇନସ୍ ର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତା ଯାହା ଶୂନ୍ୟ ସହିତ ସମାନ କାରଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କିପରି କୁହାଯାଇଥିଲା ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ଆମେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲୁ | ହାଇପୋବ୍ରୋମାଇଡ୍ର କ formation ଣସି ଗଠନ କିମ୍ବା କ୍ଲୋରାଇଡ୍ ଗଠନ ହୋଇନଥିଲା ଯେତେବେଳେ ଆପଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ କରିବା ସମୟରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପାତ୍ରରେ ଏହି ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କ present ଣସିଟି ଉପସ୍ଥିତ ନଥିଲା ତେବେ ବ feature ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନମ୍ବର ଚାରିକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଦିଅନ୍ତୁ, ବ feature ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନମ୍ବରରେ ଆପଣ ପଛକୁ ଯାଆନ୍ତୁ ଏବଂ ପୁନର୍ବାର ଏହାକୁ ଦେଖନ୍ତୁ | ଯେହେତୁ ଆମେ କେବଳ ବ feature ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନମ୍ବର ତିନୋଟି କହିଥିଲୁ ଯେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭରେ ଉତ୍ପାଦଗୁଡ଼ିକ ସେଠାରେ ଆଦ present ଉପସ୍ଥିତ ନଥିଲେ ତାପରେ ବ feature ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନମ୍ବର ଚାରିଟି ହେଉଛି ଆପଣ ବ୍ର ମିନି ର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତାକୁ ଦେଖନ୍ତି | s nclo ମାଇନସ୍ ତୁମେ ଦେଖୁଛ ତୁମେ ଜାଣ ଯେ ତୁମେ ନିଜକୁ ଏକ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରି ପାରିବ ପ୍ରଶ୍ନ ହେଉଛି ମୁଁ କହିଲି ଯେ ଠିକ ଅଛି ଦ୍ରବ୍ୟ ବ୍ରୋ ମାଇନସ୍ ଏବଂ କ୍ଲ ମାଇନସ୍ ସେଗୁଡିକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅସମ୍ଭବ ଯେ ସେମାନଙ୍କର ଗତିଜ ଚିହ୍ନଗୁଡିକ ଅସମ୍ଭବ ଅଟେ ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ମୁଁ ବ୍ର କିମ୍ବା ମାଇନସ୍ କରେ କି ନାହିଁ cl ମାଇନସ୍ କର ସେମାନେ ସମାନ ଡାଟା ପଏଣ୍ଟକୁ ଠିକ୍ ଭାବରେ ଅନୁସରଣ କରିବେ ଏବଂ ସେଥିପାଇଁ ei br ମାଇନସ୍ ଏବଂ cl ମାଇନସ୍ ଲେଖିଛନ୍ତି କାରଣ ଉଭୟେ ଯଦି ଆପଣ ଏକାଗ୍ରତାକୁ ପୃଥକ ଭାବରେ ମାପ କରନ୍ତି ତେବେ ସେମାନେ ଏହି ଧାଡିରେ ରହିବେ ଠିକ୍ କିନ୍ତୁ ହାଇପୋକ୍ଲୋରାଇଟ୍ ପାଇଁ ସମାନ ଘଟଣା ଘଟେ ନାହିଁ | ହାଇପୋବ୍ରୋମାଇଡ୍ କିମ୍ବା ବରଂ ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ହାଇପୋକ୍ଲୋରାଇଟ୍ ଏବଂ ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ଏହା କାହିଁକି ଅଟେ

ତେଣୁ ଏହା ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତାକୁ ଦେଖିବା ଏବଂ ହାଇପୋକ୍ଲୋରାଇଟ୍ ର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତାକୁ ଦେଖିବା ଦ୍ୱାରା ଆମେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ସହିତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲୁ ଯେପରି ହାଇପୋକ୍ଲୋରାଇଟ୍ ର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତା | ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତା ଠାରୁ ଅଧିକ

ତେଣୁ ଆମେ ଏଠାରେ ଲେଖିପାରିବା ଯେ ସେହି ସମୟରେ 0 ହାଇବୋକ୍ଲୋରାଇଡ୍ର ଏକାଗ୍ରତା ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ଠାରୁ ଅଧିକ |

ତେଣୁ ଶୂନ୍ୟ ସମୟରେ କ୍ଲୋ ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ଯାହା ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତା ଠାରୁ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତା ଅଟେ

ତେଣୁ ଯଦି ମୋତେ ଏହାକୁ ଟିକିଏ ଅଧିକ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିବାକୁ ପଡିବ ତେବେ ମୁଁ କହିପାରେ ଯେ କ୍ଲୋ ମାଇନସ୍ ଶୂନ କ'ଣ ଏହା କ୍ଲୋ ର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତା | ମାଇନସ୍ ଯାହା ଶୂନ୍ୟ ସବସ୍କ୍ରିପ୍ଟ ସହିତ ବ୍ର ମାଇନସ୍ ଦ୍ meant ାରା ବୁ meant ାଯାଏ ଏହା ହେଉଛି ବ୍ର ମାଇନସ୍ ର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତା, ତେବେ ବ feature ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନମ୍ବର ଚାରିଟି ବ feature ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନମ୍ବର ଚାରିଟି ହେଲା ଯେ ସେହି ସମୟରେ ଶୂନ୍ୟ ପ୍ରଜାତିର ଏକାଗ୍ରତା ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ କ୍ଲୋ ମାଇନସ୍ ଏବଂ ବି ମାଇନସ୍ ଅଟେ | ସମାନ ଅଧିକାର ନୁହେଁ ଏବଂ ସେମାନେ କିପରି ଏହି ଉପାୟରେ କିମ୍ବା ଏହି ଉପାୟରେ ସମାନ ନୁହଁନ୍ତି ଯେ ହାଇପରକ୍ଲୋରାଇଡ୍ର ଏକାଗ୍ରତା ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତା ଯାହାକି କ୍ଲୋ ମାଇନସ୍ ଦ୍ୱାରା ଦିଆଯାଏ ଆପଣ ସବସ୍କ୍ରିପ୍ଟରେ ଶୂନ ଜାଣିଥିବେ ଏହା ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଏକାଗ୍ରତାଠାରୁ ଅଧିକ |

ତେଣୁ ତୁମେ ଶୀଘ୍ର ଜାଣିଛ ଯଦି ତୁମେ ପ୍ଲଟ୍ର ବ features ଶିଷ୍ଟ୍ୟଗୁଡିକୁ ପୁନ ap ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛ, ତେବେ ବ features ଶିଷ୍ଟ୍ୟଗୁଡିକ କ'ଣ ପ୍ରଥମ ବ feature ଶିଷ୍ଟ୍ୟଗୁଡିକ ହେଉଛି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ପ୍ରଜାତିର ଏକାଗ୍ରତା କିମ୍ବା ହାଇପର୍ଟ | ସମୟର ବୃଦ୍ଧି ସହିତ ହ୍ଲୋରାଇଡ୍ ଏବଂ ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ହ୍ରାସ ପାଉଛି ଯାହା ଦ୍ you ାରା ଆପଣ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନୀଳ ବୃତ୍ତକୁ ଦେଖିପାରିବେ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନୀଳ ରଙ୍ଗର ବୃତ୍ତ ଦୁଇଟି ନୀଳ ରେଖା ସହିତ ଏହି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକର ଅଟେ କାରଣ ସମୟ ଏହି ରିଆକ୍ଟାଣ୍ଟଗୁଡିକର ଏକାଗ୍ରତା ବ feature ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ହ୍ରାସ କରୁଛି | ଉତ୍ପାଦଗୁଡିକର ଏକାଗ୍ରତାକୁ ଦୁଇ ନମ୍ବର କରନ୍ତୁ ଯାହା ହେଉଛି ହାଇପୋ ବ୍ରୋମାଇନ୍ ବି ରୋ ମାଇନସ୍ ଏବଂ କ୍ଲୋରାଇଡ୍ କ୍ଲ ମାଇନସ୍ ସମୟ ବ increase ିବା ସହିତ ବ increase ଼ିବା ସହିତ ଏହା ସବୁଜ ବକ୍ର ଦ୍ୱାରା ଉପଯୁକ୍ତ ଭାବରେ ଉପସ୍ଥାପିତ ହୋଇଛି ଏଠାରେ ଆପଣ ସବୁଜ ବକ୍ରରେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଏହି ସବୁଜ ପଏଣ୍ଟଗୁଡିକ | ଠିକ୍ ଯଦି ତୁମେ ସମୟ ଶୂନରୁ ଆରମ୍ଭ କର ଯେପରି ମୁଁ ଶୂନ୍ୟ ସମୟରେ କହିଥିଲି ତୁମର କ hyp ଣସି ହାଇପୋବ୍ରୋମାଇଡ୍ କିମ୍ବା କ୍ଲୋରାଇଡ୍ ଉପସ୍ଥିତ ନାହିଁ ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପାତ୍ରରେ କ product ଣସି ଉତ୍ପାଦ ପ୍ରଜାତି ନାହିଁ ଯାହାକୁ ଆପଣ ଦେଖିପାରିବେ ଯେ ଏହା c ଏହି c ଠାରୁ ଅଧିକ କିମ୍ବା ଏହି ଏକାଗ୍ରତା ଠାରୁ ଅଧିକ | ତୁମର ଶୂନ୍ୟ ସମୟରେ ଯାହା ଅଛି ତା'ଠାରୁ ଅଧିକ ବଡ଼ ଯେଉଁଠାରେ ଏଠାରେ ସମସ୍ତ ଉତ୍ପାଦ ପ୍ରଜାତିର କ species ଣସି ପ୍ରଜାତି ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମେ ଦୁଇଥର ଯାଅ ନାହିଁ ତୁମର ଅଧିକ ଉତ୍ପାଦ ଗଠନ ହେଉଛି ତୁମେ ସମୟକୁ ଯାଅ | ତିନୋଟି ତୁମର ପୁନର୍ବାର ଅଧିକ ଉତ୍ପାଦ ଗଠନ ହେଉଛି ତୁମେ ଚାରିଥର ସମୟକୁ ଯାଅ ତୁମର ଅଧିକ ଉତ୍ପାଦ ଗଠନ ହେଉଛି ତୁମେ ପାଞ୍ଚଟି ଠିକ୍ ସମୟ ଯାଏ ଏବଂ ଏହି ପ୍ଲଟ୍ ଉପରେ ଆଧାର କରି ଏହିଠାରେ ତୁମେ ସର୍ବାଧିକ ଉତ୍ପାଦ ଗଠନ କରୁଛ

ତେଣୁ ଏକାଗ୍ରତା | ସମୟର କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ସେମାନେ ହ୍ରାସ କରୁଥିବା ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକ ଏବଂ ସମୟର କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ସେମାନେ ବ the ୁଥିବା ଉତ୍ପାଦଗୁଡିକର ଏକାଗ୍ରତା ଏବଂ ଏହା ସାଧାରଣତ any ଯେକ reaction ଣସି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାରେ କିମ୍ବା କ kin ଣସି ଗତିଜ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରୋଫାଇଲରେ ଘଟେ, ଏହା ହେଉଛି ଏକ ସାଧାରଣ ବ feature ଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଯାହା ପରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଶ୍ନ ହେବ | ତୁମ ପାଖକୁ ଆସ, ଏଗୁଡିକ ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ରଖିଛ

ତେଣୁ ଆମେ ଜାଣିବୁ ତୁମେ ସର୍ବଦା ଏହି ପ୍ଲଟକୁ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ରେଫର୍ କର ପ୍ଲଟଗୁଡିକରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆପଣ ଏଠାରେ କ'ଣ ଦେଖିବେ କିମ୍ବା ପ୍ଲଟରୁ ଆପଣ ଦୁଇଟି ଜିନିଷକୁ ଦେଖିବେ ଯାହାକୁ ଆପଣ ଠିକ୍ ହାରରେ ଦେଖୁଛନ୍ତି ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଏକ ସମୟ ଅବଧିରେ ଏକାଗ୍ରତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ | ସମୟର କାର୍ଯ୍ୟ

ତେଣୁ ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକର ଅଦୃଶ୍ୟତା ହାର

ତେଣୁ ମୁଁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ଅଦୃଶ୍ୟତା ହାର ଲେଖିପାରେ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ ଉପାୟରେ ମୁଁ ଲେଖିପାରେ ଉତ୍ପାଦଗୁଡ଼ିକର ଦୃଶ୍ୟ ହାର ଯାହା ଦ୍ you ାରା ଆପଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ହାରକୁ

ପ୍ରକାଶ କରିପାରିବେ | ଦୁଇଟି ଉପାୟରେ ସମୟର କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାରେ କ’ଣ ଘଟୁଛି, ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକର ଅଦୃଶ୍ୟତା ହାର ଏବଂ ଅନ୍ୟଟି ହେଉଛି ଦ୍ରବ୍ୟର ଦୃଶ୍ୟର ହାର, ଏହା ଅଦୃଶ୍ୟତାର ହାର, ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଛି | କାହିଁକି ସେମାନେ ଠିକ୍ ଅଦୃଶ୍ୟ ହେଉଛନ୍ତି ଏବଂ ତା’ ପରେ ଦୃଶ୍ୟର ହାର କାରଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଡିକ ଉତ୍ପାଦିତ ହେଉଛି

ତେଣୁ ଉତ୍ପାଦଗୁଡିକ ଦେଖାଯାଉଛି ଯାହା ସେମାନେ ଅସ୍ତିତ୍ are ରେ ଆସୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଏହାକୁ ଉତ୍ପାଦଗୁଡିକର ଦୃଶ୍ୟ ହାର କୁହାଯାଏ କାରଣ ଉତ୍ପାଦଗୁଡିକ ସମୟର କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ଗଠିତ | ଠିକ ଅଛି

ତେଣୁ ଏହା ଉପରେ ଆଧାର କରି ଆପଣ ଜାଣିଛନ୍ତି କି ଆମେ କଣ ଲେଖିପାରିବା ମୁଁ କହିପାରେ ଯେ କ୍ଲୋ ମାଇନସ୍ ର ମାଇନସ୍ d ଦ୍ given ାରା ଅଦୃଶ୍ୟ ହେବାର ହାର କିମ୍ବା ମୁଁ ଅଧିକ ସୀମିତ ଶବ୍ଦରେ ଲେଖିପାରେ | k ତୁମକୁ ପରେ କାହିଁକି ମୁଁ d ରୁ ଡେଲଟା d କୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରେ ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଏକ ଅସୀମ ପ୍ରତୀକ ଜିନିଷ ଛୋଟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଏହି ବଡ ଡେଲ୍ଟାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଏକ ଦୀର୍ଘ ପରିବର୍ତ୍ତନ କିମ୍ବା ଦୀର୍ଘ ସମୟର ବ୍ୟବଧାନରେ ତୁମେ ବଡ଼ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଜାଣିଛ କି ମୁଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ରହିବି | ଏହି ଗୋଟିଏ ଯାହା ମୁଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଥିର କରିବି ତାହା ହେଉଛି ଏହି

ତେଣୁ ଡେଲଟା କ୍ଲୋ ମାଇନସ୍ ଉପରେ ଡେଲଟା ଟକ୍ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରୋଫାଇଲକୁ ଫେରିଯିବା ଧରାଯାଉ ମୁଁ ଏହା ଦେଖୁଛି ମୁଁ ଜାଣିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛି ଯେ ମୁଁ ଏହି ମୂଲ୍ୟ କ୍ଲୋ ଖୋଜିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛି | ମାଇନସ୍ ଓଭର ଡେଲଟା t ସହିତ ଏହା କ’ଣ ସମାନ ଅଟେ

ତେଣୁ ମୁଁ ଏଠାରେ ଏକ ନେଗେଟିଭ୍ ସାଇନ୍ ଆଉଟ୍ କରିବା ଉଚିତ୍ କିମ୍ବା ସୀମିତ ଏକାଗ୍ରତା ପରିସର ଯାହା ମୁଁ ଖୋଜୁଛି ତାହା ହେଉଛି ମୁଁ ଦୁଇଟି ଟାଇମ୍ ପଏଣ୍ଟ ଖୋଜୁଛି ଦୁଇ ଟାଇମ୍ ପଏଣ୍ଟ କ’ଣ ଟାଇମ୍ ପଏଣ୍ଟ ଏବଂ ଟାଇମ୍ ପଏଣ୍ଟ ଟି ଖୋଜ, ତା’ ପରେ ମୁଁ କହିବି ଯେ ମୋର ଡେଲ୍ଟା ମୋର ଡେଲଟା ଟି କ’ଣ? ଡେନୋମିନେଟରରେ ମୁଁ କହୁଛି ମୋର ଡେଲଟା ଟି ହେଉଛି ତିନି ମାଇନସ୍ ଟି ଗୋଟିଏ ଠିକ୍

ତେଣୁ ମୁଁ କଣ | କୁହ ତାପରେ ମୁଁ ପ୍ଲଟକୁ ଦେଖେ ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ପ୍ଲଟକୁ ଦେଖେ ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ପ୍ଲଟକୁ ଦେଖେ ମୁଁ ଯାହା କହୁଛି ମୁଁ ତିନୋଟି ଦେଖେ ମୁଁ ତିନୋଟି ଦେଖେ ଏବଂ ତା’ ପରେ ମୁଁ ଗୋଟିଏ କହିବାକୁ ଚାହେଁ କିମ୍ବା ମୁଁ ଚିତ୍ର କରିବାକୁ ଚାହେଁ | ତାପରେ ଏହି ଦୁଇ ସମୟ ପଏଣ୍ଟ ମଧ୍ୟରେ t 3 ଏବଂ t 1 ମଧ୍ୟରେ ହାଇପରକ୍ଲୋରାଇଡ୍ର ଏକାଗ୍ରତା କିପରି ବଦଳିଛି

ତେଣୁ t 3 ରେ ଯଦି ମୁଁ ଏହି ଡଟ୍ ଲାଇନ୍ ବ extend ାଏ ତେବେ ମୁଁ ତିନୋଟି ଡାହାଣକୁ ହିଟ୍ କରେ ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ତିନୋଟିରେ ହାଇପରକ୍ଲୋରାଇଡ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା | ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ବକ୍ରରୁ c ତିନିଟି ଠିକ୍ ଅଛି

ତେଣୁ ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ଗୋଟିଏକୁ ଯାଏ, ମୁଁ ଏହାକୁ ପୁଣି ବ extend ାଇବି ଯଦି ତୁମେ କେବଳ ଡଟ୍ ଲାଇନ୍ ଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିବ ମୁଁ c କୁ ଧକ୍କା ଦେବି ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯଦି ତିନୋଟିରେ ହାଇପୋକୋର୍ଡର ଏକାଗ୍ରତା c ତିନି ତେବେ t ହାଇପୋକ୍ଲୋରାଇଟ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ଯଦି ମୁଁ t1 ସହିତ ଟ୍ରାକ୍ କରେ ତେବେ ଏହା c1 ଅଟେ

ତେଣୁ ତୁମେ ବର୍ତ୍ତମାନ c3 ମାଇନସ୍ c1 ଏବଂ t3 ମାଇନସ୍ t1 ଲେଖିବାବେଳେ ତୁମେ କରିଛ କିମ୍ବା ତୁମେ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛ କି ପଦକ୍ଷେପଟି କ’ଣ? ଷ୍ଟେପ୍ ହେଉଛି ଏହି c 3 c 1 ଠାରୁ କମ୍, ଆପଣ ଦେଖନ୍ତି c 3 ର ଏକାଗ୍ରତା c 1 ର ଏକାଗ୍ରତା ଠାରୁ କମ୍ ଅଟେ | ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯେ c ତିନି ମାଇନସ୍ c ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ଏକ ନକାରାତ୍ମକ ପରିମାଣ କାହିଁକି କାରଣ c ତିନୋଟି ବର୍ତ୍ତମାନ c ଗୋଟିଏ ଠାରୁ କମ୍, ଯଦି ତୁମେ t ତିନୋଟି ଏବଂ t କୁ ଦେଖିବ ଯାହା ଦୁଇଟି ଟାଇମ୍ ପଏଣ୍ଟ ମୁଁ କହିପାରେ t ତିନିଟି t ଠାରୁ ବଡ | ତିନୋଟି ଟି ଗୋଟିଏ ଠାରୁ ବଡ ଯଦି t ତିନିଟି t ଠାରୁ ବଡ ତେବେ ମୁଁ କହିପାରେ ଯେ t ତିନୋଟି ମାଇନସ୍ t ଗୋଟିଏ ସକାରାତ୍ମକ ପରିମାଣ ଠିକ ଅଛି

ତେଣୁ t 3 ମାଇନସ୍ t 1 ହେଉଛି ଏକ ସକାରାତ୍ମକ ପରିମାଣ c 3 ମାଇନସ୍ c 1 ଏକ ନକାରାତ୍ମକ ପରିମାଣ କାହିଁକି କାରଣ t 3 3 1 ରୁ ବଡ କିନ୍ତୁ c 3 c 1 ଠାରୁ କମ୍ ଅଟେ

ତେଣୁ ମୁଁ ଏହାକୁ ଟିକିଏ ଅଧିକ ତଳକୁ ଆଣିବି

ତେଣୁ ମୁଁ ତୁମକୁ ଜାଣିପାରିବି

ତେଣୁ ଯଦି ମୋର ଏହା ଅଛି ତେବେ ଆପଣ c3 ଦେଖିପାରିବେ ଏବଂ c1 c3 c1 ଠାରୁ କମ୍ ଏବଂ c3 ମାଇନସ୍ c1 ନକାରାତ୍ମକ t3 t1 ଠାରୁ ବଡ

ତେଣୁ t3 ମାଇନସ୍ t1 ସକାରାତ୍ମକ ଯାହା ଘଟିଛି ତାହା ହେଉଛି ବର୍ତ୍ତମାନ ଆପଣ ଏହି ମୂଳ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଫେରିଯାଆନ୍ତୁ ଯାହା ଆମେ ଲେଖିଥିଲୁ ଏବଂ ଆମେ କହିଥାଉ ଯେ ଏହା ଏକ ସକାରାତ୍ମକ ପରିମାଣ ଉପରେ ଏକ ନକାରାତ୍ମକ ପରିମାଣ ଯାହା ମୋତେ ଦେଇଥାଏ | ଏକ ନକାରାତ୍ମକ ପରିମାଣ ବର୍ତ୍ତମାନ ମନେରଖନ୍ତୁ ପରିମାଣ ନକାରାତ୍ମକ ଅଟେ ଯାହା ନକାରାତ୍ମକ ହେଉଛି ନକାରାତ୍ମକ ହେଉଛି hy ର ଏକାଗ୍ରତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ | ସମୟର ଏକ କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ପେର୍କ୍ଲୋରାଇଡ୍ ଯେ ପରିମାଣ ନକାରାତ୍ମକ ଅଟେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ହାର ସକରାତ୍ମକ ବୋଲି ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରାଯାଇଥାଏ

ତେଣୁ ସେଥିପାଇଁ ଆମେ ସର୍ବଦା ସକରାତ୍ମକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ହାର ପାଇଁ ଯାଇଥାଉ

ତେଣୁ ମୋତେ ସଂଜ୍ଞା ଦ୍ reaction ାରା ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ହାର ଲେଖିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ | ସକରାତ୍ମକ ଅଧିକାର କିମ୍ବା ପାରମ୍ପାରିକ ଭାବରେ ଆମେ କହିଥାଉ ଯେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ହାର ସକରାତ୍ମକ ଅଟେ

ତେଣୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆପଣ ଫେରିଯାଆନ୍ତୁ ଏବଂ ଦେଖନ୍ତୁ ଆମେ ଏଠାରେ ଯାହା ଲେଖିଛୁ ତାହା ହେଉଛି ହାଇପରକ୍ଲୋରାଇଡ୍ର ଅଦୃଶ୍ୟତା ହାର ଏହି ଡେଲ୍ଟା କ୍ଲୋ ମାଇନସ୍ ଏକାଗ୍ରତା c1 ମାଇନସ୍ ଦ୍ୱାରା ଡେଲଟା t ଉପରେ ଦିଆଯାଏ | ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଏହି ସମୟ ବ୍ୟବଧାନରେ ସମୟର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଉପରେ ମାଇନସ୍ ଧ୍ୟାନରେ ରଖି ମାଇନସ୍ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯାହାକୁ ଆମେ ତିନି ମାଇନସ୍ t ଭାବରେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିଛୁ କାରଣ ଯଦି ଆପଣ ଏହାକୁ ବିଚାର କରୁନାହାଁନ୍ତି କାରଣ ଡେଲ୍ଟା ଉପରେ ଏହି ଡେଲଟା c1 ମାଇନସ୍ ଏକ ନକାରାତ୍ମକ ପରିମାଣ | ଏହି ହାରଟି ସକାରାତ୍ମକ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ଏକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାକର୍ତ୍ତା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସର୍ବଦା ଏକ ନକାରାତ୍ମକ ସଙ୍କେତ ଦ୍ the ାରା ନକାରାତ୍ମକ ଚିହ୍ନ ସୂଚାଇଥାଏ ଯେ ଏହା ଏକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ଏବଂ ସମୟର ଏକାଗ୍ରତା ଭାବରେ ଏହାର ଏକାଗ୍ରତା ହ୍ରାସ ହେଉଛି

ତେଣୁ ମୋତେ ଲେଖିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ ଯାହା ଦ୍ I ାରା ମୁଁ ଯାହା କହିଥିଲି ତାହା ହେଉଛି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ଅଦୃଶ୍ୟତାର ହାର | ଡେଲଟା r ଉପରେ ଏକ୍ସପ୍ରେସନ୍ ପୂର୍ବରୁ ଏକ ନକାରାତ୍ମକ ସଙ୍କେତ ଅଛି ଯେଉଁଠାରେ r ହେଉଛି ଆପଣଙ୍କର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ଯାହା ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି

ତେଣୁ ଆପଣ ଏହା କରୁଛନ୍ତି ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଯଦି ଆପଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳର ଅଦୃଶ୍ୟତା ହାରରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ହାରକୁ ବିଚାର କରୁଛନ୍ତି ତେବେ ଏହାର ନେଗେଟିଭ୍ ଦ୍ rate ାରା ରେଟ୍ ଦିଆଯାଏ

ତେଣୁ ଏହାର ନେଗେଟିଭ୍ ଦ୍ rate ାରା ରେଟ୍ ଦିଆଯାଏ, କାରଣ ଡେଲଟା r ନିଜେ ନେଗେଟିଭ୍ ଡେଲଟା ଟି ହେଉଛି ଏକ ସକାରାତ୍ମକ ପରିମାଣ ଡେଲଟା r ଉପରେ ନକାରାତ୍ମକ ଏବଂ ଏହା ନକାରାତ୍ମକ ହାରରେ | ପରିଭାଷା ଦ୍ positive ାରା ସକାରାତ୍ମକ ହୁଅ ସମୟ ବ୍ୟବଧାନରେ ରିଆକ୍ଟାଣ୍ଟର ସ୍ଥିର ପରିବର୍ତ୍ତନ ପୂର୍ବରୁ ନିଶ୍ଚିତ କରିବା ପାଇଁ କିମ୍ବା ଆପଣଙ୍କୁ ବୁ understand ାଇବା ପାଇଁ ଯେ ରିଆକ୍ଟାଣ୍ଟର ଏକାଗ୍ରତା ସମୟର କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ହ୍ରାସ ହେଉଛି ଆହା ଆଶା କରୁଛି ଆପଣ ଏହି ପ୍ଲଟରୁ ଜାଣିଛନ୍ତି କି ଆମେ ଜାଣିବାକୁ ସକ୍ଷମ ହୋଇଛୁ | ଏକ ଗତିଜ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରୋଫାଇଲ୍ ହେଉଛି ଯଦି ତୁମେ ତୁମର ଡାଟା ପଏଣ୍ଟ ଷଡଯନ୍ତ୍ର କରୁଛ ଏବଂ ତାପରେ ତୁମେ ସମୟର କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ଜାଣିଛ

ତେଣୁ ଡାଟା ପଏଣ୍ଟଗୁଡ଼ିକର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ତୁମର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ଏବଂ ଉତ୍ପାଦଗୁଡ଼ିକର ଏକାଗ୍ରତା ସମୟର କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ଯାହା ତୁମର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରୋଫାଇଲ୍ ହେଉଛି ତଥ୍ୟ ପଏଣ୍ଟଗୁଡ଼ିକ ଏଗୁଡିକ ଦ୍ୱାରା ଦିଆଯାଇଛି | ସର୍କଲଗୁଡିକ ଏଠାରେ ଅଛି ତା’ ହେଲେ ଆପଣ ଯାହା କରନ୍ତି ତାହା ହେଉଛି ସୁବିଧାଜନକତା ପାଇଁ ବୁ concept ିବା ସହଜ କରିବା ପାଇଁ ଭିଜୁଆଲାଇଜେସନ୍ ଭିଜୁଆଲାଇଜେସନ୍ ଦେଖିବା ସହଜ କରିବା ପାଇଁ ଆପଣ ସେହି ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ପଏଣ୍ଟଗୁଡିକରେ ସୁଗମ ରେଖା ଆଙ୍କିବା ଆମକୁ ସହଜ କରିବା ପାଇଁ ଯାହା ଦ୍ the ାରା ଆମେ ଧାରା ଦେଖିପାରିବା | ଠିକ୍ ଥରେ ତୁମେ ତାହା କରିସାରିବା ପରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଶ୍ନ ତୁମେ ନିଜକୁ ପଚାରିବା ହେଉଛି ସମୟର କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ଏକାଗ୍ରତା କିପରି ବଦଳିଯାଏ

ତେଣୁ ତୁମେ ଯାହା କର ତାହାହେଲେ ତୁମେ କୁହ ଯେ ତୁମେ କ୍ଲୋରାଇଡର ଅଦୃଶ୍ୟତାକୁ ଦେଖ |

ତେଣୁ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ରିଆକ୍ଟାଣ୍ଟଗୁଡିକର ଅଦୃଶ୍ୟତା ହାର ମୁଁ ହାଇପରକ୍ଲୋରାଇଡ୍ ନେଇଛି ଏହି ମାଇନସ୍ ଡେଲ୍ଟା କ୍ଲୋ ମାଇନସ୍ ଡେଲଟା ଉପରେ ଦେଇଛି

ତେଣୁ ମୁଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଲେଖିପାରେ ଯେ ଏହି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପାଇଁ ହାଇପୋକ୍ଲୋରାଇଟ୍ ପ୍ଲସ୍ ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ଆପଣଙ୍କୁ ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ହାଇପର ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ପ୍ଲସ୍ କ୍ଲୋରାଇଡ୍

ଦେଇପାରେ | ଲେଖନ୍ତୁ ଯେ ରିଆକ୍ଟାଣ୍ଟଗୁଡିକର ଅଦୃଶ୍ୟତା ହାର ହେଉଛି କିମ୍ବା ଦିଆଯାଇପାରେ ଯାହାକୁ ଆମେ ଡେଲ୍ଟା ଉପରେ ଦେଖିଛୁ

ତେଣୁ ଏକ ନକାରାତ୍ମକ ସଙ୍କେତ ଅଛି ଯାହା ଏକ ନକାରାତ୍ମକ ସଙ୍କେତ ସହିତ ଡେଲଟା ଉପରେ b କିମ୍ବା ମାଇନସ୍ ସହିତ ସମାନ କାରଣ ଏହି ଦୁଇଟି ହେଉଛି ଆପଣଙ୍କର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ଏବଂ ସମୟର ଏକ କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ଏଗୁଡ଼ିକ ହ୍ରାସ ପାଉଛି ଯାହା ଠିକ୍ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ

ତେଣୁ ସ୍ପଷ୍ଟ କାରଣ ପାଇଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେତେବେଳେ ଆପଣ ଆଗକୁ ବ and ଼ିବେ ଏବଂ କହିବେ ଠିକ ଅଛି ଉତ୍ପାଦର ଦୃଶ୍ୟର ହାର ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇପାରେ ଯେ ମୁଁ କିପରି ଡେଲଟା ବ୍ରୋ ମାଇନସ୍ ଲେଖି ପାରିବି ଏବଂ ଏହା ହେଉଛି | ଡେଲଟା t ଉପରେ ଡେଲଟା cl ମାଇନସ୍ ସହିତ ସମାନ ଏବଂ ଆପଣ ଦେଖନ୍ତି ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଏକ ସକାରାତ୍ମକ ସଙ୍କେତ ଅଛି କାରଣ ସଂଜ୍ଞା ଦ୍ these ାରା ଏହା ସକରାତ୍ମକ ଏବଂ ଏହା କାହିଁକି ଅଟେ

ତେଣୁ ସଂଜ୍ଞା ଦ୍ these ାରା ଏଗୁଡିକ କାହିଁକି ଆପଣ ଫେରି ଆସନ୍ତି ଏବଂ ଏହା ଉପରେ ନଜର ପକାନ୍ତୁ | ଏହି ଡାହାଣକୁ ପୁନର୍ବାର ଦେଖ ବ୍ରୋ ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ହେଉଛି ଏହା ହେଉଛି ବ୍ରୋ ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ହେଉଛି b କିମ୍ବା ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା b କିମ୍ବା ମାଇନସ୍ ର ଏକାଗ୍ରତା ଠାରୁ ଅଧିକ, କାରଣ ଉତ୍ପାଦଗୁଡିକ ଦେଖାଗଲା କିମ୍ବା ଏହି ଉତ୍ପାଦ | ଅସ୍ତିତ୍ୱରେ ଆସିଛି ଏବଂ ଏହା ସମୟର କାର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ଏକାଗ୍ରତାରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଉଛି

ତେଣୁ ଯେତେବେଳେ ତୁମେ ପଛକୁ ଯାଅ ଏବଂ ଏହି ସମୀକରଣକୁ ଦେଖିବ ଯେତେବେଳେ ତୁମେ ପଛକୁ ଯାଅ ଏବଂ ଏହି ସମୀକରଣକୁ ଦେଖିବ ତୁମେ ଦେଖିବ ଏହି ସଂଖ୍ୟାଟି ଏକ ସକାରାତ୍ମକ ପରିମାଣ ଅଟେ

ତେଣୁ ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ସମଗ୍ର | cl ମାଇନସ୍ ପାଇଁ ଜିନିଷଟି ସକାରାତ୍ମକ ଅଟେ କାରଣ cl ମାଇନସ୍ ଏବଂ ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି ହାଇପର ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ଠିକ୍ ସମାନ ବକ୍ର ଦ୍ୱାରା ଦିଆଯାଇଥାଏ ଏବଂ ତାପରେ ଆପଣ ଏହା ପାଇଁ ଏକ ସମାନ ଷ୍ଟେଟମେଣ୍ଟ କହିପାରିବେ

ତେଣୁ ଏହା ମଧ୍ୟ ସକାରାତ୍ମକ ଅଟେ

ତେଣୁ ପୁନର୍ବାର ପୁନର୍ବାର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପାଇଁ r ର ହାର | ଉତ୍ପାଦଗୁଡିକର ଦୃଶ୍ୟ ପାଇଁ ସମୟ ସହିତ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳର ଏକାଗ୍ରତାର ପରିବର୍ତ୍ତନର ନକାରାତ୍ମକତା ଉପରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥାଏ, ଏହା ଏକ ସକରାତ୍ମକ ଚିହ୍ନ ସହିତ ପୂର୍ବରୁ ହୋଇଥାଏ

ତେଣୁ ଏକ ନକାରାତ୍ମକ ଚିହ୍ନ ନାହିଁ ସେଠାରେ ଏକ ସକରାତ୍ମକ ଚିହ୍ନ ଅଛି କାରଣ ଉତ୍ପାଦଗୁଡିକର ଏକାଗ୍ରତାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉଛି | ସଂଜ୍ଞା ଦ୍ time ାରା ସମୟ ବ୍ୟବଧାନରେ ସକାରାତ୍ମକ ହେଉଛି ଏହିଗୁଡିକ ଉତ୍ପାଦ ଏବଂ ଉତ୍ପାଦଗୁଡିକ ଅସ୍ତିତ୍ while ରେ ଆସୁଥିବାବେଳେ ରିଆକ୍ଟାଣ୍ଟଗୁଡିକ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଛି

ତେଣୁ ଉତ୍ପାଦଗୁଡିକ ପାଇଁ ତୁମର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ଏଠାରେ ଏକ ସକାରାତ୍ମକ ସାଇନ୍ ଆଉଟ୍ ଅଛି କିନ୍ତୁ ଯେପରି ଆମେ ଦେଖିଲୁ ଏଠାରେ ଏକ ନକାରାତ୍ମକ ସଙ୍କେତ ଅଛି | ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କନେଟିକ୍ସ ଉପରେ କିମ୍ବା ତୁମର କ course ଣସି ଗତିଜ ପ୍ରୋଫାଇଲ୍ ପାଇଁ ତୁମେ ଏହାକୁ ଅନୁସରଣ କରିବାକୁ ପଡିବ, ଏହାକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ସର୍ବଦା ଏହାକୁ ବଜାୟ ରଖାଯିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ଜାଣେ ତୁମେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଜିନିଷ ଉଠାଇବା ମୁଁ ତୁମକୁ କହିବାକୁ ଚାହେଁ ଯେ ଏହା ହେଉଛି ଏକ | ବକ୍ର କିମ୍ବା ପ୍ଲଟଗୁଡିକର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସେଟ୍ ଯାହା ଭବିଷ୍ୟତର ଏକ ବକ୍ତୃତା ପରେ ପରେ ଫେରି ଆସିବ ଆପଣ ପରବର୍ତ୍ତୀ ବକ୍ତୃତା ପରେ ଜାଣିଥିବେ କିମ୍ବା ପରବର୍ତ୍ତୀ ବକ୍ତୃତା ନିଜେ ହୋଇପାରେ | e ଆମେ ହାରାହାରି ହାର ଏବଂ ତତକ୍ଷଣାତ୍ ହାର ଭାବରେ ଜଣାଶୁଣା କିଛି ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବୁ ଏବଂ ସେହି ସମୟରେ ଆମେ ଏହି ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ ଅଧିକ ବିସ୍ତୃତ ଭାବରେ ଆଲୋଚନା କରିବୁ, ମୁଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆହା ଗିଅର୍ଗୁଡ଼ିକୁ ଟିକିଏ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛି ଏବଂ କିଛି ଦେଖିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିବି ଯାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ମ fundamental ଳିକ ଅଟେ | ରାସାୟନିକ ଗତିଜ ଯାହା ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସାଧାରଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାକୁ ଗ୍ରହଣ କରେ ଯେକ any ଣସି ସାଧାରଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଗ୍ରହଣ କରେ ସାଧାରଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କିପରି ଦେଖାଯାଏ ମୋର ଏହି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଚାଲିଛି

ତେଣୁ ଏହା ହେଉଛି ଏକ ରାସାୟନିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଯାହା ଚାଲିଛି ଏବଂ ଏହି ରାସାୟନିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାରେ ମୁଁ ଯାହା କହୁଛି ତାହା ହେଉଛି ମୋର | ରିଆକ୍ଟାଣ୍ଟ b ହେଉଛି ମୋର ଦ୍ୱିତୀୟ ରିଆକ୍ଟାଣ୍ଟ p ହେଉଛି ଗୋଟିଏ ଉତ୍ପାଦ ଏବଂ q ହେଉଛି ଅନ୍ୟ ଉତ୍ପାଦ q ହେଉଛି ଅନ୍ୟ ଉତ୍ପାଦ ଠିକ୍ ଛୋଟ ଛୋଟ b ଛୋଟ p ଛୋଟ q ବିଷୟରେ ତେବେ abpqr ଏଗୁଡିକ ଷ୍ଟୋଇଚିଓମେଟ୍ରିକ୍ କୋଏଫେସିଏଣ୍ଟସ୍ ଏଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ଷ୍ଟୋଚିଓମେଟ୍ରିକ୍ କୋଏଫେସିଏଣ୍ଟସ୍ | b ର ଏକ ଧାରଣାର ପରିଚୟ କିମ୍ବା p ର id କିମ୍ବା q ର id ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତା କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ଚିନ୍ତା କରୁନାହୁଁ କି b କ’ଣ p କ’ଣ କିମ୍ବା q କ’ଣ ଠିକ୍ ତାହା ବିଷୟରେ ଆପଣଙ୍କୁ ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ ପଡିବ ନାହିଁ | ଆପଣ ଜାଣିଥିବା ଜିନିଷ ଏହା ହେଉଛି ଯେ ରିଆକ୍ଟାଣ୍ଟ ପାଇଁ ଷ୍ଟୋଇଚିଓମେଟ୍ରି ଷ୍ଟୋଇଚିଓମେଟ୍ରିକ କୋଏଫିସିଣ୍ଟେଣ୍ଟ ଛୋଟ ଦ୍ୱାରା ରିଆକ୍ଟାଣ୍ଟ b ପାଇଁ ଷ୍ଟୋଇଚିଓମେଟ୍ରିକ କୋଏଫିଏଣ୍ଟେଣ୍ଟ ଛୋଟ b ଦ୍ the ାରା ଉତ୍ପାଦ p ପାଇଁ ଷ୍ଟୋଇଚିଓମେଟ୍ରିକ କୋଏଫିଏଣ୍ଟେଣ୍ଟ ଛୋଟ p ଦ୍ given ାରା ଦିଆଯାଏ ଏବଂ ଉତ୍ପାଦ q ର ଷ୍ଟୋଇଚିଓମେଟ୍ରିକ କୋଏଫସିଏଣ୍ଟେଣ୍ଟ ଛୋଟ q ଦ୍ୱାରା ଦିଆଯାଏ | ଯେହେତୁ ମୁଁ କହିଥିଲି ଏହା ହେଉଛି ଏକ ସାଧାରଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ସ୍କିମ୍ ଯାହା ଆମେ ଏଠାରୁ କରିବୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶ୍ରେଣୀରେ ଆମେ ଯାହା କରିବୁ ଏଠାରୁ ଆମେ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୀକରଣ ସେଟ୍ ଅପ୍ କରିବୁ ଏବଂ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ହାରକୁ ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବୁ | ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକର ଅଦୃଶ୍ୟତା କିମ୍ବା ଉତ୍ପାଦଗୁଡିକର ଦୃଶ୍ୟ ଯାହା ଦ୍ you ାରା ଆପଣ ବୁ understand ିପାରିବେ ଯେ ଏହି ସମ୍ପର୍କଗୁଡିକ କିମ୍ବା ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକର ଅଦୃଶ୍ୟତା କିମ୍ବା ଉତ୍ପାଦଗୁଡିକର ଦୃଶ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ହାର ବିଷୟରେ ଏହି ଅଭିବ୍ୟକ୍ତିଗୁଡ଼ିକ ଠିକ୍ ହୋଇଗଲା

ତେଣୁ ଆମେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶ୍ରେଣୀରେ କରିବୁ | ଆମେ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସାଧାରଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ସ୍କିମ୍ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରିବୁ ଏବଂ ରାସାୟନିକ ଗତିଜ ପାଇଁ ମ fundamental ଳିକ ମ fundamental ଳିକ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତିଗୁଡ଼ିକ କିପରି ଭାବରେ ସୃଷ୍ଟି ହେଲା ତାହା ବୁ to ିବାକୁ ଏକ ସମୟ ଲାଗିବ | o ଟା’ହେଲେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶ୍ରେଣୀରେ ଆମେ ଯାହା କରିବାକୁ ଯାଉଛୁ ତାହା ଆପଣଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ |